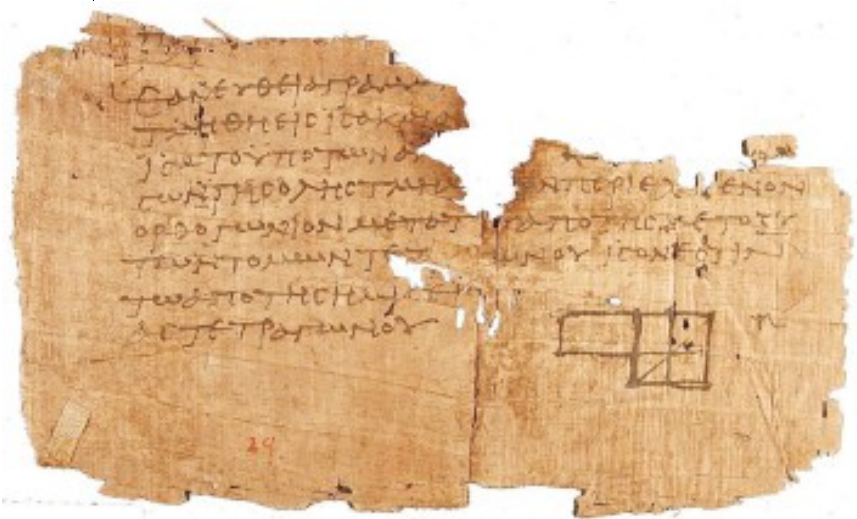
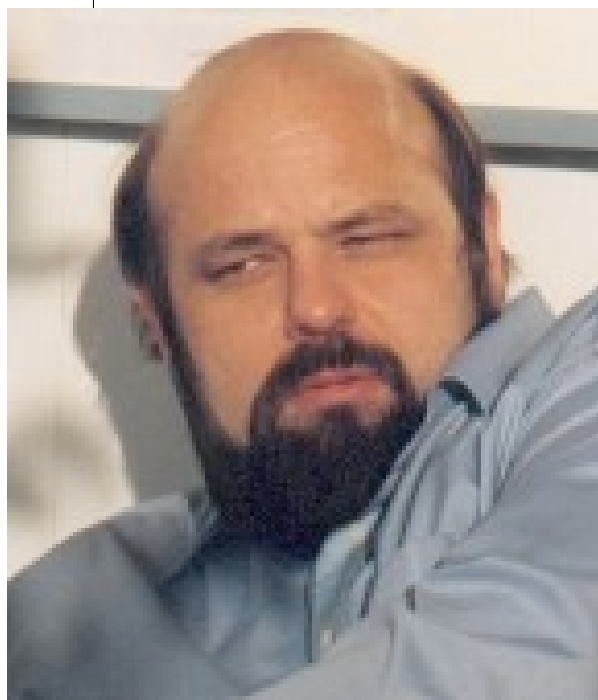


LA CULTURE PARTAGÉE

SAISON 2013-2014



Bernard VITRAC

Directeur de recherches au CNRS,
Laboratoire AnHiMA

L'ouvrage intitulé *Éléments*, du mathématicien grec ancien Euclide, est l'un des livres dont le succès 'libraire' a été le plus considérable, depuis l'époque où il a été conçu, autour des années 300 avant notre ère jusqu'au XIX^e siècle. On dit souvent qu'en Occident seule la *Bible* a connu davantage d'éditions, traductions, adaptations en tout genre ... Pourtant beaucoup de questions à son sujet restent non résolues, sur son auteur en particulier, à propos du milieu dans lequel il l'a composé, ses intentions, les lecteurs auxquels il s'adressait ... Plus tard, dans l'empire romain et l'Antiquité tardive, au Moyen-âge (byzantin, arabe, latin, hébreu ...), pourquoi a-t-on continué de l'étudier ? Qui en a assuré la préservation et comment ... ?

En suivant la destinée de cet ouvrage, nous essaierons, sur un cas particulier, de comprendre un peu les voies de la transmission du savoir scientifique antique.

Réseau Canopé de l'Académie de Grenoble
11 av du Général Champon 38000 Grenoble

DA
AC

RESEAU - CANOPE . FR
CANOPÉ

LE RÉSEAU DE CRÉATION
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES

académie
Grenoble



CONFÉRENCE

dans le cadre de la
semaine des mathématiques

19 mars
de **18h30 à 20h**

auditorium du réseau **Canopé** de l'Académie de Grenoble
entrée libre

Le fabuleux destin des *Éléments* d'Euclide

Un événement conçu par l'Inspection Pédagogique
Régionale de Mathématiques, la DAAC et le réseau
Canopé de l'académie de Grenoble

Renseignements et inscription : 04 76 74 76 87
www.cndp.fr/crdp-grenoble/

SCÉRÉN
(CNDP-CRDP)
DEVIENT

RESEAU - CANOPE . FR
CANOPÉ

LE RÉSEAU DE CRÉATION
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES