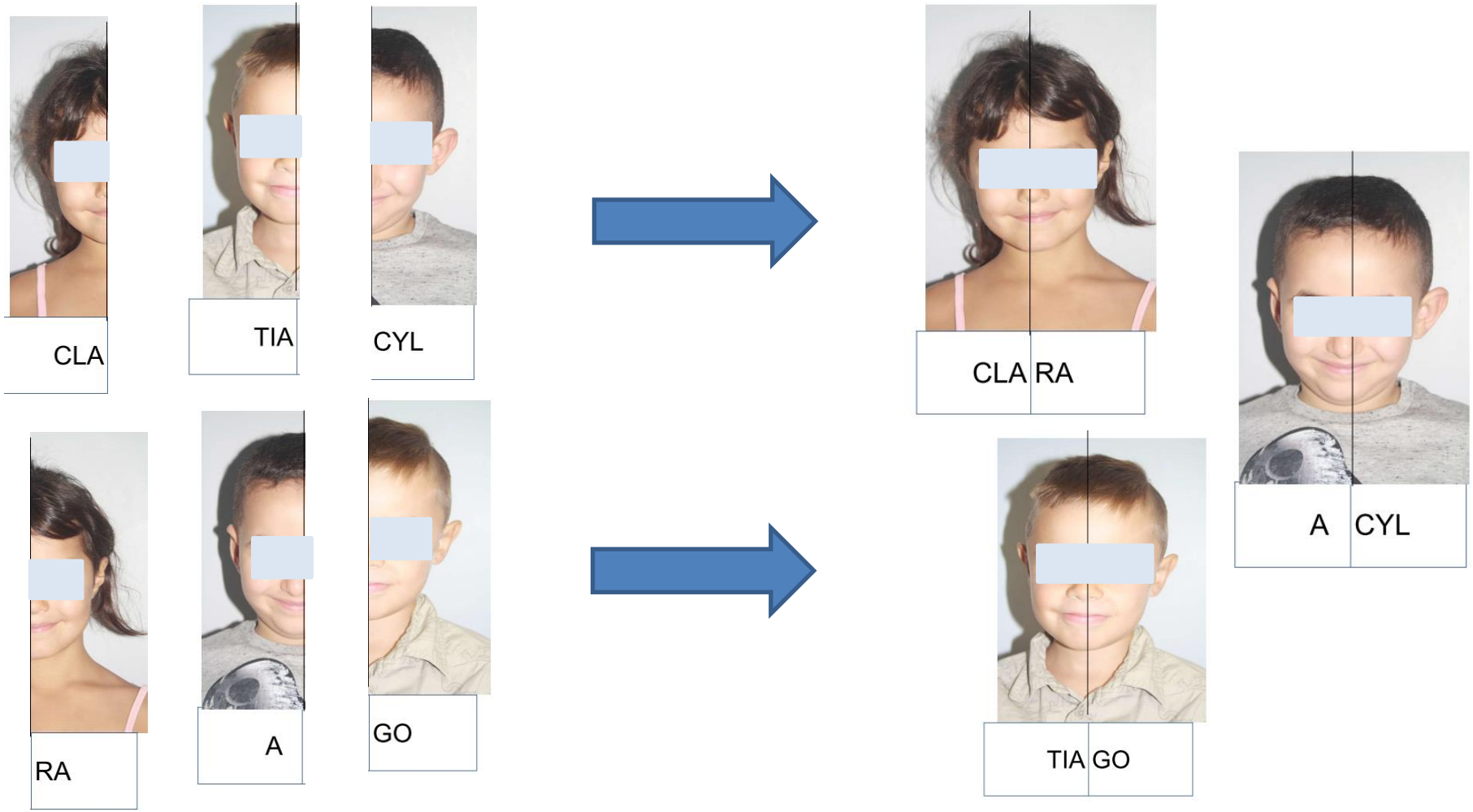
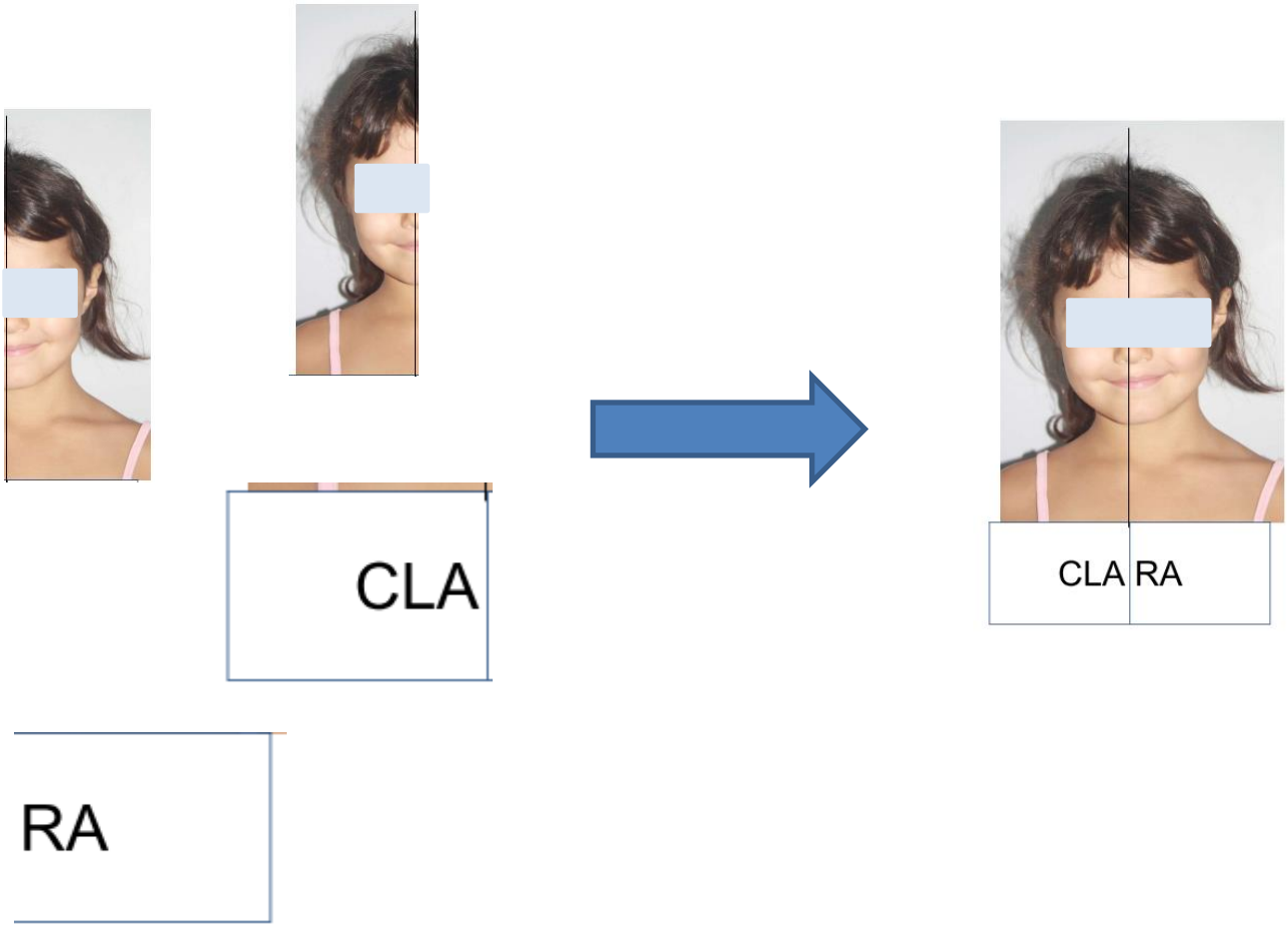
Des situations pour écrire en MS et en GS

