



Proposition de ressources pour le 1er degré

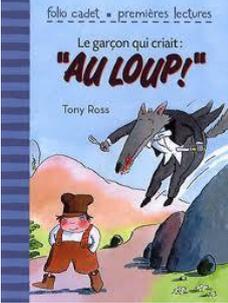
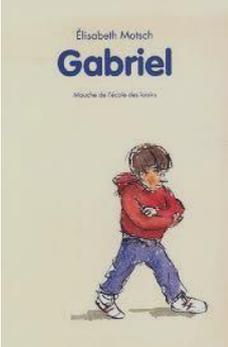
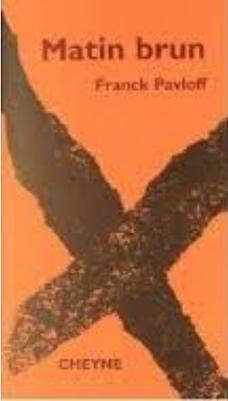
Liberté de conscience, liberté d'expression

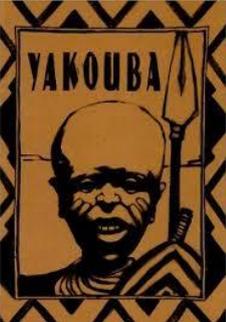
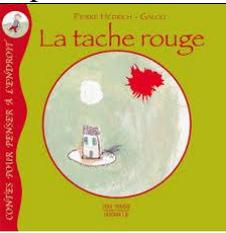
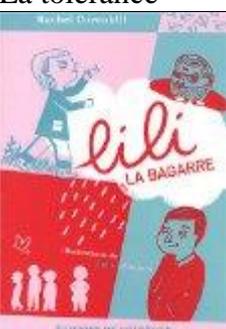
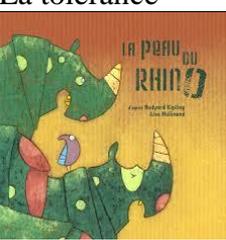
La littérature de jeunesse

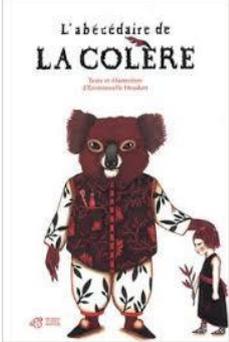
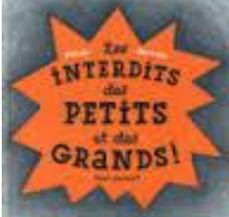
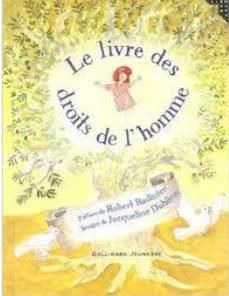
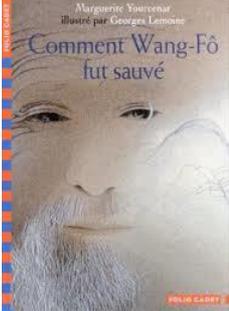
Ouvrages	C3	C2	C1
<i>Le garçon qui criait au loup</i> , Tony Ross, Folio Benjamin (le mensonge)			X
<i>Gabriel</i> , Elisabeth Motsch, L'école des Loisirs (la différence, l'intolérance)			X
<i>Matin brun</i> , Franck Pavloff, Cheyne (l'indifférence face à l'intolérance)		X	X
<i>Yakouba</i> , Thierry Dedieu, Seuil Jeunesse (le courage, l'estime de soi)		X	X
<i>L'enfant silence</i> , Cécile Roumiguière, Benjamin Lacombe, Seuil Jeunesse (la violence, la délinquance, la peur, la tristesse, la honte)		X	X
<i>La tache rouge</i> , Pierre Hédrich, Galou, Éditions Pour Penser à l'endroit (la dignité, l'image que l'on donne de soi-même)		X	
<i>Passer au rouge</i> , Hélène Vignal, Rouergue, DoAdo (la tolérance)	X		
<i>Lili la bagarre</i> , Rachel Corenblit, Julia Wauters, Rouergue, (la tolérance)	X	X	
<i>La peau du rhino</i> , Lise Mélinand, Rudyard Kipling, Lise Mélinand, Bilboquet (la tolérance)		X	X
<i>Des goûts et des couleurs</i> , Michelle Daufresne, Lo País d'Enfance/Le Rocher (la tolérance)	X	X	
<i>L'abécédaire de la colère</i> , Emmanuelle Houdart, Thierry Magnier (la tolérance)			X
<i>Les interdits des petits et grands</i> , Pittau, Gervais, Seuil (le combat contre l'ignorance)	X	X	X
<i>Le livre des droits de l'homme</i> , Robert Badinter, Jacqueline Duhême, Gallimard Jeunesse (les droits de l'homme, la citoyenneté, le civisme)		X	
<i>Comment Wang-Fô fut sauvé</i> , Marguerite Youcenar, Folio Cadet (la liberté)	X		
<i>La chèvre de monsieur Seguin</i> , Alphonse Daudet, Les Classiques du père Castor (la liberté)		X	X
<i>La rédaction</i> , Antonio Skarmeta, Syros (le mensonge)	X		
<i>Jai</i> , Paul Thiès, Christophe Merlin, Syros (la liberté)		X	
<i>J'ai le droit d'être un enfant</i> , Alain Serres, Aurélia Fronty, Le seuil (la liberté)	X		

