

Livre

Abbott, Edwin A. **Flatland : a romance of many dimensions**

PARIS : PENGUIN BOOKS, 1998. 118 p.. ISBN 978-0-14-043531-3

Résumé : En anglais. Un carré ne peut que vivre à Flatland, l'univers à zéro, une ou deux dimensions. L'auteur décrit les styles de vie de pointland, de lignelande et de surfaceland, trois composantes du pays Flatland. Dans ce pays plat, les figures ont des habitudes, ont développé des croyances, des certitudes et des mœurs fondés sur de bonnes raisons ou des expériences plus ou moins vérifiables mais bien en vigueur. Edwin A. Abbott, dote un carré d'une conscience. Celle-ci serait moins égocentrique que celle d'un point ou d'une ligne ? Chacun son monde de platitude. Admettons cependant que l'on puisse assister au moment invraisemblable et non moins formidable de la découverte de la troisième dimension par ce carré qui n'a même pas pour lui un statut social pharaonique pour imposer sa vision du monde. Qu'est-ce qui empêche un univers plat de boucler sur lui-même et, en conséquence, de produire un volume ? Un jour, le carré victime de l'apparition d'une sphère va imaginer Spaceland. À quoi peut s'attendre le quadrilatère s'il en vient à révéler à son monde l'existence d'une dimension supérieure ? Comment les autorités vont-elles réagir ? Vont-elles interner le trublion, le brûler ou plutôt le gommer ? L'auteur entraîne patiemment son lecteur sur ce chemin qui, en jouant du prétexte d'une démonstration de géométrie euclidienne, prend soudainement le ton d'une interrogation bien plus profonde à une époque où, en Angleterre, l'ère victorienne avait encore quelques années devant elle. Abbott nous montre également, à travers le fait qu'un carré (convaincu que le monde n'a que deux dimensions) découvre une troisième dimension difficile à imaginer et à décrire, que nous-mêmes (qui sommes convaincus que le monde n'a que trois dimensions) pourrions nous trouver en réalité dans un monde à quatre dimensions difficile à imaginer et à décrire dont nous ne parcourerions que la "surface" tridimensionnelle...

Descripteurs : géométrie dans l'espace / géométrie

Cote : 820 ABB

Livre

Amis, Martin / Swift, Graham / Mac Ewan, Ian. **Nouvelles anglaises contemporaines :**

Contemporary english stories

Paris : Gallimard, 2010. 175 p. : ill. Folio bilingue. ISBN 978-2-07-030997-9

Résumé : En bilingue, 3 nouvelles d'une trentaine de pages avec traduction française en regard. - Heavy water / eau lourde- Learning to swim / La leçon de natation- In between the sheets / Sous les draps.

Cote : 820 AMI

Livre

Blackman, Malorie. **Noughts and crosses**

Corgi books, 2001. 446 p.. ISBN 0-552-54632-1

Résumé : Ce livre est paru en français sous le titre "Entre chiens et loups". Imaginez un monde. Un monde où tout est noir ou blanc. Où ce qui est noir est riche, puissant et dominant. Où ce qui est blanc est pauvre, opprimé et méprisé. Un monde où les communautés s'affrontent à coup de lois racistes et de bombes. C'est un monde où Callum et Sephy n'ont pas le droit de s'aimer. Car elle est noire et fille de ministre. Et lui blanc et fils d'un rebelle clandestin... Et s'ils changeaient ce monde ?

Descripteurs : racisme / discrimination raciale

Cote : 820 BLA

Livre

Capote, Truman. **The complete stories of Truman Capote**

Vintage Books, 2004. 315 p.. ISBN 978-1-400-09691-6

Résumé : Une vingtaine de nouvelles.

Cote : 820 CAP

Livre

Chopin, Kate / Knights, Pamela. **The awakening and other stories**

NEW-YORK : OXFORD UNIVERSITY PRESS, 2008. 410 p.Oxford world's classics. Bibliogr.. ISBN 978-0-19-953694-8

Résumé : Une trentaine de courtes nouvelles.

Cote : 820 CHO

Livre

Dahl, Roald. **Ten Short Stories**

PARIS : PENGUIN BOOKS, 2000. 190 p.Penguin Student edition. ISBN 978-0-14-081779-9

Résumé : 10 nouvelles, notes, résumés.

Cote : 820 DAH

Livre

Faulks, Sebastian. **Charlotte Gray**

Vintage, 1999. 512 p. . ISBN 0-09-939431-6

Résumé : 1942.Londres vit à l'heure du blitz, la France à celle de Vichy. Charlotte Gray jeune Ecossoise pétillante, gagne Londres pour participer à l'effort de guerre. Elle y rencontre l'amour en la personne de Peter Gregory, pilote de la R.A.F., bientôt porté disparu lors d'un raid aérien. Charlotte accepte alors une mission en territoire ennemi. " Courrier " pour l'Intelligence Service, elle conduira un agent britannique jusqu'à Lavaurette, village du Sud-Ouest, où elle fait la connaissance de Julien Levade, chef local de la Résistance, et de son père, un peintre qui cherche dans l'art sa propre rédemption.Cette histoire d'amour sur fond de guerre se double d'une étonnante traversée de la France sous L'Occupation - brillante évocation des petites lâchetés et des actes héroïques d'un pays déchiré. Un vibrant portrait de femme à travers les années noires.

Descripteurs : Résistance : 1940-1945

Cote : 820 FAU

Livre

Mansfield, Katherine. **Selected stories**

NEW-YORK : OXFORD UNIVERSITY PRESS, 2008. 437 p.Oxford world's classics

Résumé : Un trentaine de nouvelles.

Cote : 820 MAN

Livre

Obama, Barack. **Dreams from My Father**

Canongate Books, 2008. 442 p.. ISBN 978-1-84767-094-6

Résumé : Ecrite en 1995, l'histoire familiale d'Obama, le départ de sa famille maternelle du Kansas pour Hawaï, son enfance en Indonésie, son voyage au Kenya qui le confronte au passé de son père.

Descripteurs : Obama, Barack : 1961- / Etats-Unis

Cote : 820OBA

Livre

Poe, Edgar Allan. **Mystification et autres contes : Mystification and other tales**

Paris : Gallimard, 2002. 277 p. : ill.Folio bilingue. ISBN 2-07-038529-9

Résumé : 6 nouvelles avec traduction française en regard.

Cote : 820 POE

Livre

Raimond, Claude. **L'anglais des affaires pour les nuls**

Paris : First Editions, 2009. 203 p. ; 19 x 11 cm. Guide de conversation. Lexique. ISBN 978-2-7540-1519-6

Résumé : Guide pour se perfectionner en anglais, tous secteurs professionnels confondus, pour mieux communiquer par téléphone, par mail, savoir convaincre lors d'un rendez-vous d'affaires. Reprend toutes les situations du monde de l'entreprise : réunions, entretiens d'embauche, négociation d'affaires...

Descripteurs : anglais : langue / commerce / vocabulaire / comptabilité d'entreprise

Cote : 820 RAI

Livre

Shakespeare, William. **Scènes célèbres : Famous scenes**

Paris : Gallimard, 2008. 257 p. : ill. Folio bilingue. ISBN 978-2-07-034608-0

Résumé : En bilingue, scènes extraites d'une vingtaine de pièces de Shakespeare.

Cote : 820 SHA