

## Lectures d'été (2019) et préparation de l'année 2019-20120

### Culture générale : lettres et philosophie

#### Thème : Le désir.

#### ECS2 MM. Adouani et Pratt

« Tous les hommes désirent naturellement savoir. »  
Aristote, *Métaphysique, incipit*, livre A, 980 a 21.

« Le bon sens est la chose du monde la mieux partagée : car chacun pense en être si bien pourvu, que ceux même qui sont les plus difficiles à contenter en toute autre chose, n'ont point coutume d'en désirer plus qu'ils en ont. »  
Descartes, *Discours de la méthode, incipit*.

Référence commune aux deux cours : Pascal, *Pensées*, Paris, Gallimard, Folio, éd. Le Guern, vous lirez les liasses II à X, ainsi que les liasses XIII et XV.

#### 1. LETTRES

« J'ai été nourri aux lettres dès mon enfance, et parce qu'on me persuadait que, par leur moyen, on pouvait acquérir une connaissance claire et assurée de tout ce qui est utile à la vie, j'avais un extrême désir de les apprendre. »  
Descartes, *Discours de la méthode*

N.B. Lorsque la référence s'accompagne de la mention d'une édition précise, celle-ci est **impérative**.

#### Lectures nécessaires :

Ovide, *Les Métamorphoses*, édition de Jean-Pierre Néraudau, Gallimard, Folio. Lisez en priorité l'histoire de Narcisse (livre III) et celle des Myrmidons (livre VII), ainsi que les livres X et XI (en particulier les histoires de Pygmalion, Vénus et Adonis, Atalante et Hippomène, Orphée). Lisez enfin l'épilogue à la fin du livre XV.

*Tristan et Iseut – Les poèmes français ; La saga norroise*, coll. Le Livre de Poche.

Montaigne, *Essais* : « Nos affections s'emportent [Lanly traduit par "nos désirs [et nos sentiments] s'étendent"] au-delà de nous » (I, 3), « Que notre désir s'accroît par la malaisance » [« Que notre désir est accru par la difficulté »] (II, 15), « De [sur] la vanité » (III, 9). Choisissez de préférence une édition qui propose une traduction du texte en français moderne comme celle d'André Lanly (Gallimard, collection « Quarto »), voire une traduction comme celle de Guy de Pernon.

Shakespeare, *Le Songe d'une nuit d'été* (édition de Gisèle Venet, Folio).

Molière, *Dom Juan* : édition au choix.

Madame de La Fayette, *La Princesse de Clèves*, édition au choix.

Racine, *Phèdre*, édition au choix.

Vivant Denon, *Point de lendemain*, coll. Folio.

Balzac, *La Peau de chagrin*, édition au choix. Si vous en éprouvez le désir, lisez également *La Recherche de l'Absolu*, « folioplus classiques ».

André Breton, *Nadja*, « folioplus classiques ».

Georges Perec, *Les Choses*, Pocket.

### Suggestions supplémentaires :

Choderlos de Laclos, *Les Liaisons dangereuses*, édition au choix.

Stendhal, *La Chartreuse de Parme*, édition au choix (lisez en priorité le premier chapitre et le second livre si vous manquez de temps).

Thomas Mann, *La Mort à Venise*, suivi de *Tristan* et du *Chemin du cimetière*, coll. Le Livre de Poche. Nous travaillerons sur la comparaison entre la nouvelle de T. Mann et le film de Luchino Visconti, *Mort à Venise*.

Marcel Proust, « Un amour de Swann » in *Du côté de chez Swann*, coll. Folio. La Prisonnière, Folio.

Hermann Hesse, *Siddhartha*, Le Livre de Poche.

Paul Éluard, Man Ray : *Les Mains libres*, Gallimard, « folioplus classiques ».

## 2. PHILOSOPHIE

« L'homme est une création du désir, non pas une création du besoin. »  
Bachelard, *La psychanalyse du feu*.

### Lectures nécessaires :

- Il faudra vous procurer le GF corpus (n° 3015) sur *Le désir* (de David Rabouin) qui propose un choix de textes conséquent sur le thème, vous lirez éventuellement l'introduction les textes que vous désirez lire, et obligatoirement les textes de Platon (I, XV, XXII) et Freud (VI, XIV, XIX), celui d'Épicure (VII) et celui de Hobbes (XXVII).

- Lauria, F. (2017), « Désir », version grand public, dans M. Kristanek (dir.), *l'Encyclopédie philosophique*, URL: <http://encyclo-philo.fr/desir-gp/>

- Descartes, *Discours de la méthode*. (je vous envoie le fichier)

- Kant, *Critique de la faculté de juger*, Première introduction (3<sup>e</sup> partie) et Analytique du beau, §1-5. (je vous envoie le fichier)

- Freud, *L'avenir d'une illusion*. (je vous envoie le fichier)

### Suggestions supplémentaires de lecture :

- Platon, *Phèdre*, *Gorgias*, *Banquet*, *République*.

- Epicure, *Lettre à Ménécée*.

- Reprenez éventuellement votre cours de terminale sur le désir et travaillez aussi à l'aide d'un manuel de terminales.