

ANIMATION SUR L'ENSEIGNEMENT DU VOCABULAIRE AUX CYCLES 2 ET 3

24/04/2012

Ce document est une synthèse des travaux réalisés. J'ai dégagé des principes pédagogiques qui devraient être développés dans les séances de vocabulaire en les illustrant avec des exemples tirés de vos séquences.

Pour un partage avec la circonscription, il faudrait que vous puissiez compléter ces préparations lorsque le déroulement n'est pas suffisamment explicite et ajouter les documents que vous avez utilisés en classe. Merci à vous.

Rappel des principes pédagogiques présentés par Mme Vernet

Dispenser un enseignement systématique, cohérent et rigoureux ne laissant pas de part au hasard ni aux rencontres ponctuelles (*type mot du jour, éphéméride...*).

→ **Le bain culturel ou le bain linguistique ne suffisent pas du tout.**

- **Principe 1** : choisir le vocabulaire en s'appuyant sur des listes de fréquence en veillant à varier les classes de mots (importance fondamentale des verbes, des adjectifs...)
- **Principe 2** : respecter une programmation très rigoureuse : d'école, de cycle, annuelle en respectant une progressivité des apprentissages (du plus fréquent au moins fréquent) et en répartissant bien pour chacun des thèmes les mots par niveaux de classes.
- **Principe 3** : inscrire le vocabulaire dans l'emploi du temps comme plage spécifique institutionnalisée et planifier les leçons.
- **Principe 4** : développer l'équilibre l'axe qualitatif (morphologie et formation des mots, relations sémantiques, catégorisations) et l'axe quantitatif (approches thématiques, listes de vocabulaire, introduction de mots nouveaux).
- **Principe 5** : introduire l'équivalent de deux mots nouveaux par jour : soit 15 mots au moins par semaine.
- **Principe 6** : exposer l'élève plusieurs fois au mot nouveau en jouant sur des contextes linguistiques variés et en s'appuyant sur des approches différentes (ne pas se restreindre à des définitions).
- **Principe 7** : pousser les élèves le plus possible dans la voie de la catégorisation.
- **Principe 8** : interagir sans cesse avec les autres domaines d'apprentissage : lecture, écriture, expression orale mais aussi avec les autres disciplines que le français.
- **Principe 9** : s'appuyer sur des outils d'aide à l'organisation et à la mémorisation, si possible outils de cycle.
- **Principe 10** : faire jouer l'élève avec les mots et développer sa curiosité pour les mots et son plaisir.

2) Eléments à compléter dans vos séquences

Vocabulaire visé à préciser en début de séquence.

Utiliser le document cadre afin d'harmoniser les séquences pour un partage sur le site de notre circonscription.

Donner tous les documents nécessaires à la réalisation de la séquence. Voir exemples p 6

Expliciter davantage. Voir exemples p 6

3) Synthèse de vos travaux

Pour une séquence de vocabulaire réussi

Préciser impérativement le vocabulaire visé en début de séquence	<p>S'appuyer sur la liste de fréquence Eduscol : jeu de <i>Marie Laure Frey Tournier</i></p> <p><i>Eric Molines CP</i> : liste de mots et images mots</p> <p><i>Rachel Pelloquin PS</i> : photos des verbes en EPS</p> <p><i>Emmanuelle Sixdenier</i> GS/CP : P5-6-7 pour les images et 8 et 9 pour les mots</p>
Prévoir une production d'écrit	<p><i>Carine Gagnon et Sylvie Souchon CM2</i></p> <p>Après un travail sur les sentiments : « Tu t'aperçois que ton petit frère ou ta petite sœur vient de prendre un objet qui t'est très cher. Décris tes sentiments (montée de la colère) »</p> <p><i>Myriam Vedovati et Alexandra Pereira cycle 3</i> « En vous aidant des synonymes trouvés lors de la dernière séance, vous allez réécrire la fable en conservant le sens mais en modifiant des mots, des tournures. »</p> <p>Emmanuelle Sixdenier GS/CP</p> <p>En collectif ou par groupe - Choisir 2 mots parmi les boîtes noms et verbes et selon le thème.</p> <ul style="list-style-type: none">- Identifier les mots grâce aux images ou les faire lire par les CP- Produire les phrases à partir de la paire de mots choisie- Enrichir la phrase à l'aide du groupe- Présenter ces phrases aux autres si travail en petits groupes
Utiliser le dictionnaire le plus souvent possible.	<p>Pour trouver des synonymes d'un mot cherché dans le dictionnaire : avec le mot lugubre, constituer un <u>arbre de synonymes</u> <i>David Christmann CE1/CE2</i></p> <p>Pour trouver le terme générique dans la définition du vocabulaire <i>Dominique Blanc CM1</i></p>

