

PROPOSITIONS D'ACTIVITES POUR LA MISE EN PLACE DU PPRE C2

Mode d'emploi : Ce document reprend :

- dans les colonnes 1 et 2 les compétences (A à L) et les connaissances et compétences associées (A1, A2, ...L3), et
- dans la colonne 3 des propositions d'activités référentes et d'entraînement.
- Pour les CE2, dans la colonne 4, les exercices des livrets d'évaluations nationales CE2 2015 peuvent constituer des évaluations qui passées en début et en fin de dispositif, permettent de mesurer les progrès.

COMPRENDRE ET S'EXPRIMER A L'ORAL	CONNAISSANCES ET COMPETENCES ASSOCIEES	PROPOSITION D'ACTIVITES
A Écouter pour comprendre des messages oraux ou des textes lus par un adulte.	A1 Maintien d'une attention orientée en fonction du but.	Audition de textes lus, d'explications ou d'information données par un adulte. Enregistrement d'histoires lues (tablette Book Creator, VOox O voice, ordinateur, iPhone).
	A2 Repérage et mémorisation des informations importantes ; enchaînement mental de ces informations.	Répétition, rappel ou reformulation de consignes ; récapitulation d'informations, de conclusions. Construction de référents des mots découverts. Illustrations clés ou mots clés (connecteurs, intonation...) pour aider à repérer les enchaînements de l'histoire (noms des personnages, verbes d'actions, les lieux...). Cartes mentales de cheminement de récit.
	A3 Attention portée au vocabulaire et à la mémorisation.	Situation de langage structuré en réception. Mémorisation de comptines, poésies.
B Dire pour être entendu et compris.	B1 Mobilisation de techniques qui font qu'on est écouté (articulation, débit, volume de la voix, intonation, posture, regard, gestualité...).	Jeux sur le volume de la voix, la tonalité, le débit, notamment pour préparer la mise en voix de textes (expression des émotions en particulier). Jeux de théâtre, d'improvisations.
	B2 Organisation du discours. (tenir compte de l'objet du propos, produire un discours comportant un début, un milieu, une fin, des connecteurs appropriés...)	Rappel de récits entendus ou lus. Présentation de travaux à ses pairs. Justification d'un choix, d'un point de vue. Jeux de devinettes. Enregistrement et écoute de sa propre prestation ou d'autres prestations.

	B3 Mémorisation des textes (en situation de récitation, d'interprétation).	Situations de mise en voix (théâtre). Situations d'aide à la mémorisation (apprentissage en classe: par mimes, flash cards, tutoriels imagés).
C Participer à des échanges dans des situations diversifiées.	Respect des règles régulant les échanges.	Prise en charge de rôles bien identifiés dans les débats.
	Organisation du propos.	Préparation d'éléments à mobiliser dans les échanges (ce que l'on veut dire, comment on le dira).
	Moyens de l'expression (vocabulaire, organisation syntaxique, enchainements...).	Situation de langage structuré en production (jeu de loto ou de plateau, jeu de Kim, jeu de devinettes, qui est qui ?...).

Ecrire	Connaissances et compétences associées	Proposition d'activités	Livrets évaluation CE2
G. Copier de manière experte.	G1-Stratégies de copie pour dépasser la copie lettre à lettre : prise d'indices, mémorisation de mots ou groupes de mots.	<ul style="list-style-type: none"> -Tâches de copie et de mise en page des textes dans des situations variées et avec des objectifs clairs qui justifient les exigences. -Le professeur explicite et montre aussi longtemps que nécessaire les gestes d'écriture cursive. -Copie dirigée puis autonome de poésie en cours d'apprentissage. -Utiliser l'ouvrage de La Cigale, « Atelier copie au CP/CE1 » -différenciation : situation « la copie surveillée » et « la copie en temps limité » cf. Retz « Différentier en CP/CE1 ». 	Livret 1 p 48 Livret 3 p 64
	G2- Lecture (relire pour vérifier la conformité).	<ul style="list-style-type: none"> -Relecture croisée avec des pairs (pair expert avec élève en PPRE). -Mettre en place un outil qui permette de visualiser la phase de la relecture (type sablier). 	
	G3- Maniement du traitement de texte pour la mise en page de courts textes.	<ul style="list-style-type: none"> -Utilisation de traitement de texte pour réaliser le travail de la journée (ordinateur, tablette). 	
H. Produire des écrits.	H1-Mise en œuvre (guidée, puis autonome) d'une démarche de production de textes : trouver et organiser des idées, élaborer des phrases qui s'enchaînent avec cohérence, écrire ces phrases.	<ul style="list-style-type: none"> -Dictée à l'adulte aussi longtemps que nécessaire pour les élèves peu autonomes pour écrire. -Situations quotidiennes pour des écrits courts intégrées aux séances d'apprentissage. -Situations d'écriture à partir de supports variés (début de texte à poursuivre, texte à détourner, photos à légender...). -Utilisation du traitement de texte pour communiquer une production (blog, correspondance, journal...) - situation générative d'écriture avec référents. 	<p>La phrase : Livret 1 p 56 Livret 2 p 54</p> <p>Texte de 5 à 10 lignes : Livret 2 p 46 à 50 Livret 3 p 59 – 61-63</p>
	H2- Connaissances sur la langue (mémoire orthographique des mots, règles d'accord, ponctuation, organisateurs du discours...).	<ul style="list-style-type: none"> -Privilégier l'apprentissage des mots en passant par l'oral (faire épeler, faire le geste dans l'espace...) et non par la copie. -Dictées à trou, en fonction de la règle à faire acquérir. -Proposer des dictées aménagées de type QCM (avec un choix parmi plusieurs propositions, utilisation possible de l'onglet « développeur » sous Word). - utilisation de la boîte à mots (cf. « Orthographe au quotidien », Canopé). 	<p>Texte court : Livret 1 p 56 Livret 2 p 59 Livret 3 p 59-63</p>
	H3- Utiliser les outils disponibles pour écrire.	<ul style="list-style-type: none"> -Utiliser les référents, mots clés surlignés dans les textes lus (cf.E2) pour écrire, + référents graphèmes. -Proposer des consignes génératives personnalisées: ex. je dessine un animal / je dessine un animal + couleur / X (personnage au masculin, féminin, pluriel) dessine un animal + couleur etc... 	

