

# LE CIRQUE

## DOSSIER PEDAGOGIQUE

### Compétences B2i travaillées dans ce défi








Retrouvez les compétences TICE développées dans ce défi sur le site [Webélèves](#)

### Pratiquer les arts et avoir des repères en histoire des Arts

L'enseignement de l'histoire des arts est obligatoire pour tous les élèves de l'école primaire, du collège et du lycée (voies générale, technologique et professionnelle). C'est un enseignement fondé sur une approche pluridisciplinaire des œuvres d'art qui permet aux élèves de maîtriser les repères historiques et culturels indispensables pour comprendre les œuvres et enrichir leur pratique artistique.

Item	Explication de l'item	Dans le défi
<b>Distinguer les grandes catégories de la création artistique (littérature, musique, danse, théâtre, cinéma, dessin, peinture, sculpture, architecture...)</b>	A partir de l'étude d'œuvres diversifiées, distinguer les grandes catégories de la création artistique...  Catégoriser chacune des grandes catégories de la création artistique.	Découvrir une discipline des Arts du spectacle vivant : Le cirque.  Comparer le cirque traditionnel et le cirque contemporain.  Découvrir le cirque au travers différentes catégories de création : cinéma, peinture, littérature.
<b>Reconnaître et décrire des œuvres préalablement étudiées</b>	Décrire des œuvres de différents domaines artistiques en détaillant certains éléments constitutifs, en les situant dans l'espace et le temps et en utilisant quelques termes d'un vocabulaire spécifique.	Découvrir l'histoire du cirque à travers les différentes époques.  Développer un vocabulaire spécifique lié au cirque : les métiers du cirque, les accessoires, les lieux, les différents cirques.

## Autres ressources et sites autour du cirque :

	<a href="#"><u>Histoire des Arts : présentation, ressources pour l'école...</u></a>
 Académie de Reims	<a href="#"><u>Pôle de ressources de l'Académie de Reims : Les arts du cirque</u></a>
	<a href="#"><u>Dossier pédagogique : Le cirque</u></a> Définition, lexique, démarche, interdisciplinarité, des propositions de travail, des références culturelles...
	<a href="#"><u>Les différences entre cirque traditionnel et cirque contemporain</u></a>
	<a href="#"><u>Les différences entre cirque traditionnel et cirque contemporain</u></a>
	<a href="#"><u>Dossier pédagogique : Le cirque</u></a>
	<a href="#"><u>Bibliographie : Images du cirque dans la littérature de jeunesse</u></a>
	<a href="#"><u>Réunion des musées nationaux</u></a> Une sélection d'œuvres de la Réunion des Musées nationaux sur le thème du cirque
	<a href="#"><u>LES ARTS DU CIRQUE - Education Artistique Culturelle et Sportive -</u></a>