

## PROGRAMMATION QUESTIONNER LE MONDE – CYCLE 2

<b>Travail équipe Cuminal</b>	<b>CP</b>	<b>CE1</b>	<b>CE2</b>
<b>Domaine : Questionner le monde</b>			
<b>Qu'est-ce que la matière ?</b>			
<b>Identifier les trois états de la matière et observer des changements d'états.</b>		L'eau : solidification, fusion, la glace ;	L'état gazeux, l'air, évaporation, condensation. Existence, effets, quelques propriétés de l'air.
<b>Identifier un changement d'état de l'eau dans un phénomène de la vie quotidienne.</b>	la météo : pluie, grêle, neige, le vent, les températures, le thermomètre (lecture).	la neige. Thermomètre (lecture).	Le vent, (mettre en mouvement différents objets avec le vent...) Le thermomètre (lecture)
<b>Comment reconnaître le vivant ?</b>			
<b>Connaitre des caractéristiques du monde vivant, ses interactions, sa diversité.</b>	Développement d'animaux et de végétaux (selon année A et B) + quelques besoins vitaux des végétaux (année A et B). Le régime alimentaire de quelques animaux. Identifier quelques interactions dans l'école.	Développement d'animaux et de végétaux (selon année A et B) Cycle de vie des êtres vivants. Chaines de prédation. Relations alimentaires entre les organismes vivants. Identifier quelques interactions dans l'école.	Identifier les interactions des êtres vivants entre eux et avec leur milieu. Diversité des organismes vivants présents dans un milieu et leur interdépendance (par exemple milieux comme La Véore, la mare). Relations alimentaires entre les organismes vivants. Identifier quelques interactions dans l'école.
<b>Reconnaitre des comportements favorables à sa santé.</b>	Croissance (taille, masse, pointure). Mesurer et observer la croissance de son corps. Modifications de la dentition. habitudes quotidiennes de propreté (dents, mains, corps). Déterminer les principes d'une alimentation équilibrée et variée.	Mettre en œuvre et apprécier quelques règles d'hygiène de vie : variété alimentaire, activité physique, capacité à se relaxer et mise en relation de son âge et de ses besoins en sommeil, habitudes quotidiennes de propreté (dents, mains, corps). Catégories d'aliments, leur origine. La notion d'équilibre alimentaire (sur un repas, sur une journée, sur la semaine).	Repérer les éléments permettant la réalisation d'un mouvement corporel (articulations, os et squelette) Changements des rythmes d'activité quotidiens (sommeil, activité, repos...).  Habitudes quotidiennes de propreté (dents, mains, corps).  Les apports spécifiques des aliments (apport d'énergie: manger pour bouger).

			Effets positifs d'une pratique physique régulière sur l'organisme.  (les graphiques en mathématiques)
<b>Les objets techniques. Qu'est-ce que c'est ? A quels besoins répondent-ils? Comment fonctionnent-ils?</b>			
<b>Comprendre la fonction et le fonctionnement d'objets fabriqués.</b>	Observer et utiliser des objets techniques et identifier leur fonction : le stylo. Identifier des activités de la vie quotidienne ou professionnelle faisant appel à des outils et objets techniques.	Le thermomètre (le fonctionnement).	Observer et utiliser des objets techniques et identifier leur fonction : un autre objet (feutre, compas ?). Identifier des activités de la vie quotidienne ou professionnelle faisant appel à des outils et objets techniques.
<b>Réaliser quelques objets et circuits électriques simples, en respectant des règles élémentaires de sécurité.</b>		Réaliser des objets techniques par association d'éléments existants en suivant un schéma de montage. Identifier les propriétés de la matière vis-à-vis du courant électrique. Différencier des objets selon qu'ils sont alimentés avec des piles ou avec le courant du secteur. » Constituants et fonctionnement d'un circuit électrique simple. » Exemples de bon conducteurs et d'isolants. » Rôle de l'interrupteur. » Règles élémentaires de sécurité.	
<b>Commencer à s'appropriier un environnement numérique.</b>	Décrire l'architecture simple d'un dispositif informatique. Avoir acquis une familiarisation suffisante avec le traitement de texte et en faire un usage rationnel (en lien avec le français).  Observer les connexions entre les différents matériels. Mise en page, saisie, traitement de texte.	Décrire l'architecture simple d'un dispositif informatique. Avoir acquis une familiarisation suffisante avec le traitement de texte et en faire un usage rationnel (en lien avec le français).  Observer les connexions entre les différents matériels. Mise en forme de paragraphes, supprimer, déplacer, dupliquer.	Décrire l'architecture simple d'un dispositif informatique. Avoir acquis une familiarisation suffisante avec le traitement de texte et en faire un usage rationnel (en lien avec le français).  Familiarisation progressive par la pratique, usage du correcteur orthographique.

