

Film d'animation facile avec Movie Maker

I. Introduction à Movie Maker

Windows Movie Maker est une application installée automatiquement avec Windows et destinée au montage vidéo. Ses fonctions basiques pourront satisfaire le débutant dans ce domaine mais se révèlent vite limitées pour la vidéo. Le programme reste toutefois intuitif et peut se montrer très intéressant pour qui veut réaliser facilement un diaporama ou un petit film d'animation à partir de ses photographies.

II. Explications

1 - Réglages du projet et importation des photographies

Avant de commencer, créez un répertoire sur votre disque dur contenant les photos qui utilisées pour votre film. Lancez ensuite Movie Maker.

Si nécessaire cliquez sur le bouton « Tâches » pour faire apparaître le panneau des tâches :



Ce panneau affiche clairement les étapes à suivre pour réaliser une vidéo (ou un film d'animation dans notre cas) :

1 - Importation des éléments (photographies ou vidéos)



2 - Modifier les éléments

2. Modifier la vidéo



- Afficher les collections
- Afficher les effets vidéo
- Afficher les transitions vidéo
- Créer des titres ou des génériques
- Réaliser une vidéo automatique

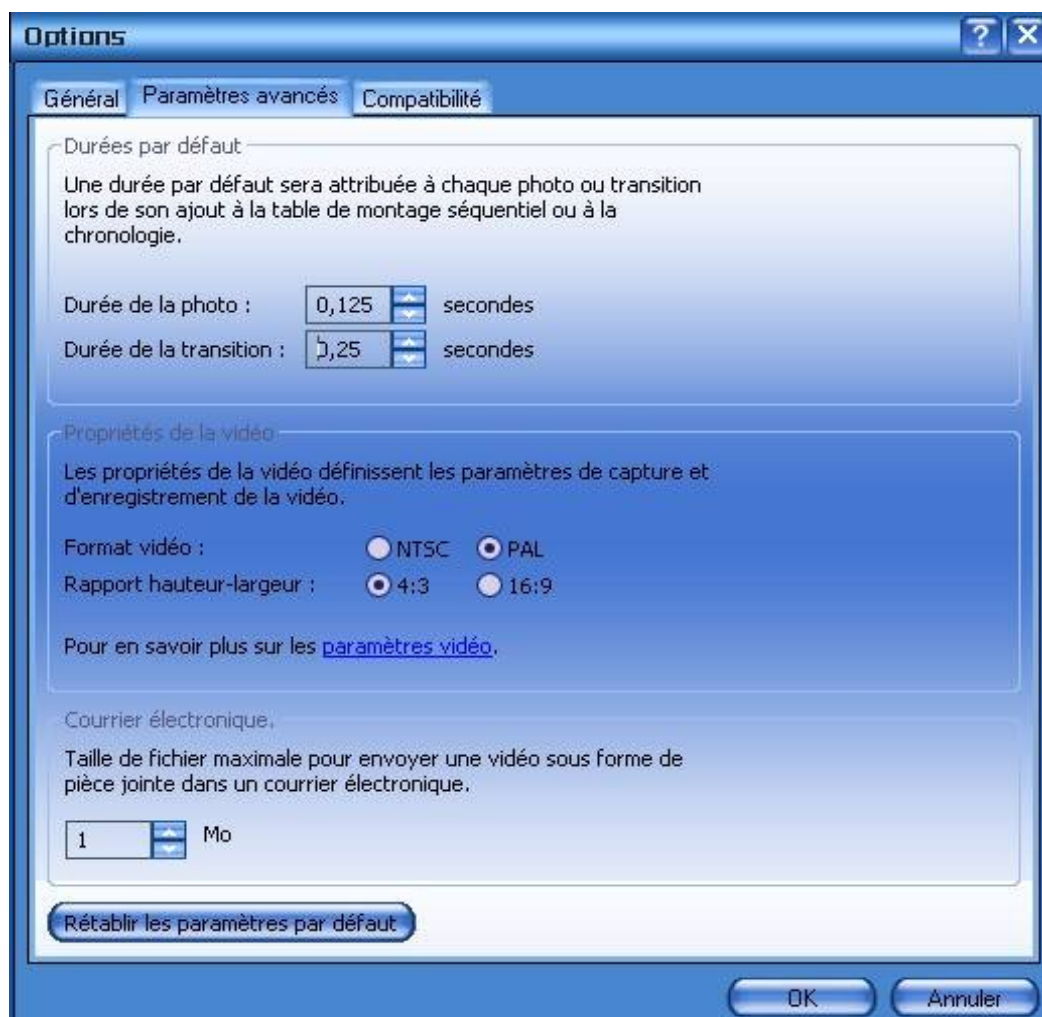
3 - Créer son film d'animation

3. Terminer la vidéo



- Enregistrer sur mon ordinateur
- Enregistrer sur un CD
- Envoyer dans un message électronique
- Envoyer sur le Web
- Envoyer vers la caméra DV

