

Titre du projet ou de la séquence :	Vivre avec nos différences (Projet proposé par Julie SIMPLET- Ecole StJames-Montélimar)	Cycle/classe :
Références au programme d'EMC – juin 2015	<p><u>Domaine(s) d'enseignement moral et civique travaillé(s) :</u> LA SENSIBILITE : soi et les autres</p> <p><u>Objectif(s) de formation :</u> S'estimer et être capable d'écoute et d'empathie</p> <p><u>Connaissance(s), capacité(s) et attitude(s) visés :</u> Respecter autrui et accepter les différences</p> <p><u>Objet (s) d'enseignement :</u> Respect des différences, tolérance</p>	Cycles 2/3 : CE1/CE2
Le projet ou la séquence	<p><u>Séance 1 : Qu'est-ce que la différence ? (1)</u></p> <p><u>Compétences travaillées :</u></p> <p>L'élève - S'exprimer clairement à l'oral en utilisant un vocabulaire approprié. - Échanger, débattre : écouter et prendre en compte ce qui a été dit, questionner, exprimer ou justifier un accord, un désaccord, émettre un point de vue personnel.</p> <p><u>Objectifs disciplinaires visés :</u></p> <p>- Prendre conscience que tous les êtres humains ont des points communs. - Identifier des types de différences entre les êtres humains.</p> <p><u>Déroulement :</u></p> <p>Reprise d'un extrait de l'album travaillé durant la période : <i>Le hollandais sans peine</i>, Marie-Aude Murail</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>Je bougonnai :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Non, je n'ai pas envie de jouer avec un garçon allemand. <p>Maman s'écria :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les enfants allemands sont aussi bien que les enfants français ! - Non, ils sont bêtes, dis-je. - Mon père prit de nouveau son air des grands jours : - Jean-Charles, tu me fais de la peine. Les enfants ont tous la même valeur qu'ils soient blancs ou noirs, espagnols ou allemands. </div> <p>L'extrait, recopié au tableau, est lu par les élèves. Une petite discussion s'engage : « Et vous, êtes-vous plutôt d'accord avec Jean-Charles (le petit garçon)</p>	

ou ses parents? »

Discussion à visée philosophique* : Les êtres humains sont-ils tous pareils ?

—> A faire émerger : qu'est-ce que ça veut dire « être pareil » / « être différent » ?

ABORDÉ DURANT LA DISCUSSION PHILOSOPHIQUE :

Différence de sexe, visage, cheveux, handicap (« problème mental » ou « malformé »), corps/visage, pas tous les mêmes vêtements, pas tous la même couleur de peau, âge, caractère (gentil/méchant)..

Ressemblances (dans la classe) : on va tous à l'école, on se brosse les dents, on dort tous, on a tous un nez, des oreilles, on est tous vivants, tout le monde meurt, on mange tous, on est tous habillés, on a tous un corps. On a tous des qualités et des défauts.

Trace écrite : chaque élève, de retour à sa place, reçoit une feuille A3. Celle-ci est partagée en deux parties par un grand trait vertical : « Dans la classe, nous sommes tous pareils car... » / « Dans la classe, nous sommes différents car... ». Dans chaque partie, les élèves illustrent ou écrivent les idées marquantes évoquées durant la discussion philosophique.

Séance 2 : Qu'est-ce que la différence ? (2)

Compétences travaillées :

Langu - S'exprimer clairement à l'oral en utilisant un vocabulaire approprié.

ge : - Échanger, débattre : écouter et prendre en compte ce qui a été dit, questionner, exprimer ou justifier un accord, un désaccord, émettre un point de vue personnel.

Objectifs disciplinaires visés :

- Catégoriser les points communs / les différences entre êtres humains recensés durant la conversation philosophique + donner un titre aux catégories.

- Illustrer les idées de la classe

Déroulement :

Sont projetées toutes les remarques recensées durant la discussion philosophique (à partir de son enregistrement audio) + dans les traces écrites des élèves de la dernière séance : les élèves discutent et se mettent d'accord pour regrouper les propositions en grandes catégories. Un titre est recherché collectivement pour chaque catégorie.

