

Tableau des activités pour l'enseignement de la phonologie GS

		Conscience syllabique	Conscience phonémique
Varier les activités orales, visuelles et kinésiques (haptiques ou grapho-moteur)	Réfléchir et résoudre pour construire S'exercer (rituels ou entraînement en autonomie)	Réfléchir et résoudre pour construire S'exercer (rituels ou entraînement en autonomie)	Se remémorer et mémoriser
	Le mot - La syllabe	Le phonème	Le phonème
		<ul style="list-style-type: none"> • Décomposer localiser <ul style="list-style-type: none"> Découper les syllabes du prénom La course aux syllabes Trier des images en fonction du nombre de syllabes Représenter des syllabes - Localiser une syllabe • Transformer les mots <ul style="list-style-type: none"> Ajouter une syllabe à la fin du prénom Doubler la dernière syllabe Inversion des syllabes d'un mot Suppression de la première syllabe Suppression de la dernière syllabe puis. Jeux pour manipuler des syllabes Jeu d'anadiplose Eveil à la diversité linguistique • Attaques et rimes comparer et trier <ul style="list-style-type: none"> Comparer et trier - syllabe d'attaque Loto des syllabes d'attaque Loto des syllabes de fin de mot Memory des syllabes Entendre et repérer des rimes 	<ul style="list-style-type: none"> • De la conscience phonologique et connaissance des lettres vers le phonème <ul style="list-style-type: none"> Comparer des phonèmes d'attaque Loto nom et son de la lettre Loto correspondance phonème graphème • Localiser et repérer <ul style="list-style-type: none"> Trier des phonèmes selon la rime Localiser le phonème dans le mot Nombre de syllabes et localiser le phonème dans la syllabe localiser et repérer des phonèmes Entendre et repérer des sons • Segmenter <ul style="list-style-type: none"> Segmenter une syllabe en phonème(s) Segmenter la syllabe en percevant le phonème • Fusionner <ul style="list-style-type: none"> Fusionner deux phonèmes • Lien avec l'encodage <ul style="list-style-type: none"> Explicitation pour encoder en utilisant la conscience phonémique
Outils	<ul style="list-style-type: none"> • Repérer les premières difficultés <ul style="list-style-type: none"> Repérer les premières difficultés 	<ul style="list-style-type: none"> Construction de l'articulation et de la conscience phonologique par les comptines et les chansons <ul style="list-style-type: none"> etiquettes_alphas etiquettes Borel 	

Tableau des activités pour l'enseignement de la phonologie 2-4 ans

Varier les activités orales, visuelles et kinésiques (haptiques ou grapho-moteur)	Améliorer l'articulation	Segmenter la chaîne parlée (la phrase en mots ; le mot en syllabes)	Acquérir une conscience syllabique	Acquérir une conscience phonémique
	<p>Comptines pour améliorer l'articulation.</p> <p>Construction de l'articulation et de la conscience phonologique par les comptines et les chansons</p>	<p>Segmenter les phrases en mots dictée à l'adulte</p> <p>Segmenter les mots en syllabes</p> <p>Jeux pour repérer des syllabes dans un énoncé</p> <p>PS MS dictée à l'adulte</p> <p>PS MS isoler des mots dans des comptines</p> <p>PS MS repérer un mot dans une phrase</p>	<p align="center"><u>Imagier</u></p> <p align="center">Jeux vocaux et jeux d'écoute</p> <p align="center">Eveil à la diversité linguistique.</p> <p align="center">PS MS Déénombrer les syllabes</p> <p align="center">PS MS Discriminer une syllabe</p> <p align="center">PS MS Manipuler intentionnellement les syllabes</p> <p align="center">PS MS Segmenter les syllabes d'un mot</p> <ul style="list-style-type: none"> • Décomposer localiser <p align="center">Découper les syllabes du prénom</p> <p align="center">La course aux syllabes</p> <p align="center">Trier des images en fonction du nombre de syllabes</p> <p align="center">Représenter des syllabes - Localiser une syllabe</p> • Transformer les mots <p align="center">Ajouter une syllabe à la fin du prénom</p> <p align="center">Doublé la dernière syllabe</p> <p align="center">Inversion des syllabes d'un mot</p> <p align="center">Suppression de la première syllabe</p> <p align="center">Suppression de la dernière syllabe puis</p> <p align="center">Jeux pour manipuler des syllabes.</p> <p align="center">Jeu d'anadiplose.</p> • Attaques et rimes comparer et trier <p align="center">Comparer et trier - syllabe d'attaque.</p> <p align="center">Loto des syllabes d'attaque.</p> 	<p>La marionnette qui se trompe et qui ne se rappelle plus.</p> <p>PS MS Discriminer un phonème</p> <p>PS MS Manipuler des phonèmes</p> <p>PS MS Sensibiliser à l'écoute des phonèmes</p> <ul style="list-style-type: none"> • De la conscience phonologique et connaissance des lettres vers le phonème <p align="center">Comparer des phonèmes d'attaque</p> <p align="center">Loto nom et son de la lettre</p> <p align="center">Loto correspondance phonème graphème</p>

			Loto des syllabes de fin de mot. Memory des syllabes. Entendre et repérer des rimes.	
Outils	<u>Tableau acquisition phonèmes Rondal</u>			

Fait par le Groupe GFC : Cécile DS, Jérémy Chambon, Fabien Dejoux et Isabelle Geourjon