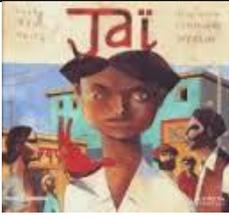
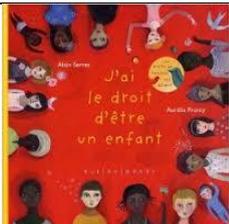
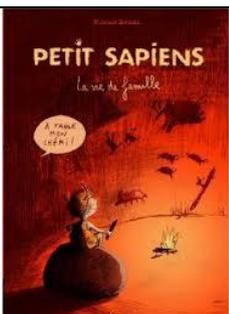
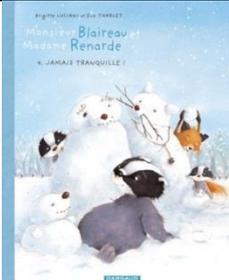
Ouvrages	C3	C2	C1
Révolution , Sara, rue du monde (la liberté d'expression)	X		
Petit Sapiens , tome 1 : La Vie de famille, Ronan Badel, Lito éditions, (le respect des autres)	X	X	
Monsieur Blaireau et madame Renarde « Jamais tranquille » , Tome 4, Brigitte Luciani, Eve Tharlet, Dargaud (le respect des autres, la différence)	X	X	

Plus en détails

 <p>Le mensonge</p>	C1	<p>Louis ne cesse de crier : «Au loup! Au loup!» pour s'amuser et faire peur aux gens. «Tu te moques encore de nous, mais aujourd'hui, cela ne prend plus !» lui disent les grandes personnes.</p> <p>La célèbre leçon de l'enfant qui criait au loup dans une histoire insolente et drôle.</p> <p>Fiche pédagogique téléchargeable gratuitement sur le site www.cercle-enseignement.com.</p> <p>De 6 à 7 ans</p> <p>Thèmes : Bêtises, Conte, Humour, Loup, Mensonge, Peur</p>
 <p>La différence, l'intolérance</p>	C2 / C3	<p>Le nouveau est bizarre. Il dit que 5 et 5 font 55, il sait lire à l'envers, il se balance dans la cour de récréation au lieu de jouer avec les autres et ne répond pas quand on se moque de lui. Adrien, Aboubakri et Alexandra pensent que c'est un martien. Ils voudraient bien lui parler mais le nouveau n'est pas facile à approcher. Un jour, enfin, il vient près d'Alexandra. Et puis, quelque temps plus tard, il étonne tout le monde au cours de théâtre. Tout se passe vraiment très bien avec un martien dans la classe. Alors, pourquoi la maîtresse semble penser qu'il va quitter l'école ?</p> <p>Thèmes : Différence - Ecole / Instituteur - Intégration - Maladie / Docteur - Moquerie</p> <p>Consultez, pour ce livre, les pistes pédagogiques du site ecoledesmax.com</p>
 <p>L'indifférence face à l'intolérance</p>	C3 / C4	<p>Charlie et son copain vivent une époque trouble, celle de la montée d'un régime politique extrême : l'Etat Brun. Dans la vie, ils vont d'une façon bien ordinaire : entre bière et belote. Ni des héros, ni de purs salauds. Simplement, pour éviter les ennuis, ils détournent les yeux. Sait-on assez où risquent de nous mener collectivement les petites lâchetés de chacun d'entre nous ?</p>