CLASSEMENT OBTENU

<i>Dans la classe, nous sommes tous pareils car :</i>	<i>Dans la classe, nous sommes différents car :</i>
<p><u>Nous sommes tous des êtres vivants :</u> <i>Nous avons tous un corps avec de la peau, des os, des poils. Nous sommes tous nés et nous allons tous mourir. Nous pouvons tous nous déplacer. Nous faisons tous caca et pipi. Nous avons besoin de dormir. Nous avons tous besoin de manger et de boire. On se lave.</i></p>	<p><u>On n'a pas tous la même identité :</u> <i>Nous n'avons pas tous le même nom et le même prénom. Il y a des filles et des garçons. Nous n'avons pas tous le même âge. Nous n'avons pas tous le même caractère. On a pas toujours les mêmes goûts. Nous n'avons pas toujours le même avis.</i></p>
<p><u>Nous avons tous les mêmes obligations (lois françaises) :</u> <i>Nous allons tous à l'école. Nous mettons tous des habits.</i></p>	<p><u>On n'a pas tous la même religion :</u> <i>Il y a des gens qui ne mangent pas de porc.</i></p>
<p><u>On a tous des émotions :</u> <i>Nous sommes tous tristes parfois. Il nous arrive à tous de pleurer. Dégoût, peur, joie, colère, souffrance...</i></p>	<p><u>On n'a pas tous les mêmes origines:</u> <i>algérien, sénégalais, espagnol, belge, thaïlandais, marocain, anglais, portugais...</i></p>
<p><u>Sans titre :</u> <i>On a tous des amis. On a tous des qualités et des défauts.</i></p>	<p><u>Différences physiques :</u> <i>Nous avons différentes couleurs de peau, de cheveux, de yeux. Nous avons des voix différentes. Nous avons des visages et des corps différents. Nous ne faisons pas tous la même taille, la même pointure, le même poids. Il y a des filles et des garçons.</i></p>

Trace écrite : constitution d'une affiche sur les différences. Les élèves sont répartis en groupes de 2/3 élèves et choisissent une catégorie à illustrer.

Séance 3 : Peut-on être différents et amis quand même ?

Compétences travaillées :

Langa - S'exprimer clairement à l'oral en utilisant un vocabulaire approprié.

ge : - Échanger, débattre : écouter et prendre en compte ce qui a été dit, questionner, exprimer ou justifier un accord, un désaccord, émettre un point de vue personnel.

Objectifs disciplinaires visés :

- Prendre conscience des points communs / des différences entre amis
- Comprendre que la différence peut-être une richesse

Déroulement :

Discussion à visée philosophique* : Peut-on être différents et amis quand même ?

—> *A faire émerger : pourquoi est-ce intéressant d'avoir des amis différents ?*

ABORDÉ DURANT LA DISCUSSION PHILOSOPHIQUE :

Amis malgré les différences physiques (yeux, peaux, habits, coupes de cheveux), les différences de sexe, les différences d'âge, les différences de goûts.

Tout le monde est différent : si tout le monde était pareil, on s'ennuierait.

C'est intéressant d'avoir des amis différents car ils nous apprennent des choses (ils nous parlent de leur pays s'ils n'habitent pas dans le même pays, ils nous apprennent des mots étrangers, ils nous apprennent des jeux différents, ils nous donnent des nouvelles idées, on échange des avis).

Trace écrite : fiche *Les différences et les points communs dans l'amitié.*

Chaque enfant remplit individuellement sa feuille (trouver 5 points communs avec un ami, 5 différences, puis expliquer pourquoi nos différences avec notre ami sont intéressantes) puis vient présenter ses idées au reste de la classe.

Séance 4 : LES MOQUERIES

Compétences travaillées :

Langa - S'exprimer clairement à l'oral en utilisant un vocabulaire approprié.

ge : - Échanger, débattre : écouter et prendre en compte ce qui a été dit, questionner, exprimer ou justifier un accord, un désaccord, émettre un point de vue personnel.

Objectifs disciplinaires visés :

- Mettre en mots des émotions – Faire preuve d'empathie
- Comprendre que les raisons d'une moquerie ne sont souvent pas justifiées
- Chercher collectivement des manières de réagir aux moqueries

Déroulement :

Visionnage du début du dessin animé : *Vinz et Lou, A chacun son talent*

	<p>https://www.youtube.com/watch?v=g6sNL6ugc8g</p> <p>Questions à la classe : que dit Vinz qui pourrait blesser les autres nageurs ? Et vous, vous arrive-t-il de dire des choses désagréables à vos camarades ?</p> <p>Chaque élève note (anonymement) sur un morceau de papier un motif de moquerie qu'il/elle ou une personne de sa connaissance a subi. Les morceaux de papier sont regroupés dans un chapeau et tirés les uns après les autres. Chacun est lu et « analysé » en répondant aux questions suivantes (écrites au tableau) :</p> <ul style="list-style-type: none"> - A sa place, qu'auriez-vous ressenti ? (Mise en mots des émotions) - La personne peut-elle changer quelque chose au motif de la moquerie qu'elle subit ? - Comment réagiriez-vous à sa place ? <p>Conclusion : que se passe-t-il lorsqu'on se moque de quelqu'un ? Est-ce juste la plupart du temps ? Comment réagir au mieux aux moqueries ?</p>	
<i>Supports et/ou outils numériques utilisés</i>	Vidéo-projecteur (tableau Open-Office, vidéo) Enregistreur vocal	
<i>Trace dans l'outil de l'élève (portfolio, cahier, classeur)</i>	Traces écrites : - feuille A3 : « Dans la classe, nous sommes tous pareils car... » / « Dans la classe, nous sommes différents car... ». - questionnaire « Les points communs et les différences dans l'amitié »	
<i>Autre</i>	* Discussion philosophique organisée en cercle, élèves assis en tailleur. Le début de la conversation est marquée par une bougie qu'on allume au centre du cercle (elle est soufflée en fin de séance). La parole circule grâce à un bâton de parole.	

