**Phase 5 : Sortie de séance collective pour passer d’une conscience de la tâche à une conscience de ses enjeux**

Le plus souvent, les élèves adhèrent à la tâche et n’en décrochent pas, ils ont du mal à décontextualiser. Il va donc s’agir, ici, de passer d’une conscience de la tâche à une conscience de ses enjeux (conscientisation des apprentissages).

* **Les cailloux blancs du Petit Poucet :** il s’agit de permettre aux élèves de refaire le chemin de la séance, de son début jusqu’à sa fin, trace écrite collective, élaboration d’une carte mentale. La Marguerite est un outil précieux pour cela.
* **Le pas de côté :** il s’agit de faire apparaître aux élèves l’objectif, l’enjeu de la séance, qu’est-ce qu’on a appris, qu’est-ce qui a posé problème, qu’est-ce qu’on a réussi ? A quoi cela va-t-il nous servir ?

**Format de séance revisité**

**2**

**1**

**3**

**5**

**4**

**Phase 3 : Soutenir l’activité de l’élève** durant la tâche **en proposant un arrêt momentané de la tâche pour un bilan, un état des lieux collectif, outillant pour l’élève**

Il va s’agir d’habituer les élèves à effectuer un partage collectif de stratégies, de procédures effectivement convoquées dans la tâche. Il s’agit de faire présenter par certains élèves leurs procédures, de faire partager un certain nombre de remarques qui sont déterminantes pour la réalisation de la tâche. Enseigner de façon explicite les stratégies : des outils peuvent alors être construits durant cette phase collective.

**Phase 2 : Réalisation individuelle de la tâche**

* Lors de l’entrée en tâche individuelle, certains élèves ne réussissent pas à s’emparer de la tâche proposée. On peut alors proposer **un SAS ressources** pour accompagner ces élèves :

Lorsque les élèves se mettent au travail, le maître accueille les demandes explicites d’aide de la part de quelques élèves : trois chaises autour d’une table sur laquelle sont présents des outils susceptibles de permettre à l’élève de prendre pied dans la tâche : **table SOS, SAS d’entrée en tâche, pas plus de 10 min**

* **Pendant la tâche, des dispositifs d’étayage adaptés peuvent être proposés aux élèves**

**Phase 1 : Entrée en matière, mise en situation collective avec projection dans la tâche**

En début de séance, l’enseignant met en place **des gestes de tissage et de déminage** pour favoriser la dévolution de l’activité aux élèves.

* L’enseignant fait référence en début de séance à des supports, pour se souvenir, avec les élèves, de ce qui a été fait lors de la dernière séance, de ce qui a été appris, ceci afin d’introduire les élèves dans la séance.
* Le maître précise les objectifs, explicite les enjeux de la séance.
* Il précise le déroulé de la séance.
* Il précise les liens qu’entretient la tâche avec les acquis précédents.
* Il décrit avec précision le milieu de la situation. (avec quoi et à partir de quoi on va faire la tâche)
* Il donne la consigne à l’oral, par écrit, il l’explicite, et fait expliciter par les élèves le but de la tâche.
* Il donne une feuille de route précise, anticipe la réalisation de la tâche, planifie l’activité avec les élèves.
* Il peut demander à des élèves de déminer la tâche à partir de leurs représentations, conserver une trace de ces déminages au tableau.
* Il pointe les obstacles, les « risques » d’erreur auxquels cette tâche confronte (anticipation sur les obstacles, les recours possibles, convocation de méthodologies adéquates, …)

Certes, ce temps peut être long pour les élèves qui comprennent tout, mais on fait le pari que ce début de séance va les aider à structurer leurs apprentissages.

En revanche, pour certains élèves en grandes difficultés, cela peut être difficile d’être réceptif au sein du grand groupe ; on peut alors proposer ce même travail au sein d’un groupe plus restreint.

**Phase 4 : Retour en tâche individuelle, avec reprise de la tâche en approfondissement**

Remettre les élèves dans la tâche, grâce aux outillages construits dans la phase collective précédente. Pour ceux qui auraient terminé, proposer d’autres tâches visant l’atteinte du même objectif.