 <p>Le courage, l'estime de soi</p>	C2	L'initiation d'un jeune garçon qui ne deviendra pas guerrier. Un conte sur la signification du courage et le droit à la différence pour un album tout en noir et blanc.
 <p>La violence, la délinquance, la peur, la tristesse, la honte</p>	C1 / C2	Un album fort, subtil, dur qui aborde le sujet difficile de la maltraitance des enfants « Elle vit dans la maison des loups. Quand les écoliers rentrent chez eux en riant, elle prend le chemin de la nuit... »
 <p>La dignité, l'image que l'on donne de soi-même</p>	C2	La vie était belle, tout se passait bien... jusqu'au jour où cette grosse tache rouge est arrivée.
 <p>La tolérance</p>	C3 / C4	Lorsque Boris est arrivé en 6è avec des chaussures rouges, on l'a appelé Boris le clown. Il a vite compris qu'au collège, il valait mieux être comme tout le monde et suivre la bande des durs. Les rigolades se terminent souvent en bagarre. Et parfois à l'hôpital...
 <p>La tolérance</p>	C2 / C3	Attention à Lili ! C'est la terreur de la cour de récré. Il ne faut surtout pas lui dire un mot de travers. Ou raconter qu'elle est amoureuse... Parce qu'elle tape fort et fait pleurer même les durs ! Il n'y a qu'avec son grand-père...
 <p>La tolérance</p>	C1 / C2	«Qui chipe le biscuit que le Parsi a cuit fait une folie», dit Rudyard Kipling. Derrière ces mots se cache le secret du rhino. Tu ne t'es jamais demandé pourquoi sa peau était plissée ?

 <p>Des goûts et des couleurs</p> <p>La tolérance</p>	<p>C2 / C3</p>	<p>Indisponible en librairie</p>
 <p>L'abécédaire de LA COLÈRE</p> <p>La tolérance</p>	<p>C1</p>	<p>De " Abdomen ", lieu où naît la colère à " Zygomatiques ", muscles du rire à actionner pour en sortir, voici un abécédaire qui explore tous les mots de la colère. Un livre pour ceux et celles, petits ou grands, qui ont connu la colère au moins une fois dans leur vie...</p>
 <p>Les INTERDITS des PETITS et des GRANDS!</p> <p>Le combat contre l'ignorance</p>	<p>C1 / C2 / C3</p>	<p>Les enfants font des bêtises par ignorance. Certains adultes profitent de l'ignorance des enfants. Savoir, c'est combattre l'ignorance.</p>
 <p>Le livre des droits de l'homme</p> <p>Les droits de l'homme, la citoyenneté, le civisme</p>	<p>C2 / C3</p>	<p>Article Premier Tous les êtres humains naissent libres et égaux en dignité et en droits. Ils sont doués de raison et de conscience et doivent agir les uns envers les autres dans un esprit de fraternité.</p> <p>Le texte intégral de la Déclaration universelle des droits de l'homme adoptée par l'Organisation des Nations unies le 10 décembre 1948, présentée par Robert Badinter et illustré par Jacqueline Duhême. «La Déclaration est un message de foi dans l'humanité et d'amour des êtres vivants» (R. B.).</p>
 <p>Comment Wang-Fô fut sauvé</p> <p>La liberté</p>	<p>C3</p>	<p>Voici l'histoire d'un vieux peintre chinois du nom de Wang-Fô. Il peignait si bien que ses tableaux étaient magiques. Malgré cela, Wang-Fô était très pauvre, car il donnait ses peintures en cadeau ou les échangeait contre un bol de riz. Un jour,...</p>
 <p>la chèvre de monsieur seguin</p> <p>La liberté</p>	<p>C2 / C3</p>	<p>Disponible à la circonscription de Pont-de-Chéry</p> <p>«Ah! Gringoire, qu'elle était jolie la petite chèvre de M. Seguin! qu'elle était jolie avec ses yeux doux, sa barbiche de sous-officier, ses sabots noirs et luisants, ses cornes zébrées et ses longs poils...</p>

