

Titre : Loup y es-tu ?

Auteur : [Sylvie Auzary-Luton](#) - Illustrations : [Sylvie Auzary-Luton](#) -

Éditeur : Kaléidoscope 1996 Album à partir de 3 ans

*Résumé : les enfants se promènent dans les bois pendant que le loup n'y est pas, car s'il était il les mangerait. Les enfants l'appellent et lui demande ce qu'il fait. Le loup se prépare et enfin il sort...*

**Ce qui pose problème** : c'est de comprendre que :

**A. Le (les) personnages**

le personnage principal est un loup gentil.

**B. l'idée abstraite, le message, la morale....**

Le loup peut être gentil.

Les enfants ne jouent pas se faire peur, mais appellent le loup pour qu'il leur raconte une histoire.

**C. Les intentions de l'auteur**

Détourner l'image loup, nous faire croire pendant toute l'histoire que les enfants ont peur alors que ce n'est pas le cas.

**D. Le savoir culturel partagé**

comptine : « prenons-nous dans les bois »  
stéréotype du loup méchant

Pistes d'exploration permettant de comprendre ce qui fait obstacle à la compréhension

Pour comprendre que

**A.** L'image que l'auteur donne du loup : lunettes, canne, vêtements rigolos.

La dernière page : le loup entouré des enfants qui écoutent son histoire en souriant.

**B.** Les expressions du loup : sourire, pas de dent visible, air triste, pas menaçant  
faire la carte d'identité du loup

les attitudes des enfants : ramassent des fleurs, se promènent...

**C.** Jouer en salle de jeu, se faire peur, s'enfuir...

**D.** Comparer différents stéréotypes de loup tirés de diverses histoires et contes

Jeux installant la compréhension ou la mémorisation : Rajouter un vêtement, à lier avec l'habillage

Catégorisation : mise en page qui change entre l'habillage du loup et le moment où il est prêt.

**Parcours dans l'œuvre :**

- Des entrées différentes : apprendre la chanson : « promenons dans les bois »

## Des mises en réseau possibles :

Pour se faire peur :

Trois petits cochons

Le petit chaperon rouge

Pierre et le loup

Promenons-nous dans les bois

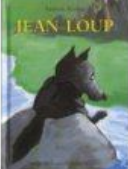


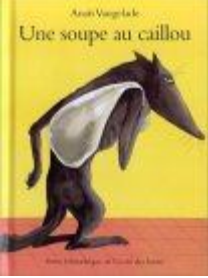
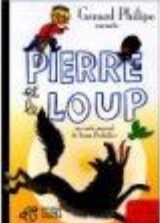
Thomas n'a peur de rien

Jean le téméraire


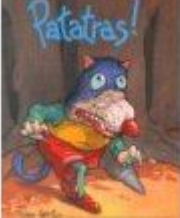

Roule-Galette

Le bonhomme de pain d'épice

Mais aussi autour du loup :

	<p><i>Jean-Loup d'Antoon Krings</i></p>
	<p><i>C'est encore la faute du loup !</i>  Auteur : <a href="#">Robert Giraud</a>  - Illustrateur : <a href="#">Aurélie Abolivier</a>  Père Castor Flammarion, Coll. Classiques du père Castor - 2004</p>
	<p>C'est moi le plus fort ! Auteur : <a href="#">Mario Ramos</a> –  Illustrations : <a href="#">Mario Ramos</a>  Editeur : Pastel 2001 Album à partir de 3 ans</p>
	<p>Le Masque  Auteur : <a href="#">Grégoire Solotareff</a> -  Illustrations : <a href="#">Grégoire Solotareff</a> -  Editeur : Ecole des Loisirs 2001 Album à partir de 8 ans</p>
	<p>Une soupe au caillou  Auteur : <a href="#">Anaïs Vaugelade</a> -  Illustrations : <a href="#">Anaïs Vaugelade</a> -  Editeur : Ecole des Loisirs 2001 Album à partir de 5 ans</p>
	<p>Le petit Chaperon rouge  Auteur : <a href="#">Kimiko</a> -  Illustrations : <a href="#">Kimiko</a> -  Editeur : Ecole des Loisirs Collection : Loulou et Cie 2001</p>
	<p>Pierre et le loup Serge Prokofiev (Ed Thierry Magnier)  <a href="#">avec un CD</a> par Serge Prokofiev et Gérard Philippe  (Cartonné - 31 mai 2000)</p>

Document de travail Pont de CHERUY 2007-2008

	<p>Le Loup sentimental Auteur : <a href="#">Geoffroy de Pennart</a> - Illustrations : <a href="#">Geoffroy de Pennart</a> - Editeur : Kaléidoscope 1998 Album à partir de 5 ans</p>
	<p>Patatras ! Auteur : <a href="#">Philippe Corentin</a> - Illustrations : <a href="#">Philippe Corentin</a> - Editeur : Ecole des Loisirs 1995</p>
	<p>Loupiotte Auteur : <a href="#">Frédéric Stehr</a> - Illustrations : <a href="#">Frédéric Stehr</a> - Editeur : Ecole des Loisirs 2000 - 11,90 euros Album à partir de 4 ans</p>