

Cahier des charges pour la réalisation de plans figuratifs par les enseignants, pour aider les élèves à passer à la lecture de plans conventionnels dans les activités d'orientation.

1 Avant la réalisation de plans figuratifs

- Elaboration en classe d'une légende commune reprenant tous les éléments utiles pour le plan d'orientation. Le maître s'en servira pour construire le document. (bâtiments, arbres, chemins, relief, mares, rivières etc....)

- Le maître fait le parcours ou les parcours en cherchant les éléments significatifs, qui aideront les élèves à se situer, en distinguant les lieux.

2 Situations d'apprentissage à mener en parallèle :

- Faire produire par les élèves des représentations de l'espace dans des situations différentes (EPS jeux collectifs, escalade, natation, en sciences, etc...) pour mettre en évidence l'intérêt de la symbolisation, et permettre aux élèves de la construire de façon fonctionnelle (le schéma vaut par ce qu'il donne à comprendre ou à savoir, non par sa fidélité au réel)

3 Critères pour la réalisation de plans figuratifs :

- **Organiser spatialement les différents éléments avec une échelle juste des distances**, sur la base d'un plan conventionnel qui permet cette précision.

- **Utiliser les éléments du répertoire élaboré par la classe.**

- **Prévoir la différenciation avec trois niveaux de difficulté par exemple :**

Niv 1 : Plan figuratif comportant des éléments qui permettent à coup sûr de distinguer un lieu d'un autre.

Niv 2 : Plan figuratif comportant des éléments identiques qui incitent à mettre en relation plusieurs éléments pour se repérer (le bâtiment près de la pièce d'eau ou le bâtiment entouré d'arbres ?)

Niv 3 : Plan de situation conventionnel

- **Faire figurer des éléments extérieurs au plan, qui vont jouer le rôle de l'indication du nord sur un plan ou une carte habituels.** On peut mentionner ainsi la direction de la ville et de la montagne, ou de tout autre élément visible de toute part (clocher, tour, antenne) ou une particularité topographique (sens de la pente...)

- **Adapter l'échelle à l'âge des enfants.** Il semble utile de commencer par des plans figuratifs qui ne représentent que la partie de l'espace qui va être effectivement exploré pendant une séance. On peut ainsi programmer une série de séances qui auraient pour but de développer la notion d'échelle en passant du plan d'une partie au plan de la totalité d'un environnement délimité.