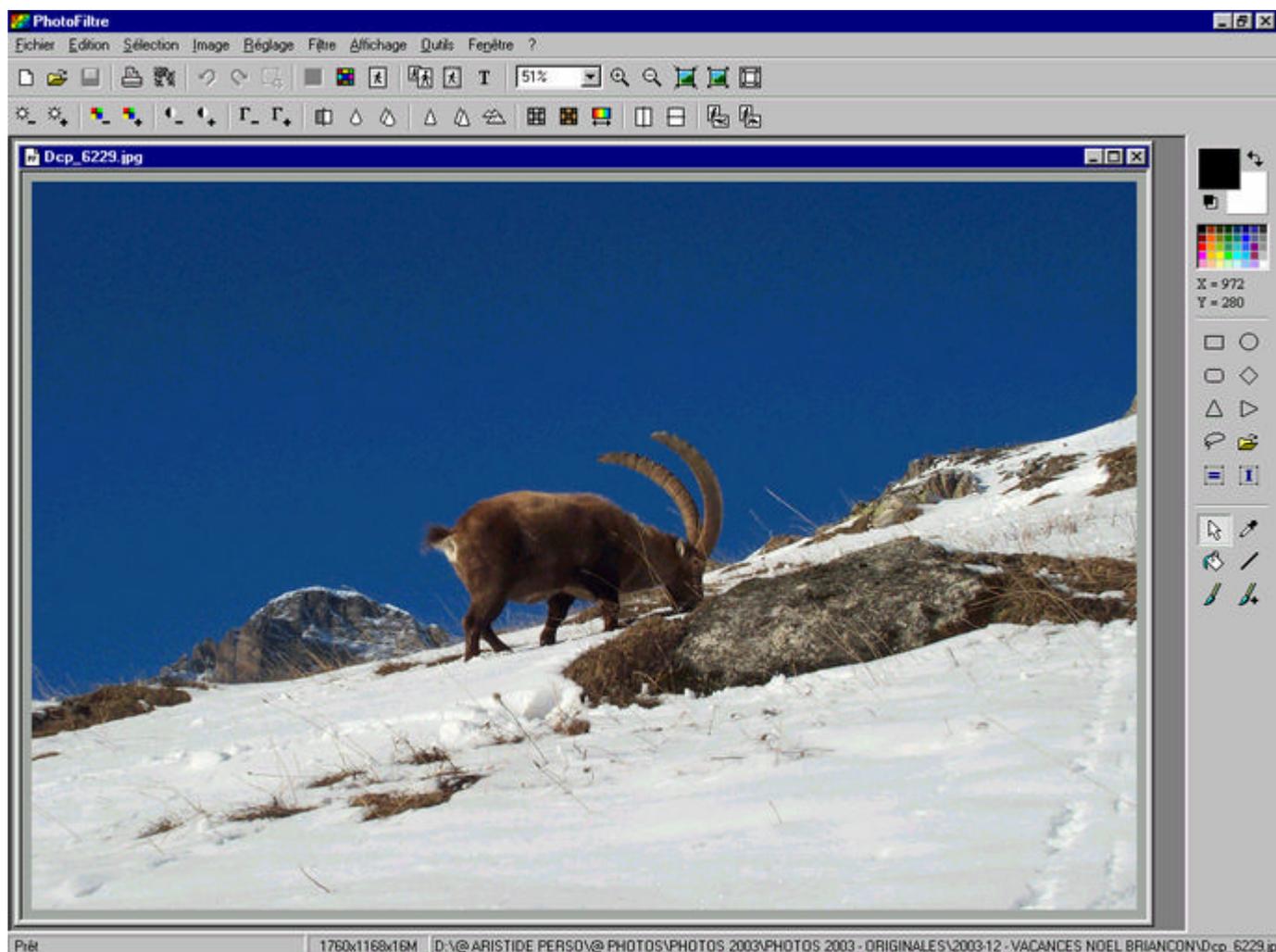


**Traitements de base d'une image
à l'aide d'un logiciel simple et gratuit (PHOTOFILTRE)
pour la rendre exploitable dans un document ou une production multimédia**

L'ENVIRONNEMENT DE PHOTOFILTRE : Barre de menus et icônes-outils

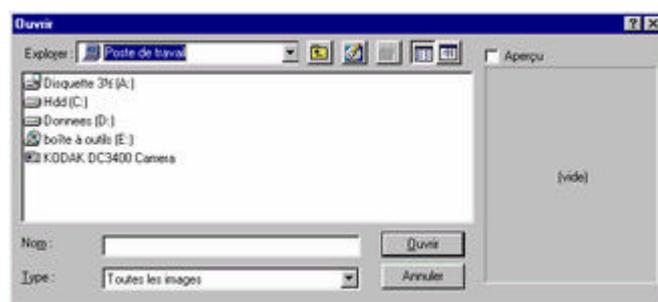


AFFICHER UNE IMAGE

Menu « Fichier » / « Ouvrir ».

