

# Projet départemental artistique « Môm' Danse »

## MOUVEMENTS COLORES

Lettre 2 - 2018 – 2019

Danse, photographie, musique  
poésie, arts visuels, littérature...



toiles-modernes.com  
Artiste Peintre Joëlle Carita

« L'éducation artistique et culturelle contribue à la formation et à l'émancipation de la personne et du citoyen, à travers le développement de sa sensibilité, de sa créativité et de son esprit critique. C'est aussi une éducation par l'art »

Article 4 de la Charte pour l'éducation artistique et culturelle- 8 juillet 2016

DSDEN de la Drôme  
Centre Brunet  
Place Louis Le Cardonnel  
26015 VALENCE cedex

Coordination DSDEN : Patrick RANC [patrick.ranc@ac-grenoble.fr](mailto:patrick.ranc@ac-grenoble.fr)

Coordination FOL : Didier GAY 04 75 82 44 67 [ceva@fol26.fr](mailto:ceva@fol26.fr)

Le projet Môm'danse est proposé dans le cadre du Festival **Danse au Fil d'Avril**.  
Le programme complet sera disponible sur le site [www.danseaufildavril.fr](http://www.danseaufildavril.fr)  
à partir de mi-janvier 2019.

**Vous avez pu bénéficier et apprécier les formations départementales avec Hosni de la Cie Par Allèles, vous avez pu compléter ce moment riche par des ateliers de pratique proposés par la FOL et par l'Espé.**

Certains stages de pratique hors plan de formation de l'éducation nationale ont encore des places disponibles après inscription :

[secretariatculturel@fol26.fr](mailto:secretariatculturel@fol26.fr)

- **samedi 13 ou dimanche 14 février** de 10H à 16H autour du spectacle *Saison Sèche* - Cie Non Nova à la Comédie de Valence (Intervenante: Phia Ménard)  
Stage gratuit

- **samedi 23 et dimanche 24 mars** de 10H –16H autour du spectacle *Horion* – Malika Djardi au Lux de Valence (Intervenante: Malika Djardi)  
Tarif : 30€ stage + 13€ spectacle (tarif préférentiel pour les enseignants inscrits au projet Môm'danse). Réservation directement auprès de la billetterie de LUX.

**Vous avez commencé à proposer à vos élèves d'entrer en danse...de commencer à expérimenter différentes couleurs sur leurs mouvements, une couleur plus lente, plus énergétique, plus grande, plus petite, plus lointaine, plus pâle, plus forte, moins criante, plus ou moins primaire, plus gaie...**

**Vous avez pu les emmener voir un spectacle mais aussi accéder à des connaissances en lien avec l'histoire de la danse.**

**En explorant les trois piliers de l'éducation artistique : produire, percevoir, comprendre.**

**Ci-dessous quelques propositions pour continuer à enrichir la partie percevoir  
« rencontres avec les œuvres »**

#### **Quelques propositions pour vos classes :**

**\*Séances scolaires au cinéma :** possibilité de venir voir avec votre classe un film programmé au Lux de Valence. La projection du film autour de la danse, adapté à l'âge de vos élèves, sera prolongée d'un débat animé par un intervenant.

Inscription à [secretariatculturel@fol26.fr](mailto:secretariatculturel@fol26.fr)

- Lundi 01 avril 2019 à 14h00 (collège et lycée)  
« Entre ciel et terre » - 4<sup>€</sup>50/élève  
<https://www.youtube.com/watch?v=az8UX4JQxFQ>
- Mardi 02 avril 2019 à 9h15 (primaire)  
« Un deux trois dansez » - 2<sup>€</sup>50/élève  
<https://www.dailymotion.com/video/xpxq7d>

**\*Spectacle à venir voir avec vos élèves :** Inscription possible à [secretariatculturel@fol26.fr](mailto:secretariatculturel@fol26.fr)

*D'une ligne à l'autre* de la Cie Les Mobbettes **le mardi 22 janvier 2019 à 10h** à la Gare à Coullisse d'Euire – Prix d'entrée : 5€/enfant et gratuit pour les accompagnateurs.

Ce spectacle accessible à partir de 3 ans dure 35mn. Un bord de scène participatif de 15mn est prévu afin de donner la parole aux spectateurs et d'échanger sur leurs appréciations avec l'équipe artistique.

<https://www.youtube.com/watch?v=ldlQmQlrvDE>

**Votre classe a été retenue** pour participer aux restitutions dans le cadre de mômdanse selon le planning qui est en pièce jointe.

**Les réunions de préparation** avec les techniciens des salles de spectacle auront lieu aux dates et heures indiqués ci-dessous.