Avant d'entrer dans le vif du sujet nous allons vérifier quelques réglages. Ouvrez la boîte de dialogues « Options » (menu Outils/Options). Dans l'onglet « Paramètres avancés », modifiez les paramètres et vérifiez que les options suivantes sont sélectionnées :



Durée de la photo :

Réglez cette durée sur 0,125 seconde. C'est le temps d'affichage minimal. Il permettra un affichage de 8 images par seconde. Nous sommes loin du 25 images/seconde des films d'animation mais le résultat reste convenable.

Les transitions entre images ne seront pas utilisées dans notre cas.

Format vidéo :

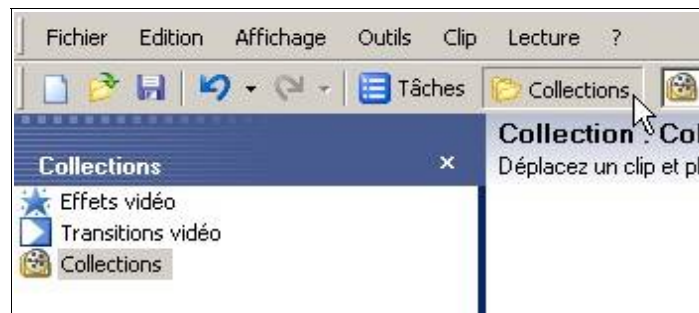
PAL . PAL est le format en cours en Europe. Donc il est déconseillé de choisir NTSC qui est le format en cours aux Etats-Unis par exemple, sauf bien évidemment si vous avez la certitude que la norme NTSC s'applique là où vous résidez ou envisagez de visionner votre animation. La principale différence réside dans la fréquence des images (25 par seconde pour le PAL, 29,97 pour le NTSC).

Rapport hauteur largeur :

Choisissez en fonction du format de votre TV (16:9 pour les écrans larges, 4:3 sinon) ou de votre moniteur si vous envisagez de visionner votre film uniquement sur votre ordinateur.

Cliquez sur OK pour enregistrer vos paramètres.

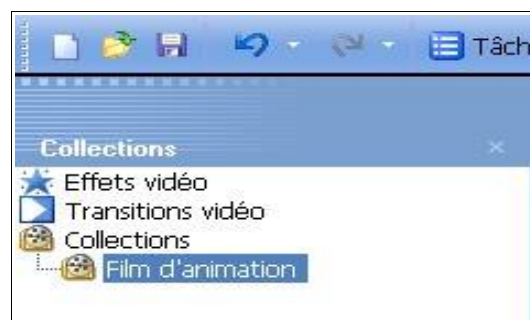
Il faut ensuite créer une nouvelle collection qui contiendra les photos. Cliquez sur l'icône « Collections » pour afficher la fenêtre des collections à gauche,



puis sur l'icône « Dossier » / Créer une nouvelle collection :