	C3	Sujet de cette rédaction qu'un militaire demande à faire aux élèves de la classe de Pedro, jeune Chilien : "Ce que fait ma famille le soir"...On en comprend vite le but réel.
	C2	Indisponible en librairie
	C1 / C2	Dans ce bel album aux couleurs vives, chaque double-page évoque avec des mots simples l'un des nombreux droits énoncés dans la Convention des droits de l'enfant. L'image éclate en pleine page, dialoguant avec un texte court, concret et chantant, presque comme un slogan. À chaque fois, la même ritournelle « J'ai le droit... » permet de simplifier le texte touffu voté par les Nations Unies en 1989. Un ouvrage dynamique pour rendre accessibles les droits de l'enfant aux plus jeunes (4-7 ans).
<p>La liberté, enfance, droits de l'enfant</p>		
	C2/C3	Ici peu de texte, quelques mots seulement rythmant les actions et les changements d'espaces. Des hommes munis d'un drapeau se révoltent. Les chars arrivent, des hommes en armes réprimant dans le sang la manifestation. Un résistant est fait prisonnier, son seul souhait est de s'enfuir. Un lion tout de rouge vêtu, sorti du drapeau, pourra l'aider dans cette tâche. Tous deux, malgré les balles, pourront rejoindre la colline et recommencer la lutte. Les cadrages, la multiplicité des traits et des a-plats, accentuent ici le mouvement et l'évolution de l'histoire. Parfois la page se remplit de noir, d'autre fois, le blanc devient omniprésent. L'ensemble est chargé d'émotion et cet album est une belle réussite graphique.
<p>La liberté d'expression, guerre/conflit, liberté, révolte, citoyenneté</p>		
	C2 / C3	Papa m'appelle Mon Fils ! Maman m'appelle Chéri ! Pépé m'appelle Pt'it Gars ! Mémé m'appelle Coco ! Comme tous les humains nous vivons les uns sur les autres dans une grotte.
<p>Le respect des autres</p>		
	C2 / C3	L'hiver approche. Monsieur Blaireau, madame Renarde, Glouton, Carcajou, Roussette et Cassis se dépêchent de préparer leur "maison" avant l'arrivée du grand froid. Oui mais voilà, les blaireaux et les renards, ça ne vit pas l'hiver de la même manière...
<p>Le respect des autres, la différence</p>		

Morales et fables	C3	C2	C1
<u>La liberté individuelle et ses limites</u> Le loup et le chien	X	X	
<u>Le respect</u> <i>« Tel est pris qui croyait prendre. »</i> Le Rat et l'Huitre <i>« En toute chose il faut considérer la fin. »</i> Le Renard et le Bouc	X X	X	
<u>La patience/la sagesse</u> <i>« Il m'a dit qu'il ne faut jamais vendre la peau de l'ours qu'on ne l'ait mis par terre. »</i> L'Ours et les deux Compagnons <i>« Patience et longueur de temps font plus que force ni que rage. »</i> Le Lion et le Rat <i>« Rien ne sert de courir, il faut partir à point. »</i> Le Lièvre et la Tortue		X X X	
<u>L'honnêteté vis à vis d'autrui</u> <i>« Il faut, autant qu'on peut obliger tout le monde. On a souvent besoin d'un plus petit que soi. »</i> Le Lion et le Rat <i>« Apprenez que tout flatteur vit aux dépens de celui qui l'écoute. »</i> Le Corbeau et le Renard	X X		
<u>La solidarité/ la coopération / la fraternité</u> <i>« Il se faut s'entraider, c'est la loi de nature. »</i> L'Ane et le Chien <i>« L'avarice perd tout en voulant tout gagner. »</i> La Poule aux œufs d'or <i>« Belle leçon pour les gens chiches ! Pendant ces derniers temps, combien en a-t-on vus, Qui du soir au matin sont pauvres devenus, Pour vouloir trop tôt être riches ! »</i> La Poule aux œufs d'or	X X X		
<u>La protection de soi/ la prudence</u> <i>« La Méfiance est mère de la sûreté. »</i> Le Chat et le vieux Rat	X	X	
<u>La tolérance / l'Intolérance / l' Injustice</u> <i>« La raison du plus fort est toujours la meilleure. »</i> Le Loup et l'Agneau <i>« Garde- toi, tant que tu vivras, De juger les gens sur la mine. »</i> Le Cochet, le Chat et le Souriceau <i>« Selon que vous serez puissant ou misérable Les jugements de cour vous rendront blanc ou noir. »</i> Les animaux malades de la peste	X X X	X X	