		Saisie, traitement, sauvegarde, restitution.	
<b>Se situer dans l'espace</b> <b>Séquences sur Eduscol :</b> <a href="http://eduscol.education.fr/cid100805/questionner-espace-temps.html">http://eduscol.education.fr/cid100805/questionner-espace-temps.html</a>			
<b>Se repérer dans l'espace et le représenter.</b>	<p>Se repérer dans son environnement proche : la classe (fabrication + usage), l'école (usage).  Situer des objets ou des personnes les uns par rapport aux autres ou par rapport à d'autres repères.  » Vocabulaire permettant de définir des positions (gauche, droite, au-dessus, en dessous, sur, sous, devant, derrière, près, loin, premier plan, second plan, nord, sud, est, ouest...).</p> <p>» Vocabulaire permettant de définir des déplacements (avancer, reculer, tourner à droite / à gauche, monter, descendre...).</p>	<p>Se repérer dans son environnement proche : l'école (maquette, plan..), la ville (utilisation de plan).</p> <p>Vocabulaire permettant de définir des positions (premier plan, second plan, <b>nord, sud, est, ouest...</b>).</p>	<p>Vocabulaire permettant de définir des positions (nord, sud, est, ouest...).</p>
<b>Situer un lieu sur une carte, sur un globe, ou sur un écran informatique.</b>			<p>Identifier des représentations globales de la Terre et du monde.  Situer les espaces étudiés sur une carte ou un globe.  Repérer la position de sa région, de la France, de l'Europe et des autres continents.  Savoir que la Terre fait partie d'un univers très vaste composé de différents types d'astres.  » De l'espace connu à l'espace lointain :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• les pays, les continents, les océans ;</li> <li>• la Terre et les astres (la Lune, le Soleil, ...).</li> </ul>
<b>Se situer dans le temps</b> <b>Séquences sur Eduscol :</b> <a href="http://eduscol.education.fr/cid100805/questionner-espace-temps.html">http://eduscol.education.fr/cid100805/questionner-espace-temps.html</a>			
<b>Se repérer dans le temps et mesurer des durées.</b>	<p>Identifier les rythmes cycliques du temps.  <a href="#">Repères Eduscol</a>  » L'alternance jour/nuit.  » Le caractère cyclique des jours, des semaines, des</p>	<p>Lire l'heure et les dates.  L'heure, les minutes (cf.maths).</p>	<p>Heure, minutes, secondes (cf.maths).  Siècles, millénaires.  Relation entre ces unités.</p>