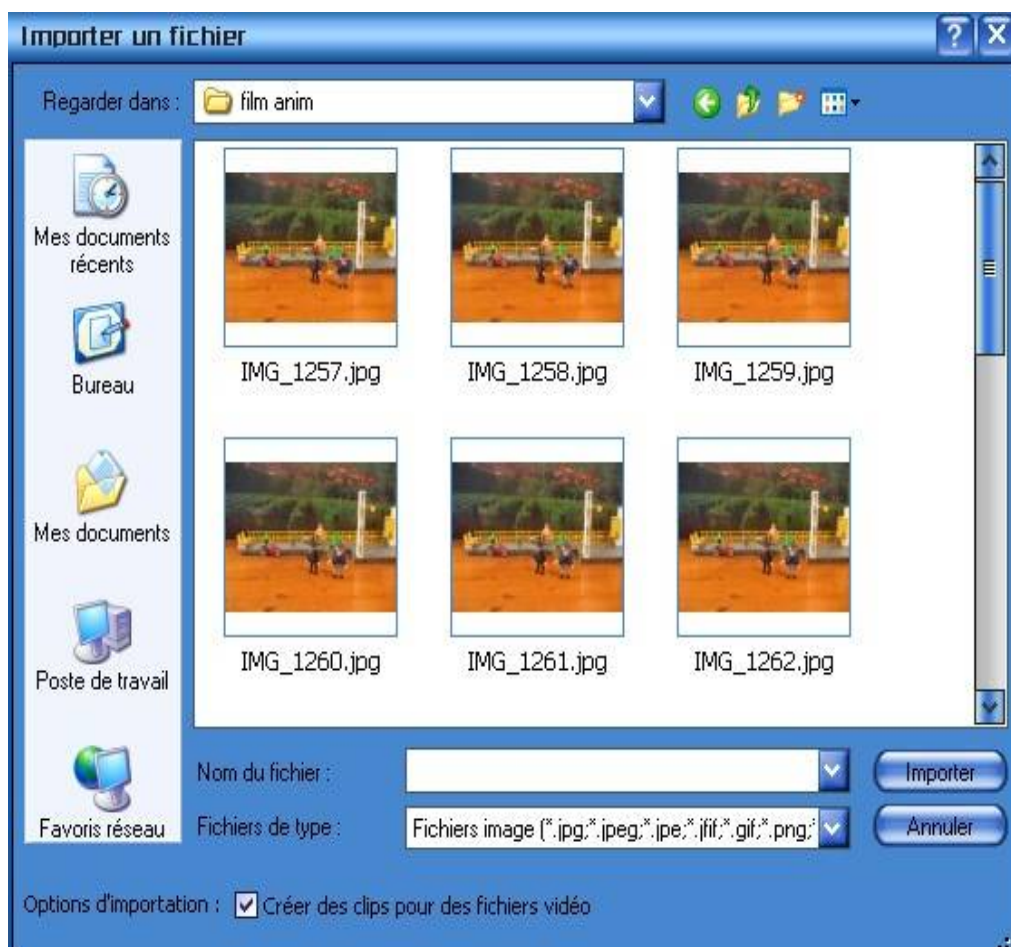
Dans la fenêtre « Collection » à gauche nommez votre collection :



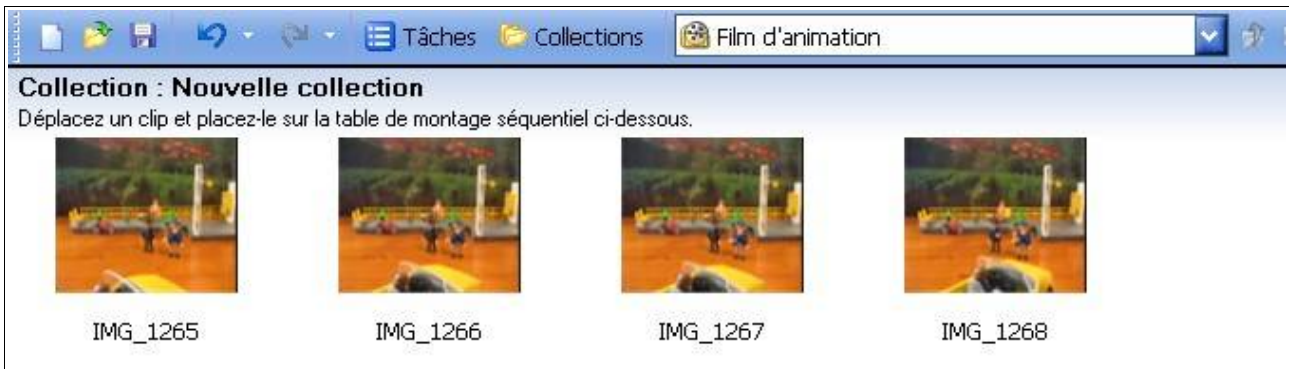
Affichez la fenêtre « Tâches » de la vidéo en cliquant sur le bouton « Tâches » dans la barre d'outils et déployez ensuite les options de « Capturer la vidéo » en cliquant sur le bouton à droite :



Cliquez sur « Importer des photos », naviguez jusqu'au répertoire contenant vos photographies, sélectionnez-les (CTRL + A pour tout sélectionner), puis cliquez sur « Importer » :



Après importation, les photos apparaissent dans la fenêtre « Collection » :



Pour basculer entre l'affichage « Miniatures » ou « Détail », utilisez le menu Affichage/Miniatures (ou Détail).