Lieux		Dates des restitutions	Réunion d'organisation
Valence La Comédie		Jeudi 07 mars 2019 Vendredi 08 mars 2019 Répétitions en journée et restitutions en soirée	Lundi 14 janvier 2019 à 17h30
St Paul trois Châteaux Salle Fontaine		Lundi 01 avril 2019 Mardi 02 avril 2019 Répétitions en journée et restitutions en soirée	Mardi 05 février 2019 à 17h30
Montélimar Auditorium Petrucciani		Jeudi 04 avril 2019 Vendredi 05 avril 2019 Répétitions en journée et restitutions en soirée	Jeudi 17 janvier 2019 à 17h30
Romans	Les Cordeliers	Lundi 29 avril 2019 Répétitions en journée et restitution en soirée	Mardi 05 mars 2019 à 17h30
	Théâtre La Presle	Mardi 30 avril 2019 Répétitions en journée et restitution en journée	
Eurre Gare à coulisses		Vendredi 03 mai 2019 Répétitions en journée et restitutions en soirée	Jeudi 14 mars 2019 à 17h30
St Vallier Salle Désiré Valette		Lundi 20 mai 2019 Mardi 21 mai 2019 Répétitions en journée et restitutions en soirée	Mardi 12 mars 2019 à 17h30

**Votre présence est indispensable.** Les équipes techniques des salles partenaires au projet vous expliqueront leurs contraintes de travail et comment travailler ensemble. Le planning des répétitions sera élaboré ainsi que l'ordre de passage sur les séances.

Le plan lumière du plateau sera distribué et discuté à cette réunion. Merci de le renvoyer ensuite à l'attention du référent technique du lieu de spectacle avec vos fiches techniques et le CD de votre chorégraphie.

### Aspects techniques

- Temps effectif de la production :  
7' **maximum** pour les classes élémentaires et du second degré  
5' maximum pour les classes maternelles  
Prévoir d'apporter les durées exactes de votre chorégraphie.

### Apprendre aux élèves à devenir spectateur

Travailler avec les élèves les **arguments, les indices** avant les rencontres et les programmes le jour de la rencontre.

Pour concevoir les programmes de chaque soirée, nous vous demandons **d'écrire avec vos élèves un argument de présentation.**

Afin de donner aux autres classes l'envie de venir voir sa chorégraphie, les classes seront invitées à envoyer via internet UN ou DES indice(s) levant un tout petit bout du voile pour donner encore plus envie aux autres classes de découvrir et regarder la chorégraphie qu'elle présentera. **L'indice** se présentera sous format informatique (photographies, dessins, textes d'élèves, enregistrement audio...)

Les détails de l'organisation seront évoqués avec les conseillers pédagogiques lors des réunions de préparation.

### **Prises de vue des spectacles**

La FOL assurera la captation vidéo de chacune des restitutions en soirée et journée. La captation et le montage seront faits par une vidéaste professionnelle. Chaque classe recevra ce montage sur support numérique (DVD) pour un coût de 6€.

Vous trouverez ci-dessous les 2 documents concernant le droit à l'image. L'enseignant doit faire signer aux parents le document intitulé « Cession de droits d'images » et transmettra avant la restitution le document « attestation sur l'honneur », à [secretariatculturel@fol26.fr](mailto:secretariatculturel@fol26.fr).

Tous les parents des élèves participants doivent remplir et signer ce document (parents divorcés : réaliser 2 documents signés). Signaler impérativement les refus d'autorisation, car la classe concernée ne sera ni filmée, ni photographiée.

### **Droit d'entrée**

Nous vous informons que les spectacles sont payants pour les adultes au tarif de 3€. Cette somme couvre les divers frais d'organisation. Des carnets de billets d'entrée vous seront donnés lors de la réunion d'organisation.

## **Attestation sur l'honneur droit à l'image**

J'atteste sur l'honneur avoir recueilli toutes les autorisations du droit à l'image des élèves de ma classe.

- Tous les élèves de ma classe sont autorisés à être photographiés.
- Un ou plusieurs élèves n'ont pas l'autorisation du droit à l'image

Ecole :

Nom et prénom de l'enseignant :

Date :

Signature de l'enseignant



## CESSION DE DROITS D'IMAGES

Je soussigné(e)

..... responsable  
légal de l'enfant .....

scolarisé à l'école

.....

en classe de

.....

avec

l'enseignant(e).....

autorise gracieusement les conseillers pédagogiques ou une autre personne désignée  
par les responsables de l'événement :

- \* à photographier mon enfant et le filmer lors du spectacle « **Môm'Danse** »,
- \* à reproduire son image sur support imprimé, support vidéo et numérique (hors  
ligne et en ligne)
- \* à exploiter librement les images réalisées par eux-mêmes dans le cadre d'activités  
de formation ou de recherche pédagogique

Toutes autres utilisations restent soumises à l'obtention d'une autorisation expresse.

Fait à ....., le .....