Ecrire des pseudo-mots à partir des prénoms de la classe

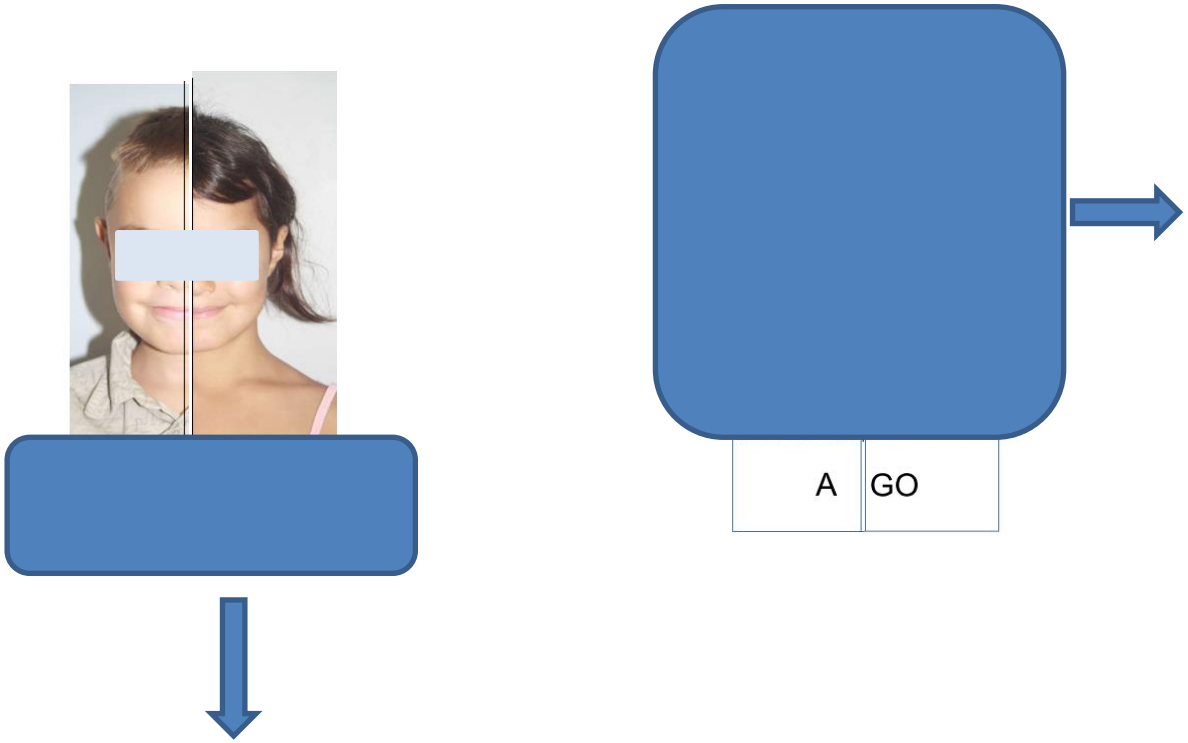
1) Fabriquer un jeu de manipulation pour prendre conscience du lien entre syllabe orale et syllabe écrite.



