

Cycle de consolidation

Programme 2016 Histoire-géographie

Référence : Bulletin officiel spécial n°11 du 26 novembre 2015

Les élèves poursuivent au cycle 3 la construction progressive et de plus en plus explicite de leur rapport au temps et à l'espace, à partir des contributions de deux enseignements disciplinaires liés, l'histoire et la géographie, dont les finalités civiques et culturelles à la fin du cycle. Ces deux enseignements traitent de thématiques et de notions communes et partagent des outils et des méthodes. Leurs spécificités tiennent à leurs objets d'étude, le temps et l'espace, et aux modalités qu'ils mettent en œuvre pour les appréhender. Histoire et géographie sont enseignées à parts égales durant tout le cycle 3. Pour la classe de 6e, les enseignants déterminent le volume horaire qu'ils consacrent à chaque thème ou sous-thème en fonction des démarches pédagogiques qu'ils souhaitent mettre en œuvre. **Les professeurs établissent des liens avec l'enseignement moral et civique et sont attentifs à la contribution effective de l'enseignement de l'histoire et de la géographie à l'atteinte des objectifs du cycle dans les différents domaines du socle commun - notamment les domaines 1 et 2.** Tout au long du cycle 3, les élèves acquièrent des compétences et des connaissances qu'ils pourront mobiliser dans la suite de leur scolarité et de leur vie personnelle.

Domaine 1 : Les langages pour penser et communiquer

Domaine 2 : Les méthodes et outils pour apprendre

Contributions essentielles des différents enseignements au socle commun

→ **Domaine 1 : Les langages pour penser et communiquer**

- Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'**oral et à l'écrit**

En histoire, en géographie et en sciences, on s'attachera à travailler **la lecture, la compréhension et la production des différentes formes d'expression et de représentation en lien avec les apprentissages des langages scientifiques.**

- Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages mathématiques, scientifiques et informatiques

En histoire et en géographie, les langages scientifiques permettent de résoudre des problèmes, **traiter et organiser des données, lire et communiquer des résultats, recourir à des représentations variées** d'objets, d'expériences, de phénomènes naturels (schémas, dessins d'observation, maquettes...).

→ **Domaine 2 : Les méthodes et outils pour apprendre**

En histoire, en géographie et en sciences en particulier, les élèves **se familiarisent avec différentes sources documentaires**, apprennent à **chercher des informations et à interroger l'origine et la pertinence de ces informations dans l'univers du numérique.**

Volet 1 : les spécificités du cycle de consolidation (cycle 3)

- Ce programme de cycle 3 permet ainsi une entrée progressive et naturelle dans les savoirs constitués des disciplines mais aussi dans leurs **langages, leurs démarches et leurs méthodes** spécifiques.
- L'élève est formé à utiliser des représentations variées d'objets, d'expériences, de phénomènes naturels (schémas, dessins d'observation, maquettes...) et à organiser des données de nature variée à l'aide de **tableaux, graphiques ou diagrammes** qu'il est capable de produire et d'exploiter. .
- Les élèves découvrent comment la **démarche historique** permet d'apporter des réponses aux

- interrogations et apprennent à distinguer histoire et fiction.
- La géographie leur permet de passer progressivement d'une représentation personnelle et affective des espaces à une connaissance plus objective du monde en élargissant leur horizon et en **questionnant les relations des individus et des sociétés avec les lieux à différentes échelles**.
 - Ils sont incités à agir de manière responsable et à coopérer à travers la réalisation de projets, à créer et à **produire un nombre significatifs d'écrits**, à mener à bien des réalisations de tous ordres.