	<p>mois, des saisons.</p> <p>» La journée est divisée en heures.</p> <p>» La semaine est divisée en jours.</p> <p>Situer des évènements les uns par rapport aux autres.</p> <p>» Les événements quotidiens, hebdomadaires, récurrents, et leur positionnement les uns par rapport aux autres.</p>	<p><b>Continuité et succession, antériorité et postériorité, simultanéité.</b></p>	
<p><b>Repérer et situer quelques évènements dans un temps long</b></p>	<p>Situer sur une frise chronologique simple des évènements vécus ou non dans la classe, l'école.</p> <p>La vie de l'enfant sur l'année (frise de l'année), la vie de l'enfant.</p>	<p>Prendre conscience que le temps qui passe est irréversible.</p> <p>» Le temps des parents.</p> <p>» Les générations vivantes et la mémoire familiale.</p> <p>Situer sur une frise chronologique simple des évènements vécus ou non dans la famille.</p> <p>La frise du temps des parents, générations. (lien avec un objet technique qui a évolué)</p>	<p>L'évolution des sociétés à travers des modes de vie (alimentation, habitat, vêtements, outils, guerre, déplacements...) et des techniques à diverses époques.</p> <p>Repérer des périodes de l'histoire du monde occidental et de la France en particulier, quelques grandes dates et personnages clés.</p>

### Explorer les organisations du monde

<p><b>Comparer quelques modes de vie des hommes et des femmes, et quelques représentations du monde.</b></p>	<p><u>A l'échelle des parents grands-parents</u> : Comparer des modes de vie (alimentation, habitat, vêtements, outils, guerre, déplacements . . .) à différentes époques ou de différentes cultures.</p> <p>» Quelques éléments permettant de comparer des modes de vie : alimentation, habitat, vêtements, outils, guerre, déplacements...</p> <p>» Quelques modes de vie des hommes et des femmes et quelques représentations du monde à travers le temps historique.</p> <p>» Les modes de vie caractéristiques dans</p>	<p><u>Jusqu'à 4 générations</u> : Comparer des modes de vie (alimentation, habitat, vêtements, outils, guerre, déplacements . . .) à différentes époques ou de différentes cultures.</p> <p>» Quelques éléments permettant de comparer des modes de vie : alimentation, habitat, vêtements, outils, guerre, déplacements...</p> <p>» Quelques modes de vie des hommes et des femmes et quelques représentations du monde à travers le temps historique.</p> <p>» Les modes de vie caractéristiques dans quelques espaces très</p>	<p>Les modes de vie de quelques personnages, grands et petits, femmes et hommes (une paysanne, un artisan, une ouvrière, un soldat, un écrivain, une savante, un musicien, une puissante...),</p> <p>Les élèves appréhendent quelques grands faits de quelques périodes historiques. À partir de critères de comparaison, les élèves découvrent comment d'autres sociétés vivent et se sont adaptées à leur milieu naturel (habitat, alimentation, vêtements, coutumes, importance du climat, du relief, de la localisation...)</p>
--	--	---	---

	quelques espaces très emblématiques.	emblématiques.	
<b>Comprendre qu'un espace est organisé.</b> <a href="#">Repères Eduscol sur la structuration de l'espace</a>	Des espaces très proches (école, parc, parcours régulier . . .) puis proches. Le rôle de certains acteurs urbains : la municipalité, les habitants, les commerçants... <u>en fonction des projets.</u>	Des espaces plus complexes (quartier, village, centre-ville, centre commercial ...), en construisant progressivement des légendes.  Découvrir le quartier, le village, la ville : ses principaux espaces et ses principales fonctions. Le rôle de certains acteurs urbains : la municipalité, les habitants, les commerçants... <u>en fonction des projets.</u>  En CE1 on <u>observe</u> l'espace.	À partir de l'exemple d'un milieu urbain proche, ils étudient comment les sociétés humaines organisent leur espace pour exercer leurs activités : résidentielles, commerciales, industrielles, administratives. Des organisations spatiales, à partir de photographies paysagères de terrain et aériennes; à partir de documents cartographiques. Une carte thématique simple des villes en France.  En CE2 on <u>comprend</u> comment l'espace est organisé.
<b>Identifier des paysages.</b>	Les principaux paysages français en s'appuyant sur des lieux de vie.	Reconnaitre différents paysages : les littoraux, les massifs montagneux, les campagnes, les villes, les déserts, . . .	Quelques paysages de la planète et leurs caractéristiques.