

## TITRE DU SCENARIO

### PRESENTATION

<i>Ecole</i>	Maternelle des Teppes
<i>Circonscription</i>	Annecy Est
<i>Département</i>	Haute-Savoie
<i>Académie</i>	Grenoble
<i>Auteurs</i>	Isabelle Turc
<i>Mail</i>	Ce.0741386E@ac-grenoble.fr
<i>Hébergement du scénario</i>	<a href="http://www.ac-grenoble.fr/tice74/spip.php?rubrique179">http://www.ac-grenoble.fr/tice74/spip.php?rubrique179</a>
<i>Structure</i>	DSDEN 74
<i>Cycle d'enseignement</i>	Cycle 1
<i>Niveau d'enseignement</i>	Grande Section
<i>Date de réalisation</i>	Mars-Avril 2013
<i>Droits</i>	Documents libres de droit.

### DESCRIPTION

<i>Titre</i>	<b>Tablette numérique et gymnastique en Grande Section de maternelle</b>
<i>Résumé</i>	Relire sa posture gymnique grâce à la vidéo, produire un commentaire par dictée à l'adulte et élaborer une trace écrite pour son cahier de réussite gym.
<i>Mots clés</i>	Gym, légèrer une photo, cahier de réussite, gym, tablette numérique
<i>Domaines, champs et objectifs des programmes</i>	<i>Langage d'évocation</i> : mettre en mots des situations de motricité gymniques <i>Agir et s'exprimer avec son corps, Production d'écrits, Devenir élève</i> :  Organiser un support – mémoire( cahier de réussite gym) de ses réalisations ou progrès individuels  Constituer un support d'échanges avec la famille
<i>Domaines de compétences B2I (compétence 4 du socle de compétences)</i>	<b>Compétence 1 : S'approprier un environnement informatique de travail multimodal (texte, image, son)</b>  <b>Compétence 3 : Créer, produire des données (une photo annotée)</b>

### TYPES D'ACTIVITES / DEROULEMENT

<b>Séance 1</b>	<u>Préalable</u> : l'adulte réalise une vidéo par enfant en situation de gym, avec la tablette numérique (Pensez à obtenir en amont l'accord des responsables légaux de l'enfant pour la prise de vue ; puis si nécessaire l'accord de diffusion du support numérique).  Après visionnage, il choisit une capture d'écran pour chaque enfant.
<b>séance 2</b>	<u>Objectifs</u> : * un support visuel pour faciliter le langage oral * s'approprier l'outil tablette  <u>Déroulé</u> : Dictée à l'adulte par petits groupes ( 6) pour commenter les actions motrices à partir des photos (capture d'écran à partir des vidéos préalables)
<b>séances 3 et 4</b>	<u>Objectifs</u> : ➡ Agir et s'exprimer avec son corps : repérer un critère de réussite gymnique sur une photo

- ➔ Produire un écrit en annotant cette photo et en pointant par une flèche bien située le geste commenté

Application : Skitch

Déroulé :

En atelier avec 1 tablette par enfant

JE COURS SUR LE PLINTH, JE SAUTE SUR LE TRAMPOLINE JE FAIS LA ROULADE,  
EN REGARDANT MON VENTRE, Virgile.



Adapter le format de photos. Choisir la couleur, l'épaisseur du trait de fléchage, l'orienter vers le geste choisi comme critère de réussite.

Saisir en script d'après un modèle dicté à l'adulte

Enregistrer

## séance 5

Objectifs:

Élaborer un code graphique pour décrire un parcours gym.

Langage oral en lien avec la description du geste ainsi « codé ».

Déroulé :

En atelier avec 1 tablette par enfant

Dessiner des postures gymniques avec le matériel correspondant et légender ses actions.



Application : Syncspace

## **RESSOURCES**

<i>Matériel</i>	6 tablettes Samsung 1 borne WIFI 1 poste informatique connecté à internet et à l'imprimante de l'école
<i>Logiciels</i>	Skitch, Syncspace, + Dropbox (service de partage et de stockage de fichiers sur des serveurs internet) pour mutualiser les documents et pouvoir les imprimer depuis un poste informatique classique.
<i>Réseau</i>	Borne wifi pour transferts des données vers Dropbox
<i>Documentation</i>	

## **USAGES DES TICE**

<i>Typologie des usages</i>	La tablette numérique comme outil d'élaboration d'écrit et de langage autour d'une production gymnique
<i>Apports des TICE</i>	<p>Langage d'évocation autour de la situation gymnique, soutenu par l'image ou la vidéo qui peut être vue ou revue pour enrichir la production orale.</p> <p>Le format d'écran de la tablette est sans comparaison à celui d'un appareil photo numérique, qui impose un transfert sur ordinateur de classe. L'image est disponible immédiatement après l'atelier gym sans manipulation pour le maître.</p> <p>La production d'écrits est motivée par la réalisation d'un support individualisé (sa photo ou son dessin légendé).</p> <p>La facilité de correction est encourageante.</p>
<i>Limites des TICE</i>	<p>Pas de possibilité d'insérer du son à priori sous cette application, donc passage obligatoire par la dictée à l'adulte et retranscription en script par celui-ci pour la saisie du commentaire.</p> <p>Impossibilité d'imprimer directement depuis la tablette numérique : la compatibilité tablette/imprimante est très faible à ce jour.</p>