

CONTRAT D'OBJECTIFS 2016-2020

LPO LYCEE DES METIERS LEONARD DE VINCI - 38091 VILLEFONTAINE CEDEX

Le présent contrat est dans l'état : "Contrat en cours de construction"

PROJET DE L'ETABLISSEMENT

Résumé :

Le projet d'établissement n'a pas été validé depuis de nombreuses années, Mais il vit au quotidien d'après le contrat d'objectifs.

En 2010, le lycée a eu trois proviseurs différents ce qui a nui à une continuité pédagogique. Toutefois les équipes enseignantes sont toujours aussi motivées et volontaires pour modifier et faire évoluer leur pratique pédagogique dans l'intérêt des élèves.

La population scolaire est une population "urbaine" plutôt socialement défavorisée. Les temps de transports scolaires sont importants.

Les sections post bac rares (audiovisuel et arts appliqués) donnent une coloration artistique à l'établissement et ont tendance à tirer le lycée vers le haut.

Les axes prioritaires définis pour ce contrat:

- Aider à la réussite scolaire et à l'orientation
- Favoriser la citoyenneté et la solidarité
- Ouvrir le lycée sur son environnement.

Date de délibération du CA : 22/03/2016

VAC DU PROJET D'ETABLISSEMENT

Etat des lieux de l'enseignement :

Villefontaine est une ville nouvelle construite dans les années 70, avec une population socialement défavorisée.

Les élèves viennent également de communes plutôt rurales où l'éducation culturelle est peu présente. Cette mixité des publics est intéressante et apporte une richesse à l'établissement.

Enjeux et objectifs :

Nos étudiants post bac, par leurs filières doivent enrichir leur éducation culturelle.

Pour les lycéens de la SEP et du lycée, l'objectif est de les initier à des pratiques culturelles en leur faisant découvrir les structures locales.

Etat des lieux des ressources de proximité :

Une politique territoriale dans le cadre du plan local d'éducation artistique regroupe et fédère toutes les structures culturelles du territoire.

Le lycée participe depuis de nombreuses années à l'action "lycéens au cinéma", en particulier avec le cinéma local "Le Fellini".

Dans le cadre des projets Région (Euréka), le lycée présente toujours plusieurs actions en direction du théâtre, la musique, la danse ou l'opéra.

Domaines d'actions et dispositifs :

Participation au projet de PLEA (théâtre du Vellein, abattoirs, médiathèques, musée de Bourgoin...)

Participation des étudiants BTS à différents festivals (Lumière à Lyon; Cannes, Electrochoc à Bourgoin, biennales, ...)

Développement d'actions en utilisant les arts numériques.

Participation aux actions région (Euréka)

DIAGNOSTIC

Points forts :

Ouvert en 1980, en même temps que la construction de la ville nouvelle, ce lycée ouvert sur la ville autrefois expérimental, avec un pôle important de formation continue, a créé un consensus entre les élèves et les équipes éducatives. Il obtient des résultats satisfaisants, bien qu'il soit constitué de plusieurs ensembles disparates.

A) Établissement expérimental à sa création, le lycée regroupait alors quasi-uniquement des professeurs volontaires attirés par le projet d'établissement, par l'envie de faire évoluer leurs pratiques et le désir de construire.

Il garde de sa création un état d'esprit qui se traduit à la fois par de l'immatériel, et par des actions nombreuses et innovantes :

Dans l'immatériel, il y a un souci constant de l'élève et un suivi permanent, un investissement important des professeurs et de la quasi totalité des personnels.

Dans le concret, plusieurs actions dans le cadre du contrat d'objectif, du dispositif "Euréka", de la politique de la ville ou autres, vivent depuis de nombreuses années :

Le corps enseignant est dynamique et impliqué, comprend les problèmes du lycée, collabore avec l'équipe de direction et préfère reporter ses éventuelles revendications au niveau académique ou national. L'évolution du système des 2 dernières années et les restrictions de moyens ont entamé l'enthousiasme. L'équipe enseignante est stable (taux de demande de mutation inférieur à la moyenne départementale et académique).

L'établissement est ouvert sur l'extérieur et le milieu professionnel . Le renouvellement des enseignants qui partent à la retraite modifie l'ambiance de l'établissement. Les jeunes enseignants réclament plus de nouvelles technologies et sont plus ouverts sur les projets à l'étranger.

De nouvelles sections sont arrivées afin de compléter les filières de formation dans le cadre de la labellisation "lycée des métiers" (DSAA; STD2A).