Enregistrez régulièrement votre projet (menu Fichier/Enregistrer le projet).

2 - Utiliser/modifier les éléments pour créer le film d'animation

Les photos sont numérotées par l'appareil photo. Elles seront par défaut rangées dans l'ordre des prises de vue.

Si vous désirez trier les photos dans un autre ordre, cliquez sur l'icône « Affichage » et dans l'option « Organiser les icônes ». Faites alors votre choix.

Dans la fenêtre « Collection », sélectionnez toutes les photographies, faites un clic droit et choisissez « Ajoutez à la table de montage ».

Les photos sont ajoutées dans la table de montage :



Si l'aspect de la table de montage (la fenêtre tout en bas) est différent de l'image ci-dessus, cliquez sur le bouton « Affiche la table de montage séquentielle ».

Il est très décevant de lancer un aperçu dans la fenêtre moniteur en appuyant sur le bouton de lecture. Les photos peinent à s'afficher les unes après les autres à une vitesse convenable (ceci s'arrangera plus tard).

Titres

On peut insérer un titre au début du montage, mais également des titres intermédiaires ou un générique de fin :

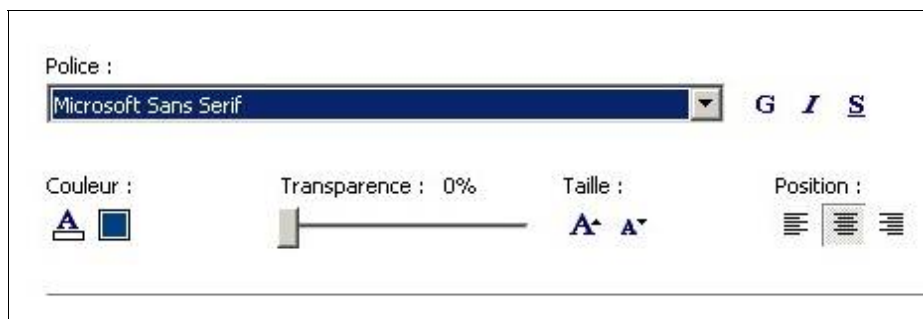


- Ajouter un [titre au début](#) de la vidéo.
- Ajouter un [titre avant le clip sélectionné](#) dans la chronologie.
- Ajouter un [titre au clip sélectionné](#) dans la chronologie.
- Ajouter un [titre après le clip sélectionné](#) dans la chronologie.
- Ajouter un [générique à la fin](#) de la vidéo.

Ce titre pourra être animé avec quelques effets à votre disposition:



Vous pouvez bien entendu choisir la couleur, la police et faire varier un certain nombre de paramètres d'affichage :



Si vous ne désirez pas sonoriser votre film, passez directement au chapitre « Terminer le film »

Visualisation

Voir l'effet obtenu.

Pensez à nouveau à enregistrer votre projet (pour pouvoir le compléter si besoin).