		consignes à décliner, en transformant les variables.	
I. Réviser et améliorer l'écrit qu'on a produit.	I1- Repérer les dysfonctionnements dans les textes produits (omission, incohérence, redite...)	-Utilisation des référentiels disponible (sous-main) -L'enseignant souligne les zones à corriger (les mots présents dans le référentiel)	
	I2- vigilance orthographique.	-L'enseignant fait un toilettage orthographique, pour que l'é ne se concentre que sur la syntaxe.	
	I3-Mobilisation des outils à disposition dans la classe liés à l'étude de la langue.	-L'enseignant fait une lecture orale du texte à l'élève pour qu'il entende son texte et repère les erreurs de syntaxe (possibilité de faire un enregistrement sur tablette ou iPhone pour que l'élève l'écoute de façon autonome). -mettre en place une grille de correction très simple, un codage des erreurs (lettres muettes, mauvais graphème, balle d'accord...) permet de localiser l'attention de l'élève sur la révision des mots dans le texte.	

LIRE	CONNAISSANCES ET COMPETENCES ASSOCIEES	PROPOSITION D'ACTIVITES (cf éval CE2)	
D. Identifier des mots de manière de plus en plus aisée.	Discrimination visuelle et connaissance des lettres.	Encodage de mots construits avec les éléments du code appris.	
	Correspondances graphophonologiques ; combinatoire (construction des syllabes simples et complexes).	Manipulations et jeux permettant de travailler sur l'identification et la discrimination des phonèmes. Séance de découverte de texte systématique.	
	Mémorisation des composantes du code.	Activités nombreuses et fréquentes sur le code notamment avec des outils numériques. Appropriation par le jeu des référents construits par la classe.	
E. Comprendre un texte : mise en œuvre (guidée puis autonome) d'une démarche pour découvrir et comprendre un texte : parcourir le texte de manière rigoureuse et ordonnée	E1-Mobilisation des connaissances lexicales.	-Surligner les mots clés ou phrases clés incontournables à la compréhension du texte. -Explication des mots importants pouvant poser problème, en amont de la lecture. -Explication de l'univers de référence du texte, aider à créer l'horizon d'attente pour entrer dans la lecture.	Comprendre des textes et des documents : Livret 1 p 40 Livret 3 p 51
	E2-identifier les informations clés et relier ces informations.	-Avant même de lire le texte, lire les questions qui seront posées afin de faciliter la prise d'indices par l'élève. -Activités individuelles : recherche et surlignage d'informations : surligner les passages importants, mots clés, pour faciliter la compréhension. ; écriture en relation avec le texte ; Repérage des personnages et de leurs désignations variées ; repérage de mots de liaison... -Pour les non lecteurs, proposer à l'élève une lecture oralisée (enseignant ou autre élève), ou une écoute audio des textes supports de la séance (tablettes numériques, book créator, VoxOoFox sous Open Office). -Reformulation, titres de paragraphes. -Rappel de récit.	Comprendre un texte littéraire et l'interpréter : Livret 1 p 44 Livret 3 p 54
	E3-affronter des mots inconnus ; formuler des hypothèses.		