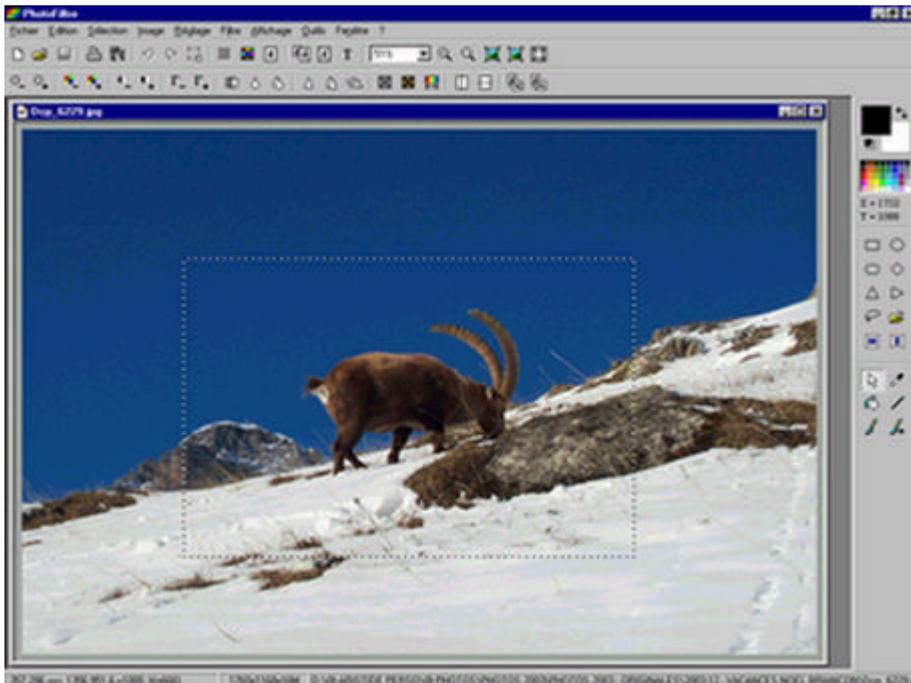
La boîte de dialogue suivante s'affiche : aller chercher l'image là où elle est enregistrée.

Cliquer sur le bouton « Ouvrir ».



ADAPTER L'IMAGE A SES BESOINS : Sélectionner une partie de l'image (= Recadrer)

Définir la zone avec le pointeur de la souris (en maintenant le bouton gauche enfoncé)

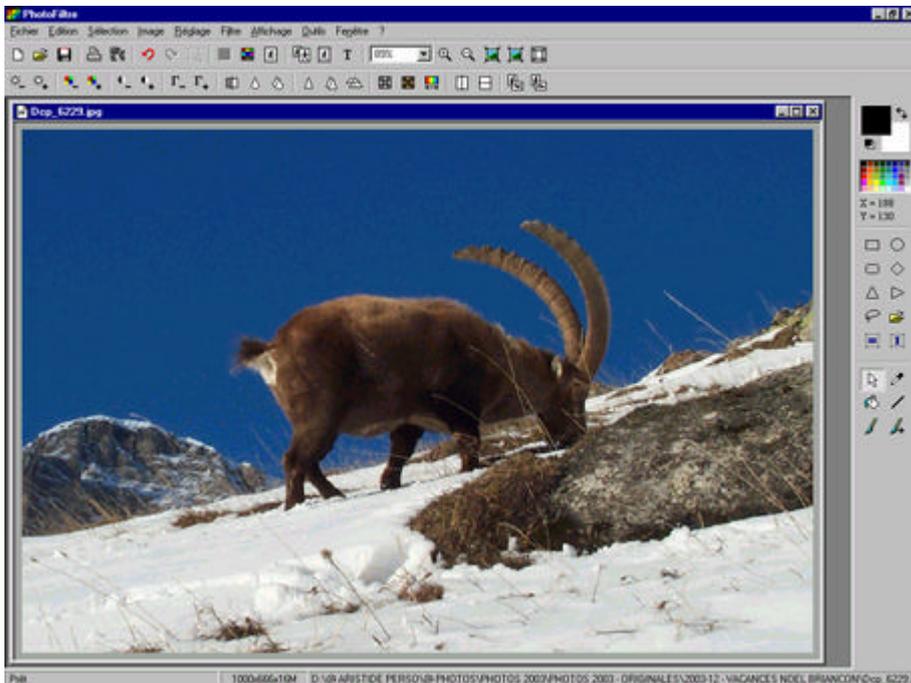


N.B. :

La taille/forme de la zone peut être réajustée : approcher le pointeur de la souris de la bordure de la zone de sélection matérialisée par le trait en pointillés et utiliser les flèches qui apparaissent pour ajuster la zone de sélection.

Cliquer ensuite sur « Recadrer » dans le menu « Image ».

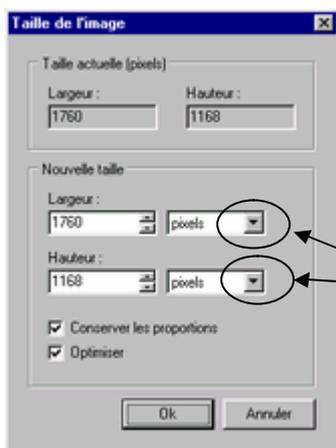
L'image affichée devient uniquement la sélection opérée.