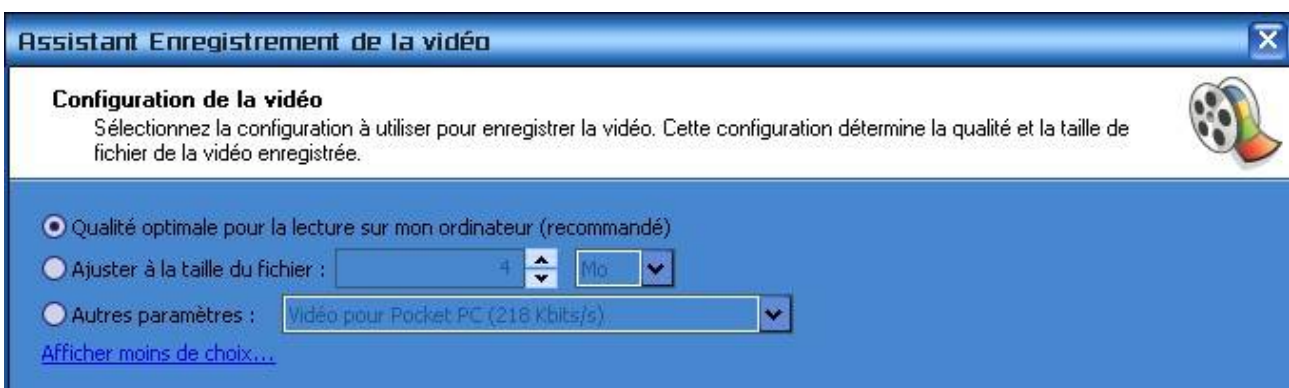
Déployez les options de la rubrique « Terminer la vidéo »



Puis choisir « Enregistrer sur mon ordinateur ». Donnez un nom à votre film et sélectionnez un emplacement pour enregistrer le fichier :



Cliquez sur « Suivant ». Sur la prochaine fenêtre, laissez les paramètres par défaut.



La création du fichier vidéo est lancée :

Dans la dernière fenêtre cliquez sur « Terminer ». Le fichier .wmv a été créé dans votre dossier : Mes documents → Mes images → Mes vidéos.

Sons

Pour le moment, notre document est un film muet. Nous allons lui ajouter du son.

On pourra utiliser pour cela un programme comme Audacity.

(voir un guide d'utilisation ici > <http://www.ac-grenoble.fr/ien.vienne1-2/spip/spip.php?article26>)

Une fois votre fichier .wav ou .mp3 enregistré, vous devez l'importer dans Movie Maker. Choisissez « Importer le son ou la musique »



Placez ensuite par glisser/déposer votre fichier son sur la piste « Audio/Musique » du banc de montage.



Terminer le film

Nous allons maintenant terminer notre film. Déployez les options de la rubrique « Terminer la vidéo » :



Nous allons créer une vidéo à lire sur ordinateur mais comme nous allons le voir vous avez également la possibilité de créer un CD (au format SVCD) ou d'exporter vers une camera DV (si celle-ci est équipée d'une entrée DV in).

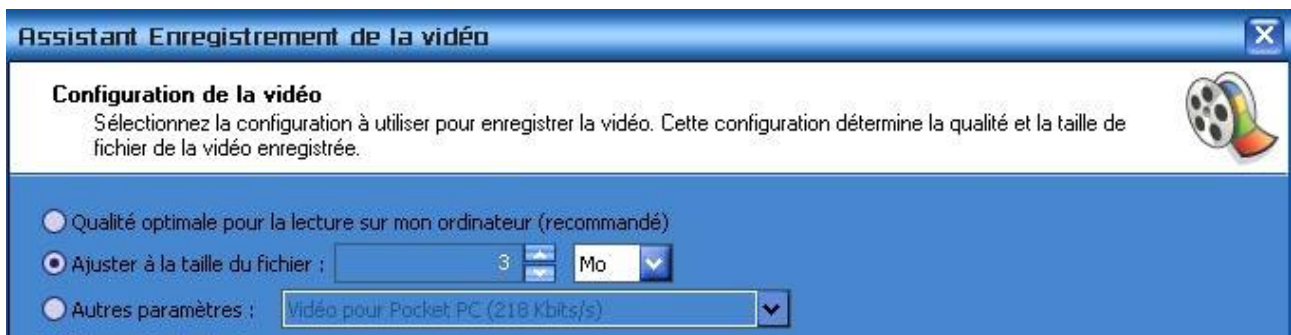
Cliquez sur « Enregistrer sur mon ordinateur ». Donnez un nom à votre film et sélectionnez un emplacement pour enregistrer le fichier :