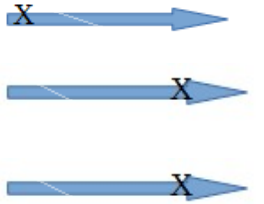
Volet 3 : les enseignements


Français

- De manière générale, la maîtrise de la langue reste un objectif central du cycle 3 et l'intégration de la classe de 6e au cycle doit permettre d'assurer à tous les élèves une autonomie suffisante en lecture et écriture pour aborder le cycle 4 avec les acquis nécessaires à la poursuite de la scolarité.
- **L'écriture** doit être quotidienne, les situations d'écriture variées, en lien avec les lectures, la conduite des projets ou les besoins des disciplines. Le transfert de ces connaissances lors des activités d'écriture en particulier et **dans toutes les activités** mettant en œuvre le langage fait l'objet d'un enseignement explicite. **Tout comme le produit final, le processus engagé par l'élève pour l'écrire** est valorisé. À cette fin sont mis en place brouillons, écrits de travail, versions successives ou variations d'un même écrit, qui peuvent constituer des étapes dans ce processus. Chaque élève peut ainsi devenir progressivement un acteur conscient et autonome de ses productions.
- **Les situations de lecture** sont nombreuses et régulières, les supports variés et riches tant sur le plan linguistique que sur celui des contenus. Il s'agit de confronter les élèves à des textes, des œuvres et des documents susceptibles de développer leur bagage linguistique et en particulier leur vocabulaire, de nourrir leur imagination, de susciter leur intérêt et de développer leurs connaissances et leur culture. Pour que les élèves gagnent en autonomie dans leurs capacités de lecteur, l'apprentissage de la compréhension en lecture se poursuit au cycle 3 et accompagne la complexité croissante des textes et des documents qui leur sont donnés à lire ou à entendre.

Histoire et géographie / compétences

	CM1	CM2	6ème
<p>Se repérer dans le temps : construire des repères historiques</p> <ul style="list-style-type: none"> - Situer chronologiquement des grandes périodes historiques. - Ordonner des faits les uns par rapport aux autres et les situer dans une époque ou une période donnée. - Manipuler et réinvestir le repère historique dans différents contextes. - Utiliser des documents donnant à voir une représentation du temps (dont les frises chronologiques), à différentes échelles, et le lexique relatif au découpage du temps et suscitant la mise en perspective des faits. - Mémoriser les repères historiques liés au programme et savoir les mobiliser dans différents contextes. 		X	X
Remarques			
<p>Se repérer dans l'espace : construire des repères géographiques</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nommer et localiser les grands repères géographiques. - Nommer et localiser un lieu dans un espace géographique. - Nommer, localiser et caractériser des espaces. - Situer des lieux et des espaces les uns par rapport aux autres. - Appréhender la notion d'échelle géographique. - Mémoriser les repères géographiques liés au programme et savoir les mobiliser dans différents contextes. 	X	X	X
Remarques			
<p>Raisonner, justifier une démarche et les choix effectués</p> <ul style="list-style-type: none"> - Poser des questions, se poser des questions. - Formuler des hypothèses. - Vérifier. - Justifier. 	X	X	X
Remarques			
S'informer dans le monde du numérique			

<ul style="list-style-type: none"> - Connaître différents systèmes d'information, les utiliser. - Trouver, sélectionner et exploiter des informations dans une ressource numérique. - Identifier la ressource numérique utilisée 	
<p>Remarques</p>	
<p>Comprendre un document (Lire)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendre le sens général d'un document. - Identifier le document et savoir pourquoi il doit être identifié. - Extraire des informations pertinentes pour répondre à une question. - Savoir que le document exprime un point de vue, identifier et questionner le sens implicite d'un document. 	
<p>Remarques</p>	
<p>Pratiquer différents langages en histoire et en géographie (Écrire)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Écrire pour structurer sa pensée et son savoir, pour argumenter et écrire pour communiquer et échanger. - Reconnaître un récit historique. - S'exprimer à l'oral pour penser, communiquer et échanger. - S'appropriier et utiliser un lexique historique et géographique approprié. - Réaliser ou compléter des productions graphiques. - Utiliser des cartes analogiques et numériques à différentes échelles, des photographies de paysages ou de lieux.cm2 	
<p>Remarques</p>	
<p>Coopérer et mutualiser</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organiser son travail dans le cadre d'un groupe pour élaborer une tâche commune et/ou une production collective et mettre à la disposition des autres ses compétences et ses connaissances. - Travailler en commun pour faciliter les apprentissages individuels. 	

- Apprendre à utiliser les outils numériques qui peuvent conduire à des réalisations collectives.	
Remarques	