2) Complexifier le jeu pour prendre conscience de la position des syllabes dans le prénom.

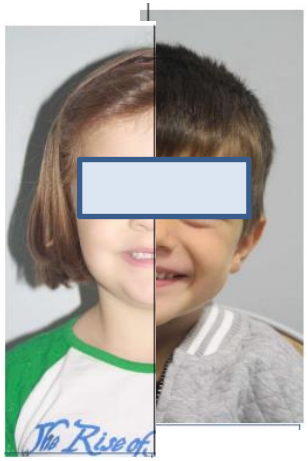


3) Dire des pseudo-mots, lire des pseudo-mots.

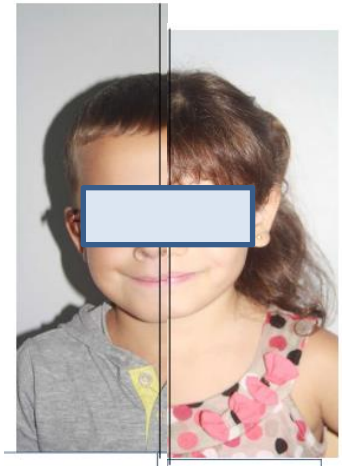


4) Ecrire des pseudo-mots :
- demandés par l'enseignant,
- inventés par l'élève.

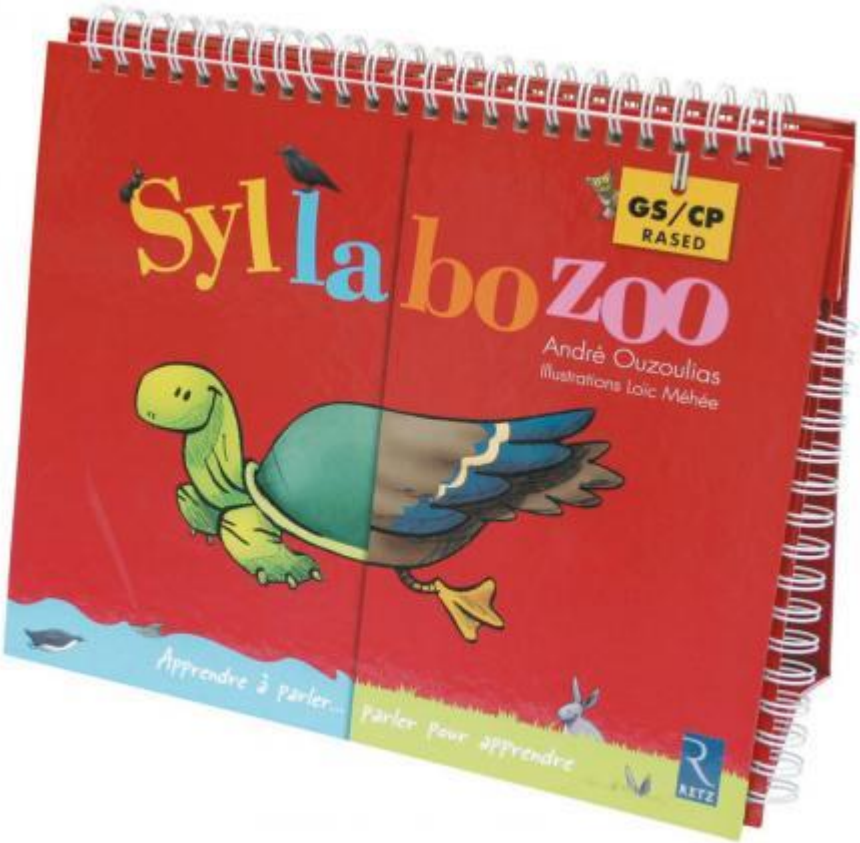
SADA



CATI



GALIA



Syllabozoo
André Ouzoulias
Retz

Ecrire des mots (commande de mots / situation problème)