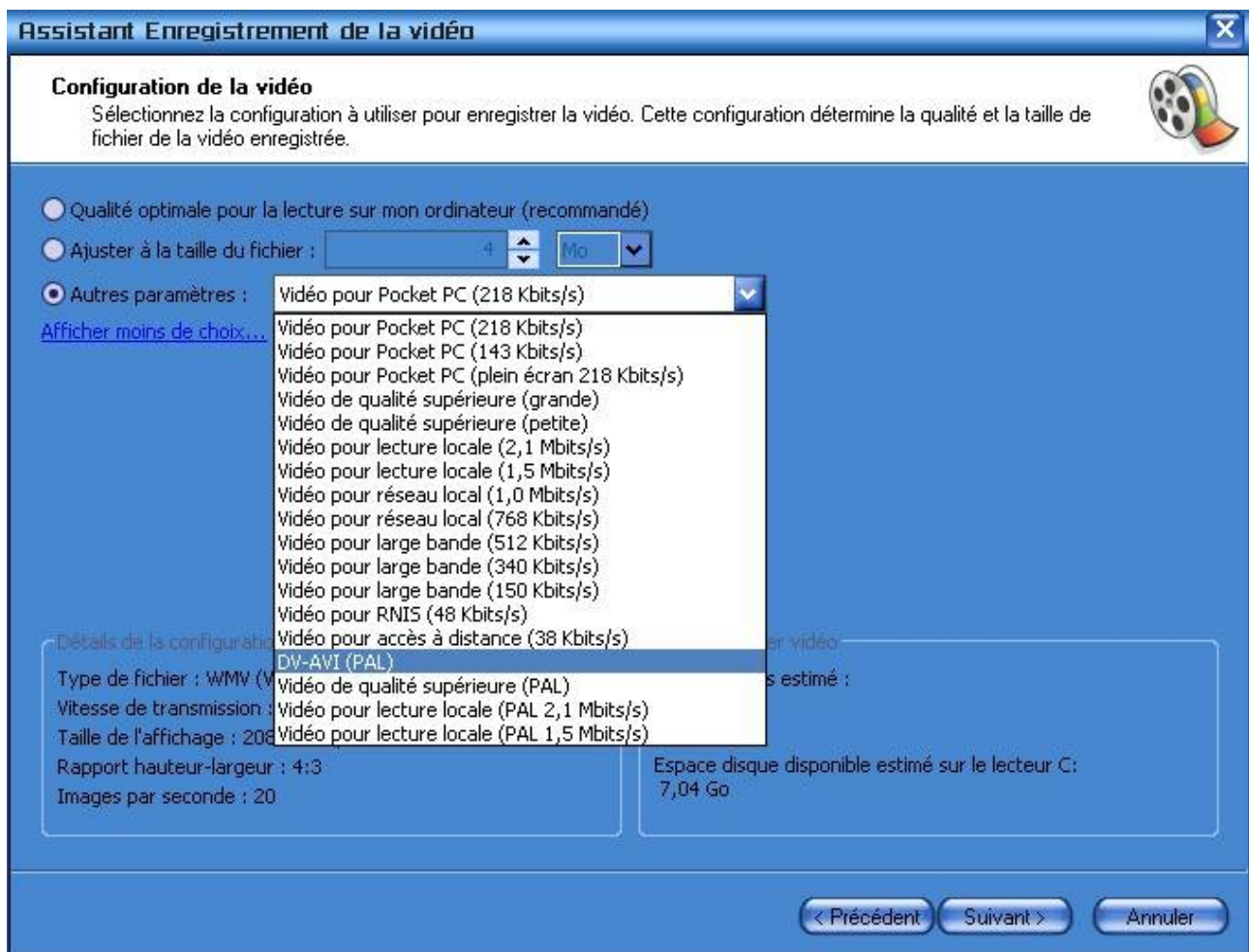
Cliquez sur « Suivant ». Sur la prochaine fenêtre laissez les paramètres par défaut si vous voulez simplement un fichier lisible sur votre ordinateur.



Vous pouvez choisir la taille maximale du fichier final (la taille de l'image s'ajustera en fonction)



Si vous désirez un fichier .avi pour graver un dvd lisible sur un lecteur de salon, choisissez le format DV-AVI(PAL) et continuez en cliquant à nouveau sur « Suivant » :



La création du fichier vidéo est lancée.

Dans la dernière fenêtre cliquez sur « Terminer ». Le fichier Avi a été créé dans votre dossier : Mes documents → Mes images → Mes vidéos.

Il vous reste éventuellement à le graver au format dvd-video de salon pour la diffusion.

Il est nécessaire pour cela d'utiliser un logiciel de gravure qui propose cette option (exemple : Nero)