

UN CONTE IMAGINAIRE

Compétences :

Utiliser ses connaissances grammaticales pour comprendre le sens d'un texte

- Prendre appui sur les connecteurs pour comprendre les enchaînements d'un texte
- Trouver à quel terme du texte renvoient les substituts nominaux et pronominaux
- Relever et analyser les marques morphosyntaxiques

1^{ère} étape : Lecture silencieuse du texte par les élèves

Après une première lecture, les élèves sont invités à chercher l'ordre d'arrivée à la maison des huit génies. Ils doivent aussi déterminer quels génies sont des garçons et lesquelles sont des filles.

2^{ème} étape : Débat interprétatif

- C'est d'abord **l'ordre d'arrivée des génies** à la maison qui sera discuté entre les élèves.

C'est parfois le contexte de l'histoire, parfois les connecteurs logiques qui aident à déterminer l'ordre. Il faut faire justifier les réponses des élèves par le texte.

- C'est ensuite **le sexe des génies** qui doit être déterminé. Les pronoms personnels, les marques morphosyntaxiques ou certains éléments de l'histoire permettent de distinguer le sexe des personnages. Il faut faire justifier les réponses des élèves par le texte.

Dans le conte imaginaire qui suit, huit petits génies vivent dans la même maison et travaillent à la mine. Ce sont des garçons et des filles qui se nomment : Un, Deux, Trois.....jusqu'à Huit.

1 Ce soir-là, **Huit** était en colère car **Trois** l'avait bousculé alors qu'il arrivait à la maison de retour d'une longue journée de travail à la mine de diamants. **Il** avait entraîné **Deux** dans sa chute et **ils** avaient roulé ensemble jusqu'au bas du chemin.

5 « Tu seras toujours aussi maladroit **e** ! avait-il lancé à **Trois**. Regarde **la robe de Deux** est toute tâchée et déchirée ! »

Mais **Cinq** chargée de la cuisine avec **Sept**, était restée à la maison ce jour-là. **Elles** regardaient leurs amis revenir et avaient tout vu. **Un**, revenu en fin d'après-midi et toujours **prêt** à faire des farces, avait frotté

10 la première marche de l'escalier du perron de la maison avec du savon. **Quatre**, d'abord avait remarqué le produit et n'avait pas glissé. Six, ensuite, averti par son **amie** avait pu entrer sans encombre mais **Trois** n'avait pas eu autant de chance...

A. Quel est l'ordre de retour des huit génies dans la maison ?

B. Classe les huit génies selon qu'ils sont des garçons ou des filles. Entoure dans le texte les indices qui t'ont permis de choisir.

Ordre d'arrivée	Garçons	Filles
Cinq et Sept sont restés à la maison	Huit (bousculé, il ligne 1, il ligne 3, il(ligne 5)	Deux (robe ligne 6)
Un	Un (revenu, prêt ligne 9)	Trois (maladroite ligne 5,
Quatre	Six (averti ligne 12)	Cinq (chargée ligne 7, restée ligne 7,
Six		Cinq et sept (elles ligne 8)
Trois, Huit et Deux		Quatre (amie ligne 12)