Choix du mot :
Mot simple, de une ou deux syllabes, reprenant si possible les syllabes des prénoms ou des mots outils de la classe.
Exemple : radis
- Clara / lundi /

Autres exemples :
- par série : gâteau / râteau / radeau
- Des mots qui ont des syllabes répétées: papa, bonbon, tonton, tata, bébé / des syllabes proches : papy, mamie…
- Des mots construits à partir du lexique de la classe : les couleurs, les jours de la semaine, des personnages d'albums…

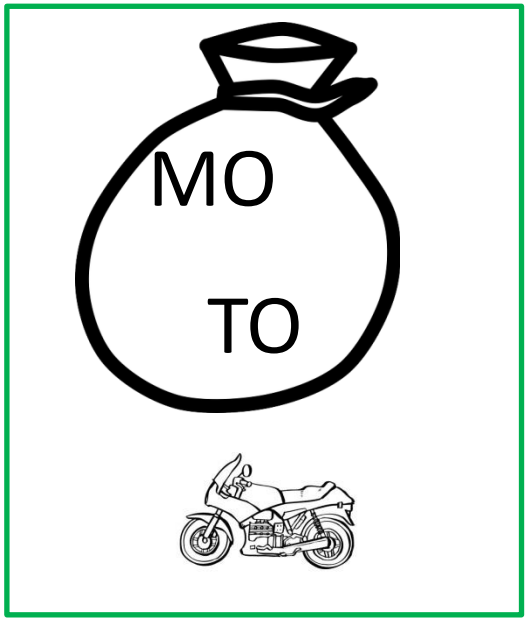
Ecrire des mots (commande de mots / situation problème)

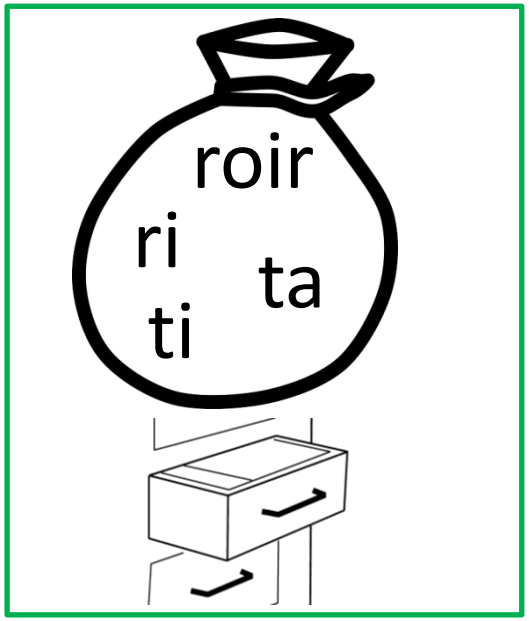
Situation en petits groupes :

- Dire le mot à écrire, le faire répéter.
- Segmenter en syllabe(s).
- Essai d'écriture par les élèves ; l'enseignant observe et répond aux sollicitations.
- Comparaison et observation des propositions ; discussion sur les aides possibles, sur les stratégies utilisées. L'enseignant lit les propositions des élèves.
- Nouvel essai et correction individuelle.

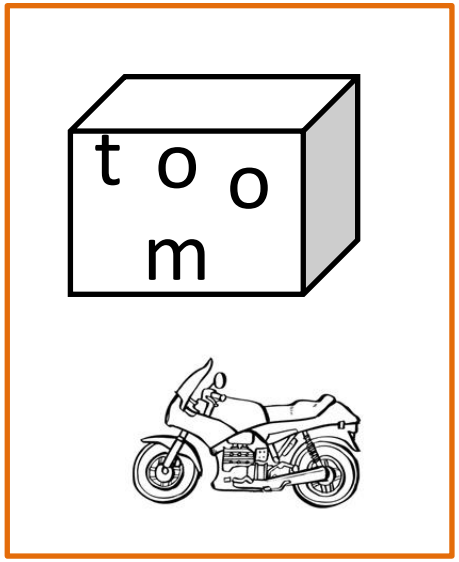
Ecrire des mots (s’entraîner)

A partir de sac à syllabes, une syllabe est connue





A partir d’une boîte à lettres



Ecrire des mots (s’entraîner)

Prénom : _____

Essaie d’écrire les mots suivants.

		J’ai utilisé	