ADAPTER L'IMAGE A SES BESOINS : Définir la taille de l'image

Menu « Image » / « Taille de l'image ».

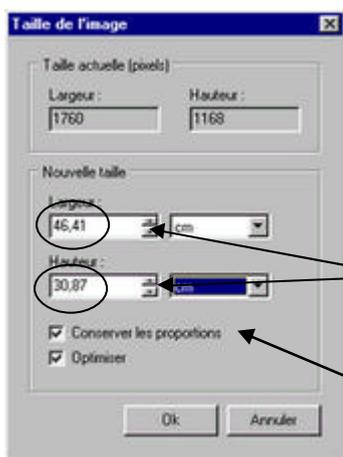
La boîte de dialogue suivante s'ouvre.



L'unité sélectionnée par défaut pour la taille de l'image est le pixel.

Pour définir la taille de l'image à insérer dans une production, il peut être plus « facile » d'avoir cette taille exprimée en centimètres.

Pour cela, choisir l'unité «centimètres » (ou celle désirée) dans les menus déroulants de cette fenêtre.



Comme on peut le constater sur cette image, la taille d'une image importée depuis un appareil photo numérique (ou un scanner si on ne l'a pas définie au préalable) est souvent de grande taille (ici supérieure à la taille de l'écran).

Il est donc impératif de la réduire pour l'exploiter dans une production, par exemple.

Pour adapter cette image aux dimensions souhaitées, cliquer sur les flèches présentes à droite des champs indiquant les dimensions de l'image. Valider par «OK ».

N.B. : Si l'option « Conserver les proportions » est cochée, la modification d'une des dimensions de l'image (largeur ou hauteur) modifie automatiquement l'autre, en proportion.

Ex : Image rapportée au format 10x15 :



ADAPTER L'IMAGE A SES BESOINS : Ajuster le « poids » du fichier numérique => Choix du format d'image et de la compression du fichier

Les fichiers-images générés par défaut par les appareils photos numériques ou les scanners sont souvent « lourds » (Poids d'une image exprimé en Kilo-octets : Ko).

Pour exploiter ces images :

- en insérer plusieurs dans un document sans ralentir considérablement l'ouverture et le travail sur celui-ci
- en insérer dans une page Web
- en expédier comme pièce-jointe à un mail

- ...

... il convient donc de réduire le « poids » de ces fichiers.

=> Le format de fichier :

Il existe un format d'image dit non-compressé, qui donne la plus haute résolution (qualité) d'image.

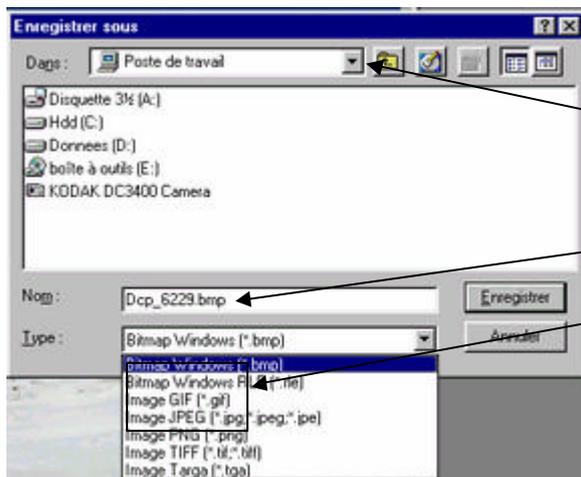
Il s'agit du format Bitmap (extensions de fichiers en « .bmp »).

Ces fichiers-bitmap sont extrêmement lourds pour des images non miniatures.

Une solution pour réduire le poids de ces fichiers est donc d'enregistrer les images dans des formats dits compressés.

Il existe 2 formats compressés complètement standards : le format GIF (extensions de fichiers en « .gif ») et le format JPEG (extensions de fichiers en « .jpg »).

=> Choisir le format de fichier à l'enregistrement :



Menu « Fichier » - « Enregistrer sous ».

Désigner l'endroit où l'on veut enregistrer l'image (utiliser le menu déroulant)

Donner un nom à l'image, différent de celle d'origine pour ne pas « écraser » cette dernière à l'enregistrement.

Choisir le format de fichier : BMP, GIF ou JPG.

=> Le cas du format JPEG : choisir son taux de compression.

Avec Photofiltre, lors de l'enregistrement dans le format JPEG, on choisit son taux de compression :



Utiliser le curseur pour choisir son taux de compression :

-> 0 : Forte compression ; fichiers légers ; qualité inférieure

-> 100 : Faible compression ; fichiers + lourds ; qualité supérieure

Avant de valider par un clic sur « OK », il sera utile de cliquer sur le bouton « Aperçu » qui a pour effet d'afficher au dessus du bouton le poids que fera la photo en fonction du taux de compression choisi.

(Se limiter à des photos de moins de 100 Ko envoi par mail, et à moins de 50Ko pour insertion dans une production).