De même l'établissement a le désir de mettre en place de nouvelles formations dans le cadre de la formation tout au long de la vie, avec mixité des publics (licence pro régisseur de spectacle,...)

B) Un consensus a été créé avec des élèves agréables et qui adhèrent à l'institution. Le public scolaire du second cycle est dans la norme au niveau des résultats aux examens malgré un taux de population socialement défavorisé supérieur à la moyenne. Le public de la SEP est par contre plus difficile à gérer. Le petit nombre d'élèves de cette section dans l'établissement permet une mixité et une intégration.

Mais chaque élève rencontre à la vie scolaire et à l'infirmerie une écoute attentive et un encadrement strict. De nombreuses actions de prévention et de sensibilisation à la citoyenneté sont mises en place.

La maison des lycéens, et surtout le CVL sont dynamiques et animent le lycée (tuteurs, journée Sida, repas de Noël et animation musicale le dernier vendredi de l'année, bal des terminales, Carnaval...)

Il faut continuer à responsabiliser les élèves et à répondre à leurs initiatives.

C) Les résultats aux examens sont satisfaisants. Si les taux de réussite au bac sont bons (91% équivalent au taux attendu), le taux d'accès au bac des élèves de seconde et de première au bac est encore inférieur au taux attendu . Nous constatons sur les dernières années une amélioration des résultats au baccalauréat technologique. Mais les poursuites en CPGE (une quinzaine) restent modestes.

Les taux de réussite en bac pro ne sont pas significatifs avec la réforme récente de l'enseignement professionnel. Les taux des BTS avoisinent chaque année les 100%.

Le soutien et l'accompagnement pédagogique sont bien pratiqués au lycée, mais nécessite encore un travail de fond important. La baisse des taux de redoublement en seconde n'a pas entraîné une baisse significative des résultats au bac.

Il faut donc aller plus loin, vers une pédagogie différenciée, peut être en développant le tutorat.

D) L'équipe de direction fonctionne bien avec une communication efficace, un souci du Service Public, des CPE solides, une intendance bienveillante et soucieuse d'accompagner le maximum de projets.

Le lycée comprend de nombreux coordonnateurs : Un coordonnateur arts appliqués, un coordonnateur à l'audio-visuel, un coordonnateur SEP. Cela permet une gestion efficace mais induit un éclatement si chacun ignore ce que fait l'autre.

Points faibles :

Le lycée des métiers de l'Audiovisuel et du Design Léonard de Vinci regroupe en fait quatre entités différentes et qui ont assez peu de synergies entre elles :

- Un second cycle général de taille modeste (900 élèves) avec des sections rares (STDAA, CAV et arts)
- Une petite SEP (un CAP ECMS et 2 bac pro vente et accueil relations clients usagers, en demi-section soit 138 élèves), et une section européenne anglais.

- Un pôle audiovisuel de 100 étudiants repartis dans cinq options du BTS (Image, son, montage, exploitation et gestion de production),

- Un pôle design de 200 étudiants (Mise à niveau arts appliqués, deux BTS, une mention complémentaire et une licence professionnelle en partenariat avec l'IUT de Chambéry, DSAA).

Cette hétérogénéité des formations entraîne des difficultés organisationnelles.

Les deux pôles d'enseignement supérieur rares véhiculent une image très positive de l'établissement aussi bien dans notre administration (Rectorat et Ministère) qu'auprès de nos partenaires (collectivités locales, monde économique, associations, ...)

Les effectifs sont en légère augmentation ce qui pourrait être un point fort. Mais cela entraîne des classes chargées (très proche des seuils permettant l'ouverture de classes supplémentaires) et une tension au niveau de l'occupation des locaux.

Le lycée héberge en outre une antenne du Greta Nord Isère : le CPB (centre permanent du bâtiment) qui forme environ 300 stagiaires par an et qui fonctionne de manière complètement indépendante.

Ouvert il y a trente ans, le lycée a été construit à une époque où l'on bâtissait rapidement et beaucoup, avec du tout électrique, où les normes n'étaient pas aussi élaborées que maintenant : les locaux sont donc un peu fatigués, bruyants, et peu fonctionnels. Ils sont toutefois parfaitement entretenus par une équipe de 23 agents techniques territoriaux, dirigés par une APAENES.

