

EVOLUTION LANGAGE D'EVOCATION

Légende :

Titre de l'histoire annoncée par l'élève	Observations			
	quantitatives		qualitatives	
	Nombre de phrases élémentaires	Nombre de phrases complexes	Cohérence sémantique	Cohésion interphrasique
A + : juste - : erroné	B	C	D + : oui - : non	E + : oui - : non

Cohérence sémantique : Appréciée en fonction de «l'interprétabilité de la suite des phrases en fonction des informations données dans le texte » *Groupe EVA p 234*

J'ai vérifié ainsi :

- si le personnage principal est le même du début à la fin de l'histoire
- si les actions énoncées ont un rapport avec la situation de départ

Cohésion interphrasique :
















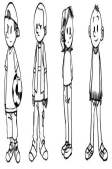










J'ai observé :



- si les substitutions (utilisation de pronom, ou nom commun ou prénom) ont assuré, grâce à l'identité de leur référent, la cohésion entre les phrases du texte (exemple : la sorcière = Ratatouille = elle)
- s'il y a des connecteurs (mais, puis, et..) qui ont assuré des connexions entre les phrases.

Tableau pour l'enseignant :



prénom	transcription	A	B	C	D	E

Liste des éléments constitutifs d'un récit de sorcière

Personnage principal	Personnages secondaires	Objets de la sorcière	Animaux de la sorcière	Le lieu
 PETITE SORCIERE	 MAMAN	 CHAUDRON	 ARAIGNEE	 CHÂTEAU
 SORCIER	 COUSINE	 BALAI	 CHAT	 FORÊT
 SORCIERE	 COUSINE	 BAGUETTE MAGIQUE	 CHAUVESOURIS	 MAISON
 PETIT GARCON	 PRINCE	 GRIMOIRE	 CRAPAUD	
 PETITE FILLE	 CTEUR	<p><i>Nec crochu Et digitis tordus Grosses verrues Et des bosses Turlututu Chapeaux pointus</i></p>  FORMULE MAGIQUE	 HIBOU	
			 SERPENT	
			 CORBEAU	
			 SOURIS	


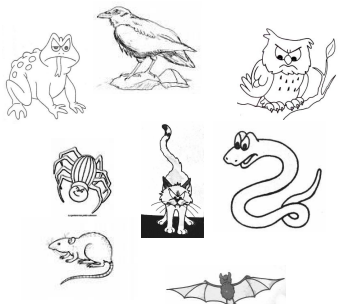
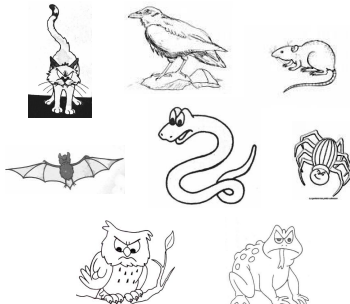

		 <p>POTION MAGIQUE</p>	 <p>CHIEN</p>	
--	--	---	--	--

Cadre de l'histoire à inventer

Début de l'histoire	Le problème	Les actions/ La solution du problème	La fin de l'histoire
Le personnage principal reçoit une lettre  LETTRE	?	?	Le personnage principal est content, il part avec un cadeau dans les mains.  CADEAU

Première grille d'évaluation

Début de l'histoire	Le problème	Les actions/ La solution du problème	La fin de l'histoire

<p>Le personnage principal reçoit une lettre</p>  <p>LETTRE</p>	<p>Le problème est provoqué par l'un des animaux. ?</p> 	<p>La solution est apportée par un autre animal et doit être magique. ?</p> 	<p>Le personnage principal est content, il part avec un cadeau dans les mains.</p>  <p>CADEAU</p>
--	---	--	--




Deuxième grille de critères de réussite

Ce panneau a été construit à partir du constat fait à la suite des premières lectures des histoires inventées.

Il a été utile lorsque les élèves n'ont pas réussi à s'accorder pour déterminer si une histoire remplissait bien tous les critères précisés.

Le fait de pouvoir compléter les cases par des images leur a permis de visualiser les éléments du récit et de constater les oublis. Les remarques du groupe ont pu être ainsi vérifiées par tous.

Conception

<p>Début de l'histoire</p> 				<p>problème</p>	<p>Actions/ solution du problème</p>	<p>Fin de l'histoire</p> 		
<p>?</p> 		<p>3 animaux</p>	<p>1 lieu</p>	<p>3 objets</p>	<p>Provoqué par un animal</p>	<p>Résolu par un autre animal grâce à la magie</p>		
<p>OU</p>								
<p>1 personnage principal</p>	<p>2 Personnages secondaires</p>							

--	--	--	--	--	--	--	--