



MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES SES DIMENSIONS

Le mot « langage » désigne un ensemble d'activités mises en œuvre par un individu lorsqu'il parle, écoute, réfléchit, essaie de comprendre et, progressivement, lit et écrit. L'école maternelle permet à tous les enfants de mettre en œuvre ces activités en mobilisant simultanément les deux composantes du langage :

- le langage oral : utilisé dans les interactions, en production et en réception, il permet aux enfants de communiquer, de comprendre, d'apprendre et de réfléchir. C'est le moyen de découvrir les caractéristiques de la langue française et d'écouter d'autres langues parlées.
- le langage écrit : présenté aux enfants progressivement jusqu'à ce qu'ils commencent à l'utiliser, il les habitue à une forme de communication dont ils découvriront les spécificités et le rôle pour garder trace, réfléchir, anticiper, s'adresser à un destinataire absent. Il prépare les enfants à l'apprentissage de l'écrire-lire au cycle 2.

Extrait BO du 26 mars 2016

DOMAINES	OBJECTIFS	COMPETENCES : Ce qui est attendu des enfants en fin d'école maternelle	DE L'OBSERVATION INSTRUMENTEE AU CARNET DE SUIVI PROPOSITIONS D'OBSERVABLES D'INDICATEURS DE PROGRES <small>EDUSCOL → PROGRAMME, RESSOURCES ET EVALUATION POUR LE CYCLE 1</small>	DOCUMENTS RESSOURCES Site EDUSCOL
L'oral	Oser entrer en communication	- Communiquer avec les adultes et avec les autres enfants par le langage, en se faisant comprendre.	http://cache.media.education.gouv.fr/file/oral/97/0/Ress_c1_Eval_Indic_progres_oser_communication_545970.pdf	TEXTE DE CADRAGE Partie I – Texte de cadrage RESSOURCES GENERALES Partie I.1 – L'oral travaillé dans les situations ordinaires Partie I.2 – L'oral travaillé dans des situations pédagogiques régulières Partie I.3 – L'oral dans les situations des domaines d'apprentissage Partie I.4 – Organiser la classe pour
	Comprendre et apprendre	- S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis. - Reformuler pour se faire mieux comprendre.	http://cache.media.education.gouv.fr/file/oral/96/6/Ress_c1_Eval_Indic_progres_comprendre_apprendre_545966.pdf	

