

Formes de dictée pratiquées dans les classes	Descriptif rapide du dispositif	Objectifs – points de vigilance
Dictée de sons, de mots outils, des mots fréquents, des mots appris, dictée de phrases	Les élèves écrivent sous la dictée des mots, des phrases. Correction collective et/ ou individuelle	Evaluer les acquis des élèves.
Dictée frigo	Individuellement, les élèves font une dictée sur une feuille de brouillon. Le maître ramasse les feuilles et il les stocke sur une étagère (au frigo). Le maître distribue un texte solution, les élèves soulignent les mots dans lesquels ils pensent avoir fait des erreurs. Le maître ramasse les textes solutions. Puis il est scripteur et la classe écrit collectivement au tableau le texte de la dictée. C'est le moment du débat et de l'argumentation. Le maître ferme le tableau, ressort les brouillons du « frigo » et chacun corrige son brouillon. Quand l'élève est certain de ne plus avoir laissé d'erreurs, il recopie son texte sur son cahier du jour. Le maître redistribue les textes solutions et les élèves s'autocorrigent.	Mémoriser, argumenter, justifier.
Dictée flash	Pour chaque série de 4 dictées, j'utilise un même corpus de mots. Les 3 premières dictées sont des dictées d'entraînement assez courtes à l'issue desquelles je donne aux élèves une liste de mots à revoir chez eux. La 4ème dictée : la dictée bilan est plus longue et est évaluée plus formellement. ces dictées durent environ un quart d'heure par jour corrections comprises. Les dictées d'entraînement sont écrites dans le cahier du jour. Après la dictée, un élève passe au tableau pour réécrire la dictée. Une discussion collective a alors lieu sur les points litigieux. C'est l'occasion de faire rappeler les différentes règles d'orthographe. Les mots mal orthographiés sont à recopier sur le cahier.	Texte dicté phrases après phrases avec un texte dicté dans son intégralité le dernier jour. Beaucoup de problèmes orthographiques à traiter pour les élèves. Des notions pas toujours étudiées en amont de la dictée.

	La dictée bilan se fait dans le cahier du jour ou sur feuille et 4 compétences sont évaluées : Accorder le GN, Accorder le sujet et le verbe, Connaître les homophones grammaticaux et Savoir orthographier les mots appris. Cette dictée ne fait pas l'objet d'une correction collective.	
Dictée à trous	Mode de travail : individuel Mise en oeuvre : -Proposer des textes lacunaires : effacer un ou certains mots (grammaticaux ou lexicaux) dans un texte que les enfants ne connaissent pas. -Ou, créer les trous avec les élèves, en effaçant au fur et à mesure les mots dont la difficulté a été expliquée.	Cibler l'évaluation sur les problèmes traités en excluant tout autre parasitage.
Phrase dictée du jour	Inspirée des ateliers de négociation graphique (Haas,1990) Une phrase est dictée à toute la classe ; chacun l'écrit et la relit. Toutes les graphies produites sont portées au tableau Parole donnée aux élèves qui justifient leur graphie Rôle de l'enseignant : animer la discussion en demeurant neutre et en favorisant la réflexion des élèves Les graphies éliminées sont effacées Phrase bien orthographiée recopiée dans un cahier qui sert de référence Phrase affichée dans la classe qui devient un outil de référence	Traiter un problème particulier de manière ritualisée, pour engendrer des automatismes, justifier ses choix, dictée privilégiant un travail de réflexion sur la langue.
Dictée négociée	L'enseignant dicte le texte -L'enseignant relit le texte. Consigne : « Je relis le texte. Vérifiez l'orthographe (le lexique, les accords dans les GN et S/V) et regardez si vous avez bien écrit tous les mots. » -Travail par groupes de 3 : réécriture d'un seul texte, après négociation (échanges argumentés) entre les élèves sur les points de désaccord. Outils : dictionnaire, référents avec des aides grammaticales, méthodologie, Consigne : « Vous allez comparer vos dictées, regarder si c'est écrit de la même façon ou pas, et décider d'un accord pour écrire	Utiliser un oral explicatif, argumentatif, pour parler sur la langue : justifier en s'appuyant sur les règles Mutualiser les connaissances orthographiques, confronter (argumenter, justifier, expliciter) les représentations du fonctionnement de la langue,.

	<p>les mots. Vous êtes obligés de dire pourquoi vous pensez que ça s'écrit comme ça. »</p> <p>Collectif : mise en commun. Un élève par groupe va écrire une phrase au tableau. Le texte complet est donc écrit par plusieurs élèves. La négociation graphique se fait au fur et à mesure de l'écriture, phrase par phrase.</p> <p>Travail individuel : le texte final est réécrit par chaque élève.</p>	
Auto dictée	<p>Préparation en classe, collectivement avec l'enseignant</p> <p>Apprentissage individuel à la maison</p> <p>Restitution sous forme individuelle</p>	<p>Mémoriser l'orthographe des mots du texte.</p> <p>Texte préparé à l'école ou à la maison</p>
Dictée à l'adulte	<p>Cette situation de production d'écrit permet de conduire avec les élèves des échanges autour de problèmes orthographiques, de favoriser le recours aux analogies, les procédures de segmentation syllabiques des mots, l'oralisation des productions, l'usage des référents présents dans la classe et construits avec les élèves, le recours aux dérivations...</p>	<p>Expliciter les procédures pour écrire en résolvant les problèmes orthographiques qui se présentent.</p>
Dictée préparée	<p>Mode de travail : collectif et individuel</p> <p>Mise en oeuvre :</p> <ul style="list-style-type: none"> -Préalablement : traitement collectif des problèmes majeurs posés par le texte, juste avant ou en différé. - Schématisation des différents groupes syntaxiques dans la phrase, - Repérage des chaînes d'accords, - Ecriture collective, sur ardoise, des mots difficiles. -Dictée individuelle 	<p>Réinvestir un apprentissage orthographique ou grammatical dans un court texte (étape intermédiaire entre l'exercice et la production d'écrit)</p>