

Séquence « 7 souris dans le noir »

<u>Domaines</u> : Langage d'évocation/Langage écrit	<u>Niveau</u> : GS
<u>Nombre de séances prévues</u> : 6	<u>Période</u> : 1.

Objectifs :

- inventer un titre en cohérence avec le récit
- mémoriser les personnages principaux et leurs caractéristiques
- reconnaître les personnages et le récit dans un résumé ou un récit modifié
- retrouve certaines étapes d'un récit

Compétences développées au cours de la séquence : (référentiel PROG)

- comprendre le langage écrit par rappel de récit
- comprendre la cohérence dans un récit
- construire la chronologie d'un récit

Compétences de fin de cycle visées :

- comprendre une histoire adaptée à son âge et le manifester en reformulant dans ses propres mots la trame narrative de l'histoire ;
- identifier les personnages d'une histoire, les caractériser physiquement et moralement, les dessiner ;
- raconter un conte déjà connu en s'appuyant sur la succession des illustrations
- reformuler dans ses propres mots un passage lu par l'enseignant ;
- raconter brièvement l'histoire de quelques personnages de fiction rencontrés dans les albums ou dans les contes découverts en classe
- proposer une écriture alphabétique pour un mot simple

Compétences langagières :

- participer à un échange collectif en vue d'une production commune
- dire ce que l'on fait ou ce que fait un camarade et comment on le fait

<u>Préalables</u>	- Parcours lectures : le semainier
-------------------	------------------------------------

S.	Organisation Conditions matérielles	Contenus et activités
1	<ul style="list-style-type: none"> ▪ en regroupement ▪ en ateliers 	<p>Découverte du récit</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ La M a préparé le récit complet (sur 1 ou 2 pages en format A3) <u>sans le titre</u>. Elle dit : « je vais vous lire une petite histoire, vous devez bien l'écouter parce qu'après, en ateliers, vous allez devoir inventer 1 titre pour cette histoire. » ▪ Elle lit (le matin) l'histoire, puis l'affiche au tableau. Après-midi, re-lecture puis atelier pour titre =>affichage des ≠ titres au tableau.
2	<ul style="list-style-type: none"> ▪ en regroupement 	<p>Présentation de l'album</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Hypothèses sur le titre réel (<u>non lu</u>) et les titres inventés, selon le champ (couleur, numéro, jour) privilégié par les E. ▪ Validation (ou non) par lecture du titre, de l'histoire en laissant découvrir les illustrations (complétant le récit)
3	<ul style="list-style-type: none"> ▪ en regroupement 	<p>Jeu du changement de point de vue</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ La M a réécrit l'histoire à sa façon, du pt de vue de l'éléphant, des souris et explique aux E : « je vais vous lire une histoire, il faut bien écouter parce qu'après, il faudra me dire s'il s'agit de la m histoire (ou pas) et m'expliquer comment vous faites

	<ul style="list-style-type: none"> en ateliers 	<p>pour en être sûrs. »</p> <ul style="list-style-type: none"> Discussion, puis mise en commun des hypothèses, de leur vérification
4	<ul style="list-style-type: none"> en ateliers 	<p>Travail sur les illustrations</p> <ul style="list-style-type: none"> La M donne des photocopies d'illustrations de l'album (pas toutes et pas les m pour tous) et demande quelle partie de l'éléphant est découverte à ce moment du récit Avec l'album, les E doivent retrouver la page (facile !!!) pour colorier la souris et SURTOUT dire/lire le jour correspondant La M distribue des photocopies d'illustrations de l'album (pas toutes et pas les m pour tous) et explique : « je vais vous relire l'histoire, chaque fois que vous m'entendez lire ce que vous voyez sur un de vos dessins, vous le posez sur la table (de gauche à droite)
5	<ul style="list-style-type: none"> en ateliers 	<p>Ecriture inventée</p> <ul style="list-style-type: none"> La M demande d'écrire (par 2) « la souris jaune », puis « rouge » puis toutes les couleurs SANS aide de l'album ni de référentiel couleur La M ré-écrit, comme elle sait, en donnant le nom des lettres et leur valeur sonore.
6	<ul style="list-style-type: none"> en ateliers 	<p>Bilan du cycle d'activités</p> <ul style="list-style-type: none"> Atelier échelonné

Bilan des activités :

Séance 1	-
Séance 2	
Séance 3	
Séance 4	
Séance 5	
Séance 6	

Prolongement possible : mots-croisés sur les couleurs, en période 2