F. Lire à voix haute.	Mobilisation de la compétence de décodage et de la compréhension du texte.	-Séances de travail visant à développer la vitesse et la fluidité de la lecture, à distinguer de celles qui portent sur l'expressivité de la lecture.	
	Développement de la vitesse et de la fluidité de lecture.	-Travail d'entraînement à deux ou en petit groupe hétérogène (lire, écouter, aider à améliorer...). -Enregistrements (écoute, amélioration de sa lecture). -Utilisation de Fluence (La Cigale) en entraînement et évaluation régulière.	
	Développement de l'expressivité de la lecture.	-Grille d'évaluation des « petits champions de la lecture ». http://lespetitschampionsdelalecture.fr/wp-content/uploads/2015/11/PCL.grilleeval.pdf - lecture de phrases par groupe de souffle. -Enregistrements (écoute, amélioration de sa lecture).	

Nombres et calculs	CONNAISSANCES ET COMPETENCES ASSOCIEES	Propositions d'activités	Evaluations CE2
<p>J Comprendre et utiliser des nombres entiers pour dénombrer, ordonner, repérer, comparer.</p>	<p>J1- Connaître les noms des nombres.</p>	<p>-mettre en place des rituels sur la comptine numérique (chaîne sécable, furet des nombres, etc..). cf. Ermel CP.</p> <p>- ne pas hésiter à reprendre des situations telles : le bus, voitures et garages... de Ermel maternelle et Joël Brilland. Cf. http://www.arpeme.fr/m2ep/</p> <p>- revoir la situation des bandes colorées, le rouleau des nombres, châteaux des nombres ... situations de manipulations de Ermel CP.</p> <p>-Dénombrer des collections en les organisant et désigner leur nombre d'éléments (écritures additives ou multiplicatives, écritures en unités de numération, écriture usuelle), en reliant manipulation, langage oral et écriture.</p> <p>Cf. « Comment enseigner les nombres entiers et la numération décimale » de R. Charnay, chez Hatier + Mathé Matou de Mme Bary-Soavi.</p> <p>-cf. site de la DSDEN, rubrique maternelles, programmations mathématiques GS avec nombreux rituels.</p>	<p>Livret 1 p.3 à 8 Livret 2 p.4 à 7, p.9, 10, ex.26 et 27 p.14. Livret 3 p.3 à 10.</p>
	<p>J2- Dénombrer, constituer et comparer des collections.</p>		
	<p>J3- Valeur des chiffres en fonction de leur rang dans l'écriture d'un nombre (principe de position).</p>		
<p>K Calculer avec des nombres entiers.</p>	<p>K1- Connaître les tables (addition et multiplication) et les compléments à 10 et 100.</p>	<p>-jeux de loto, jeu des dominos, jeux de cartes, manipulation des tables, furet des tables.</p> <p>-</p>	<p>Livret 1 p.10 à 15 Livret 2 p.12 à 15, 19 à 23. Livret 3 p. 15, 16.</p>
	<p>K2- Connaître les décompositions additives de 10 et de 100, et multiplicatives.</p>	<p>- Faire le lien entre manipulation des dizaines et unités (matériel avec les bâtons) et les calculs (les différents langages).</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> - Utiliser les compteurs numériques (à colonnes ou en rond) pour certains élèves. - jeux où les élèves miment le compteur numérique. - remplacer les unités, dizaines, centaines, par différents instruments de musique. 	
	<p>K3- Calcul mental : calculer mentalement pour obtenir un résultat exact ou évaluer un ordre de grandeur.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Calculer mentalement : <ul style="list-style-type: none"> » sur les nombres 1, 2, 5, 10, 20, 50, 100 en lien avec la monnaie ; avec une première phase de manipulation (type le jeu de la marchande de Ermel, le compte est bon, le nombre cible). » sur les nombres 15, 30, 45, 60, 90 en lien avec les durées. - Résoudre mentalement des problèmes arithmétiques à données numériques simples. - privilégier les calculs en lignes pour aider à décomposer. 	
<p>L Résoudre des problèmes en utilisant des nombres entiers et le calcul.</p>	<p>L1- Problèmes relevant des structures additives (addition/soustraction).</p> <p>L2- Problèmes relevant des structures multiplicatives, de partages ou de groupements (multiplication/division).</p> <p>L3- Distinguer les problèmes relevant des structures additives des problèmes relevant des structures multiplicatives (catégorisation).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - rendre concrets la transformation, des collections (additionner ou soustraire) par manipulation et modélisation (cartes mentales). - catégoriser les énoncés de problèmes (cf. Christian Henaff). - mettre en place des aides pour chaque opération mentale (« coups de pouce ») : aide à la lecture de l'énoncé, proposer des schémas, manipulation, propositions de calculs, aides à la construction de la phrase réponse (cf. « Différencier pour faire réussir les élèves », CP-CE1 chez Retz). 	<p>Livret 1 p.16 à 17</p> <p>Livret 2 p.8, 15 à 17, 23 à 25.</p> <p>Livret 3 p.12 à 14, 16 à 19.</p>