Le lycée dispose d'un grand nombre de petites salles, mais manque de salles pouvant accueillir dans des conditions adaptées aux élèves actuels, les divisions de 35 élèves. Il comprend aussi un vaste CDI, un peu sous-utilisé par manque de personnel (deux postes), un self et une plonge inadaptés ce qui inflige de longues attentes aux rationnaires (projet de reconstruction en cours), des ateliers et des réserves satisfaisantes (un internat désaffecté)

Le lycée a maintenant trente ans, il a besoin d'une rénovation matérielle globale, d'une prise en compte des évolutions pédagogiques et d'une réflexion sur la gestion de ses surfaces (le bâtiment désaffecté est très sous-utilisé, la location de locaux au Greta Nord-Isère devrait être réétudiée).

Un projet d'ouverture de résidence étudiante à la rentrée 2016 doit permettre de faciliter le logement pour nos sections post bac. Par contre il manque un internat pour les élèves mineurs (une convention avec le lycée Delorme a été mise en place pour les élèves de STDA).

OBJECTIFS

OBJECTIF 1 :

Titre : Réussir sa scolarité en construisant son parcours d'orientation.

Résumé :

Réussir sa scolarité c'est d'abord obtenir le diplôme que l'on prépare, c'est aussi s'engager dans des voies que l'on a choisies et où l'on s'épanouit.

Les élèves ont des difficultés pour structurer leur travail en dehors des cours, soit par rapport à leur situation familiale, soit par rapport à la durée de transport.

Afin d'atteindre cet objectif général,

- a) Réussir son intégration et bien vivre au lycée.
- b) Obtenir son diplôme.
- c) Construire son parcours d'orientation.
- c) Savoir utiliser convenablement les outils de communication

Problématique générale : Acquis des élèves

Problématique opérationnelle prioritaire : Au développement de l'autonomie des élèves

Problématiques opérationnelles associées :

A la motivation des élèves

INDICATEURS DE L'OBJECTIF 1 :

Titre indicateur : Diminution du redoublement en fin de seconde

Famille d'indicateur : Indicateurs mis à disposition

Typologie indicateur : indicateurs de parcours des élèves

Valeur actuelle de l'indicateur : 9

Valeur cible de l'indicateur : 5

Titre indicateur : Obtenir un des premiers voeux pour le parcours post bac

Famille d'indicateur : Indicateurs construits localement

Typologie indicateur : indicateurs de parcours des élèves

Valeur actuelle de l'indicateur : 60

Valeur cible de l'indicateur : 80

Titre indicateur : Nombre d'actions transversales dans le cadre des cordées de la réussite.

Famille d'indicateur : Indicateurs construits localement

Typologie indicateur : Indicateurs d'activité pédagogique et/ou éducatives

Valeur actuelle de l'indicateur : 2

Valeur cible de l'indicateur : 5

OBJECTIF 2 :

Titre : Former des citoyens responsables

Résumé :

La citoyenneté et la solidarité

Élèves et étudiants doivent se sentir responsables du lycée avant de l'être dans la société à laquelle ils participent.

a) Il faut intégrer en responsabilisant, encourager les prises d'initiatives des élèves dans l'établissement (délégués).

b) Développer les actions des structures institutionnelles : CVL, CESC, CHS, Association sportive...

Construire sur la scolarité du lycée un programme de prévention santé.

c) Former les élèves à l'usage raisonné des nouvelles technologies de communication.

d) Former des citoyens sensibles au développement durable (lycée eco-responsable, Mon lycée mange bio),

Préconiser des bonnes pratiques.

Problématique générale : Santé / Citoyenneté

Problématique opérationnelle prioritaire : A l'éducation de la personne

Problématiques opérationnelles associées :

A l'éducation au développement durable

INDICATEURS DE L'OBJECTIF 2 :

Titre indicateur : Mise en place d'un livret "Léonard" (orientation, citoyenneté, culture)

Famille d'indicateur : Indicateurs construits localement

Typologie indicateur : Indicateurs d'activité pédagogique et/ou éducatives

Valeur actuelle de l'indicateur : 0

Valeur cible de l'indicateur : 500

Titre indicateur : Valorisation des prises d'initiatives dans la vie de l'établissement

Famille d'indicateur : Indicateurs construits localement

Typologie indicateur : Indicateurs de climat d'établissement

Valeur actuelle de l'indicateur : 80

Valeur cible de l'indicateur : 120

OBJECTIF 3 :

Titre : Ouvrir le lycée sur son environnement

Résumé :

Le lycée doit être une structure ouverte sur son environnement. Pour cela il doit établir des liens avec des partenaires institutionnels (Education Nationale, Région, DRAC, CAPI, Mairie, parents d'élèves, justice gendarmerie,...), économiques et sociaux (GRETA, CCI, entreprises, écoles d'ingénieurs et radiotélévision Tchadienne,...), culturels et sportifs (cinémas, opéra, théâtres, médiathèques, musées, expositions, clubs sportifs, ...).

