

Construire et stabiliser le nombre par des situations de composition et décomposition

Objectifs

- Conduire les élèves à comprendre que tout nombre s'obtient en ajoutant "un" (une unité) au nombre précédent.
- Conduire les élèves à quantifier des collections jusqu'à 10 au moins ; faire composer et décomposer par manipulations effectives puis mentales.
- Conduire les élèves à parler des nombres à l'aide de leur décomposition.
- Observer et évaluer les progrès de l'élève et l'impliquer dans la mesure de ses réussites

Expérimentations menées en classe de PS et GS

Après avoir assisté au présentiel, nous avons fait le choix d'expérimenter les compositions et décompositions de nombres avec des jetons. Nous avons de plus décidé avec l'accord de toute l'équipe d'utiliser un outil construit et expérimenté dans la classe des grands, « le livre des nombres de 1 à 10 », afin qu'il devienne un outil de cycle. Celui-ci sera complété par les élèves tout au long du cycle 1.

En PS:

Nous avons commencé par réaliser des collections de 1 jeton puis de 2 jetons de même couleur ou de couleurs différentes afin de mettre en évidence que tout nombre s'obtient en ajoutant 1. Nous sommes ensuite passés à la réalisation de collection de 3 jetons de différentes couleurs (noir et blanc).



Nous avons mis en évidence que 3, c'était 2 et 1.



En Grande section :

Différents jeux permettent de travailler la composition et la décomposition des nombres :

- le jeu de l'arbre (vu dans « Vers les maths » aux éditions accès)



- le jeu du gobelet (vu sur objectifmaternelle.fr)



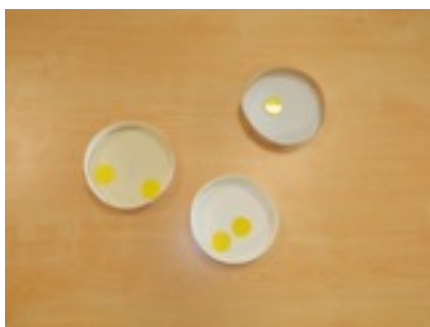
- le loto des décompositions des nombres.



- le jeu des « boîtes à camembert » (vu en formation), utilisé récemment en classe, qui est venu enrichir les situations déjà mises en oeuvre.



En changeant la variable couleur => une seule couleur de jetons permet une décomposition de plus de deux termes.



Ces différentes manipulations contribuent à l'élaboration du « livre des nombres de 1 à 10 ». Celui-ci permet d'une part de visualiser les différentes représentations des nombres (page de gauche) et d'autre part de fixer leurs décompositions à deux termes (page de droite).

