

Va-t'en, gros loup méchant Auteur : [Anne-Marie Chapouton](#) -
Illustrations : [Annick Bougerolle](#)
Avoir lu au préalable *Loup y es-tu ?*

Trois petits lapins vont cueillir des fraises. Ils chantent pour narguer le loup. Celui-ci les entend, s'habille pour partir les manger mais les catastrophent s'enchaînent. Les lapins finissent par rentrer et le loup mange des fraises.

Ce qui pose problème : c'est de comprendre que :

- A. le personnage principal c'est le loup qui fait peur. Le loup existe parce qu'on a besoin (on aime) d'avoir peur et de braver le danger. Si on nargue le danger, c'est pour le dépasser, mais ici le loup est bien maladroit.
Les lapins moqueurs qui n'ont pas peur du loup.
- B. la négligence du loup lui fait perdre du temps et sauve la vie aux trois lapins. **Présence de la malchance : enchaînement d'événements malheureux.** Les autres (les chevreux, les enfants, le petit chaperon rouge) sont toujours plus forts que le loup.
- C. le gros loup méchant est ici ridiculisé. Il a mal au nez : il est douillet. Il est très humain, il nous ressemble. **L'auteur cherche à attirer la sympathie, la compassion sur le loup.**
- D. ce récit est dans la tradition du loup méchant, stéréotype à construire avec de très jeunes élèves. **Promenons-nous dans les bois.**

Pistes d'exploration permettant de comprendre ce qui fait obstacle à la compréhension

PS : Connaissance du loup méchant avec « Promenons-nous dans les bois. »

Lire d'autres histoires où le loup est habillé, d'autres histoires où les personnages « narguent » un autre personnage.

GS : Entrée par la première de couverture ou dernière illustration. Les différences entre le titre et les illustrations, faire des hypothèses

Jeux installant

- L'enseignant(e) lit l'histoire dont elle n'a que le texte et les élèves habillent le loup à l'aide des images de l'histoire.
- Apprendre la petite comptine, la chanter dans un jeu de ronde.
- Jeu de loto sur les habits du loup, les actions du loup
- Images séquentielles sur l'habillage du loup
- Loto des têtes du loup (méchant, ridicule, douillet, qui pleure...)

Catégorisation

- Loto des expressions du loup : association caractère
- Les contes où le loup endosse le stéréotype du loup méchant, puis d'autres lectures où il s'en éloigne
- Sur la piste culturelle avec une mise en réseau
- Les procédés de mise en page : des illustrations séparées : les lapins sur une double page, le loup sur une autre. Puis les deux sur une même double page. Puis une accélération dans les images, le loup apparaît jusqu'à 4 fois sur deux doubles pages (le loup ridicule)

Parcours dans l'œuvre

- Des entrées différentes :
La comptine en PS
2 groupes en MS/GS : Illustrations p 4-6 et p 2-4 : écriture de 2 histoires puis lecture pour la validation.
- Découverte de l'œuvre complète :

1. Lecture : formulation d'une histoire à partir des illustrations
2. Lecture collective
3. Association texte/illustration
4. Jeu des expressions proche des vire-langues : « crotte-craque » « nombril-guiliguli »...

Mise en réseau

Pour se faire peur :

Trois petits cochons

Le petit chaperon rouge

Pierre et le loup

Promenons-nous dans les bois



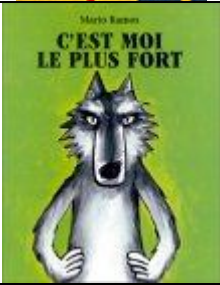
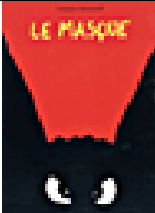
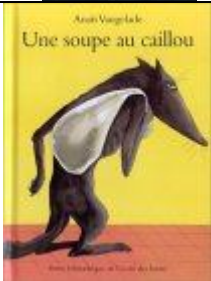
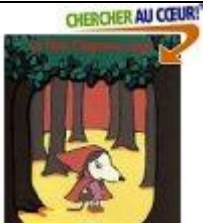
Thomas n'a peur de rien

Jean le téméraire

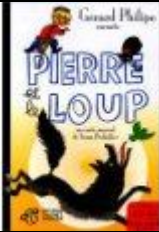
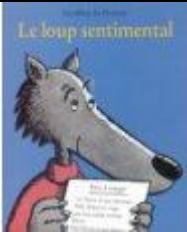
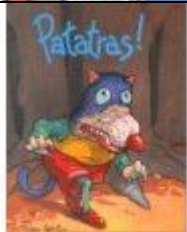

Roule-Galette

Le bonhomme de pain d'épice

Mais aussi autour du loup :

	<p><i>Jean-Loup d'Antoon Krings</i></p>
	<p><i>C'est encore la faute du loup !</i> Auteur : Robert Giraud - Illustrateur : Aurélie Abolivier Père Castor Flammarion, Coll. Classiques du père Castor - 2004</p>
	<p><i>C'est moi le plus fort !</i> Auteur : Mario Ramos – Illustrations : Mario Ramos Editeur : Pastel 2001 Album à partir de 3 ans</p>
	<p><i>Le Masque</i> Auteur : Grégoire Solotareff - Illustrations : Grégoire Solotareff - Editeur : Ecole des Loisirs 2001 Album à partir de 8 ans</p>
	<p><i>Une soupe au caillou</i> Auteur : Anaïs Vaugelade - Illustrations : Anaïs Vaugelade - Editeur : Ecole des Loisirs 2001 Album à partir de 5 ans</p>
	<p><i>Le petit Chaperon rouge</i> Auteur : Kimiko - Illustrations : Kimiko - Editeur : Ecole des Loisirs Collection : Loulou et Cie 2001</p>

Document de travail Pont de CHERUY 2007-2008

	<p>Pierre et le loup Serge Prokofiev (Ed Thierry Magnier) avec un CD par Serge Prokofiev et Gérard Philippe (Cartonné - 31 mai 2000)</p>
	<p>Le Loup sentimental Auteur : Geoffroy de Pennart - Illustrations : Geoffroy de Pennart - Editeur : Kaléidoscope 1998 Album à partir de 5 ans</p>
	<p>Patatras ! Auteur : Philippe Corentin - Illustrations : Philippe Corentin - Editeur : Ecole des Loisirs 1995</p>
	<p>Loupiotte Auteur : Frédéric Stehr - Illustrations : Frédéric Stehr - Editeur : Ecole des Loisirs 2000 - 11,90 euros Album à partir de 4 ans</p>