	<p>Echanger et réfléchir avec les autres</p>	<p>- Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue.</p> <p>- Dire de mémoire et de manière expressive plusieurs comptines et poésies.</p>	<p>http://cache.media.education.gouv.fr/file/oral/96/8/Ress_c1_Eval_Indic_progres_echanger-reflechir_avec_autres_545968.pdf</p>	<p>favoriser les interactions langagières</p> <p>Partie II.1- Lexique et syntaxe</p> <p>Partie II.3 – Comptines, formulettes et jeux de doigts</p> <p>RESSOURCES POUR LA CLASSE</p> <p>Partie I - Fiches repères</p> <p>Partie I - Tableaux d'indicateurs</p> <p>Partie I - Aménager le coin regroupement</p> <p>Partie I - Activités ritualisées</p> <p>Partie I - L'oral dans les situations des domaines d'apprentissage.</p> <p>Partie II.1 : Annexe : le vocabulaire et la syntaxe dans les différents domaines d'apprentissage.</p> <p>Partie II.3 : Démarches pour apprendre des comptines, formulettes et jeux de doigts.</p> <p>Partie II.3 : Mémoriser une comptine avec l'aide d'une marionnette.</p>
L'oral et l'écrit	<p>Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique</p> <hr/> <p>Découvrir le principe alphabétique</p>	<p>- Repérer des régularités dans la langue à l'oral en français (éventuellement dans une autre langue).</p> <p>- Manipuler des syllabes.</p> <p>- Discriminer des sons (syllabes, sons-voyelles ; quelques sons-consonnes hors des consonnes occlusives).</p>	<p>http://cache.media.education.gouv.fr/file/oral/97/2/Ress_c1_Eval_Indic_progres_reflechir_langue_545972.pdf</p> <hr/> <p>http://cache.media.education.gouv.fr/file/ecrit/76/9/Ress_c1_Eval_Indic_prog_res_decouvrir_principe_alphabetique1703_551769.pdf</p>	<p>TEXTE DE CADRAGE</p> <p>Partie II – Texte de cadrage</p> <p>RESSOURCES GENERALES</p> <p>Partie II.2 : Activités phonologiques au service de l'entrée dans le code alphabétique.</p> <p>Partie III.2 : Découvrir le principe alphabétique</p>
L'écrit	<p>Ecouter de l'écrit et comprendre</p> <hr/> <p>Découvrir la fonction de l'écrit</p>	<p>- Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu.</p> <p>- Manifester de la curiosité par rapport à l'écrit.</p> <p>- Pouvoir redire les mots d'une phrase écrite après sa lecture par l'adulte, les mots du titre connu d'un livre ou d'un texte.</p>	<p>http://cache.media.education.gouv.fr/file/ecrit/93/6/Ress_c1_Eval_Indic_prog_res_ecouter_ecrit_et_comprendre_545936.pdf</p> <hr/> <p>http://cache.media.education.gouv.fr/file/ecrit/93/2/Ress_c1_Eval_Indic_prog_res_decouvrir_fonction_ecrit_545932.pdf</p>	<p>TEXTE DE CADRAGE</p> <p>Partie III – Texte de cadrage</p> <p>RESSOURCES GENERALES</p> <p>Partie III.1 – Découvrir la fonction de l'écrit</p> <p>Partie II.4 – Les dictées à l'adulte</p> <p>L'écriture à l'école maternelle</p> <p>L'écriture à l'école maternelle : la forme des lettres</p> <p>L'écriture à l'école maternelle : les enfants gauchers</p>

Commencer à produire des écrits et en découvrir le fonctionnement

- **Participer verbalement à la production d'un écrit.**
- **Savoir qu'on n'écrit pas comme on parle.**

http://cache.media.education.gouv.fr/file/ecrit/07/5/Ress_c1_Eval_Indic_prog_res_commencer_produire_ecrits_546075.pdf

Commencer à écrire tout seul

- **Reconnaître les lettres de l'alphabet et connaître les correspondances entre les trois manières de les écrire : cursive, script, capitales d'imprimerie.**
- **Copier à l'aide d'un clavier.**
- **Écrire son prénom en écriture cursive, sans modèle.**
- **Écrire seul un mot en utilisant des lettres ou groupes de lettres empruntés aux mots connus.**

http://cache.media.education.gouv.fr/file/ecrit/93/0/Ress_c1_Eval_Indic_prog_res_commencer_ecrire_seul_545930.pdf

[L'écriture à l'école maternelle : écriture spontanée : analyse d'une production d'élève de GS](#)

LA LITTÉRATURE DE JEUNESSE

[Texte de cadrage](#)

[Les ouvrages pour la classe](#)

[La liste de référence pour le cycle 1](#)

[Les pratiques culturelles scolaires d'incitation à la lecture des ouvrages littéraires](#)

[La compréhension des récits de fiction : apprentissages et enseignement](#)

[Les imagiers](#)



Adresses des différentes ressources :

PROGRAMMES :

http://www.education.gouv.fr/pid25535/bulletin_officiel.html?cid_bo=86940

RESSOURCES « MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES SES DIMENSIONS »

<http://eduscol.education.fr/cid91996/mobiliser-le-langage-dans-toutes-ses-dimensions.html>

RESSOURCES « ECRITURE »

<http://eduscol.education.fr/cid91998/graphisme-et-ecriture.html>

RESSOURCES EVALUATION et CARNET DE SUIVI DES APPRENTISSAGES

<http://eduscol.education.fr/cid97131/suivi-et-evaluation-a-l-ecole-maternelle.html>