

Titre	obstacles	Entrée dans l'œuvre	Dispositif en fonction des difficultés repérées		Mise en réseau
			Etude de la langue	compréhension	
<p>« Le hollandais sans peine »</p> <p><u>Marie-Aude Murail</u></p> <p>L'école des loisirs</p>	<p>Le langage inventé Qui parle ? qui raconte son histoire, quand il était petit</p>		<p>COD COI et les CC Imparfait passé simple et futur Identification des adverbes</p>	<p>Vers la fin, il est important d'insister sur le passage de la plage au moment où la petite sœur est perdue. + l'adresse perdue dans la poche, pourquoi ? + la fin où on comprend que c'est un adulte qui a raconté son histoire.</p>	
	<p>→ Enchaînement des quiproquos et des mensonges.</p> <p>→ complexité de la situation de départ, rencontrer des étrangers à l'étranger.</p> <p>→ Importance de l'implicite</p>	<p>→ La quatrième de couverture de type « indicatif ».</p> <p>→ Importance de la première phrase à relier avec la dernière.</p>	<p>→ Inventer un langage, son lexique et ses accords. Produire un écrit, un imagier.</p> <p>→ Utilisation de l'imparfait et du passé simple.</p> <p>→ Le plus que parfait et son intérêt dans l'histoire.</p>	<p>→ Théâtralisation de certaines parties, (le douanier, la rencontre, à la recherche des œufs) pour comprendre la part d'invention du langage.</p> <p>Géographiquement, représenter le voyage de jean</p>	<p><u>Ouvrages traitant de la manipulation du langage.</u></p> <p>« Le coupeur de mots » de Hans Joachim</p> <p>« Exercice de style » de R.Queneau</p> <p>« Le bon gros géant » de Roal Dahl.</p> <p>« Dico dingo » Garnier</p>

	→Utilisation du passé simple à la première personne.	→ Alternance lecture en classe et lecture individuelle.	→ la ponctuation du dialogue, comment savoir qui parle ? → de la construction d'un langage inventé, déduire et comprendre l'intérêt des conjugaisons, des prépositions, des pronoms des compléments circonstanciels.	Charles et de Niclausse. → Quels indices auraient pu permettre de deviner la nationalité de Niclausse (lecture en flash back à relier à l'anglais)	« les mots tordus » Pef La liste est à poursuivre...
--	--	---	---	---	---