1 - Pour le niveau lycée, l'objectif principal est de faire découvrir aux élèves les structures culturelles qui les entourent, et les inviter à participer à des actions pratiques culturelles.

2 - Concernant les sections post bac, il est important de développer leurs habitudes culturelles.

3 - Pour tous, il est important de leur apprendre à communiquer avec des personnes du monde entier pour des raisons professionnelles ou simplement culturelles.

Problématique générale : Ouverture culturelle

Problématique opérationnelle prioritaire : A l'accès à l'art et à la culture

Problématiques opérationnelles associées :

A l'ouverture sur le monde

INDICATEURS DE L'OBJECTIF 3 :

Titre indicateur : Nombre d'actions culturelles (projet d'activités) réalisées dans l'année.

Famille d'indicateur : Indicateurs construits localement

Typologie indicateur : Indicateurs d'activité pédagogique et/ou éducatives

Valeur actuelle de l'indicateur : 80

Valeur cible de l'indicateur : 100

Titre indicateur : Nombre de conventions de partenariats annuelles

Famille d'indicateur : Indicateurs construits localement

Typologie indicateur : Autres

Texte indicateur libre : Formalisation des partenariats (conventions annuelles)

Valeur actuelle de l'indicateur : 5

Valeur cible de l'indicateur : 10

STRATEGIE

Stratégie :

L'objectif du lycée est d'assurer régulièrement les cours et l'encadrement des élèves.

Le prochain contrat s'orientera sur l'activité des élèves au lycée, la prise de responsabilités et d'initiatives, qui doit mener à la réussite scolaire, sociale et professionnelle.

Objectif 1 : Réussir sa scolarité en construisant son projet d'orientation.

Réussir sa scolarité c'est d'abord obtenir le diplôme que l'on prépare, c'est aussi s'engager dans des voies que l'on a choisies et où l'on s'épanouit.

- a) Favoriser l'accueil et l'intégration des nouveaux élèves afin qu'ils soient bien au lycée.
- b) Développer l'aide méthodologique et accompagner les élèves à la meilleure préparation pour l'examen.
- c) Construire son parcours d'orientation dès la seconde.
- d) Nous encouragerons les élèves et les enseignants à participer à tous les concours qui peuvent s'intégrer dans le cadre de la scolarité, dans l'intérêt des élèves et de l'établissement.
- e) Faciliter la communication :
Développer la communication interne entre les différentes parties du lycée (site internet, film de présentation du lycée, document de présentation, ENT,...)
Former les élèves et les personnels à l'utilisation des nouveaux outils (cahier de textes électronique, Espace numérique de travail,...)
Assurer une bonne liaison entre le lycée et les familles.

Objectif n° 2 : Former des citoyens responsables

Elèves et étudiants doivent se sentir responsables au lycée avant de l'être dans la société à laquelle ils participent. Il faut les former à l'engagement citoyen au travers de démarches participatives.

- a) Il faut intégrer en responsabilisant.
- b) Continuer à faire vivre les structures.
- c) Encourager les élèves à s'engager dans le fonctionnement des associations en aménageant les emplois du temps le mardi et le jeudi.

Objectif n° 3: Ouvrir le lycée sur son environnement

L'établissement regroupe 900 lycéens et 250 étudiants qui montrent assez peu d'appétence à la fois pour la mobilité et pour les manifestations culturelles.

L'objectif est de leur faire découvrir l'environnement socio-économique et culturel, en les initiant à des pratiques associatives, économiques, culturelles et sportives.

Pour cela nous devons leur présenter les institutions et leur fonctionnement.

Nous devons également les accompagner vers les structures culturelles locales où une politique territoriale de partenariat est mise en place (PLEA).

Concernant la classe européenne, et les stages de formation en entreprises pour la SEP ou les sections post bac, nous encourageons les partenariats avec des structures étrangères, grâce aux dispositifs:

- Erasmus pour les élèves et étudiants avec des stages dans des entreprises européennes.
- Ouverture post BTS. Le lycée assure déjà une licence professionnelle et un DSAA. Un développement de la formation en alternance est nécessaire. Pour cela, il faut rechercher des partenariats afin de permettre aux étudiants d'intégrer le mieux possible le monde du travail.

Indicateur d'expérimentation pédagogique : non