<p>S'appuyer sur la littérature de jeunesse pour travailler le vocabulaire .</p> <p>Fable le Corbeau et du renard Jean de La Fontaine</p> <p>Roman policier</p> <p>Collection Monsieur/Madame</p>	<p><i>Rosa Leroux</i> GS : travail sur le conte de Perrault, Mademoiselle Sauve qui peut de Philippe Corentin, chapeau rond rouge de Geoffroy de Pennart</p> <p><i>Alexandra Pereira et Myriam Vedovati</i> cycle 3</p> <p><i>Martine Brosset</i> CE2</p> <p><i>Christine Socquet Juglard et Bertrand Reviraud</i> CP</p>
<p>Organiser la séquence de vocabulaire avec les différentes phases d'une séquence d'apprentissage.</p>	<p><i>David Christmann</i></p> <p>Mise en situation/évaluation diagnostique/situation d'apprentissage et mise en commun/formalisation des savoirs/ entraînement/réinvestissement/évaluation sommative</p> <p><i>Pierre Fourchet</i></p> <p>Situation de départ/ phase de recherche et mise en commun/ Institutionnalisation et énonciation de la règle/entraînement/évaluation</p> <p><i>Laurence Licinio</i></p> <p>Problématique de départ/évaluation diagnostique/jouer/institutionnalisation/évaluation</p> <p><i>Martine Brosset</i></p> <p>Recherche/ institutionnalisation/ entraînement</p>
<p>Produire des illustrations en arts visuels sur les mots étudiés pour favoriser le réinvestissement.</p>	<p><i>Carine Gagnon et Sylvie Souchon</i> CM2</p> <p>Au sens propre, à la manière d'Alain Le Saux, représenter</p> <ul style="list-style-type: none"> - joie : nager dans le bonheur, voir la vie en rose, être tout feu tout flamme, être aux anges... - tristesse : se noyer dans ses larmes, avoir des idées noires, broyer du noir, fondre en larmes, être comme une âme en peine, avoir le bourdon... - peur : avoir une peur bleue, être vert de peur, se faire du mauvais sang, se faire des cheveux blancs, avoir les cheveux qui se dressent sur la tête... - colère : sortir de ses gonds, monter sur ses grands chevaux, passer un savon, remonter les bretelles, voir rouge, se fâcher tout rouge...

<p>Conserver une trace des différents classements sous forme de boîte pour faciliter la mémorisation et la réutilisation.</p> <p>Boîte thématique</p>	<p><i>Emmanuelle Sixdenier GS/CP</i></p> <p>1- « Vous allez nommer l'objet présent sur votre image et venir le placer dans la bonne boîte (matériels de piscine ou ustensiles)</p> <p>2- « Nous allons jouer aux devinettes avec les images que nous avons classées dans les boîtes. Vous allez devoir faire deviner aux copains l'objet présent sur la carte sans le nommer en utilisant d'autres mots, en expliquant à quoi il ressemble, à quoi il sert. »</p>					
<p>Lier le vocabulaire à la grammaire en classant les mots de vocabulaire étudiés en fonction de la nature des mots.</p>	<p><i>Emmanuelle Sixdenier GS/CP</i></p> <p>Placer un point bleu sur les étiquettes noms et un point rouge sur les étiquettes verbes, les mettre dans 2 boîtes différentes</p>					
<p>Classer des termes selon leur degré d'intensité.</p>	<p>Travail sur les émotions et les sentiments <i>Carine Gagnon et Sylvie Souchon CM2</i></p> <table border="1" data-bbox="904 730 2168 1082"> <tr> <td data-bbox="904 730 1393 1082"> <p>N : satisfaction, contentement, plaisir</p> <p>V : satisfaire, contenter</p> <p>Adj : satisfait, content</p> </td> <td data-bbox="1393 730 1827 1082"> <p>N : joie, bonheur, allégresse, réjouissance, gaieté, enjouement, entrain</p> <p>V : égayer, réjouir</p> <p>Adj : jovial, joyeux, gai, enjoué</p> </td> <td data-bbox="1827 730 2168 1082"> <p>N : exaltation, jubilation, hilarité, euphorie</p> <p>V : jubiler</p> <p>Adj : ravi, radieux, comblé</p> </td> </tr> </table>			<p>N : satisfaction, contentement, plaisir</p> <p>V : satisfaire, contenter</p> <p>Adj : satisfait, content</p>	<p>N : joie, bonheur, allégresse, réjouissance, gaieté, enjouement, entrain</p> <p>V : égayer, réjouir</p> <p>Adj : jovial, joyeux, gai, enjoué</p>	<p>N : exaltation, jubilation, hilarité, euphorie</p> <p>V : jubiler</p> <p>Adj : ravi, radieux, comblé</p>
<p>N : satisfaction, contentement, plaisir</p> <p>V : satisfaire, contenter</p> <p>Adj : satisfait, content</p>	<p>N : joie, bonheur, allégresse, réjouissance, gaieté, enjouement, entrain</p> <p>V : égayer, réjouir</p> <p>Adj : jovial, joyeux, gai, enjoué</p>	<p>N : exaltation, jubilation, hilarité, euphorie</p> <p>V : jubiler</p> <p>Adj : ravi, radieux, comblé</p>				
<p>Proposer une situation de recherche de départ pour donner du sens aux apprentissages.</p>	<p><i>Marie Laure Frey Tournier CE1</i></p> <p><u>Identifier et définir la relation de synonymie.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Proposer au tableau le texte suivant : « Grand-père était vraiment gentil. Il était toujours gentil avec les gens qui passaient dans le village. Il avait toujours une parole gentille pour ses voisins. » Faire lire le texte silencieusement, puis à l'oral. ● Dans un débat, faire dégager le problème de répétition et chercher une solution à ce problème. Rechercher individuellement sur ardoise, puis en mise en commun collective, d'autres mots qui veulent 					

	<p>dire la même chose que gentil. Supprimer les répétitions dans le texte et le faire relire.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Dégager une définition des mots employés pour remplacer « gentil » : « Ce sont d'autres mots qui veulent dire la même chose ». Indiquer aux élèves qu'on les appelle synonymes. Copier la définition dans le cahier de leçon. ● Mettre en place une boîte à synonymes. Expliquer que dans cette boîte à mots particulière, on aura des étiquettes portant des mots et leurs synonymes, et que le but du jeu sera de tirer au sort une carte et de donner le plus rapidement possible un ou plusieurs synonymes. <p>Amandine Periand et Elodie Cucaro CE1 <u>Texte le cosmoschtroumpf</u></p>
<p>Travailler en vocabulaire c'est aussi jouer avec les mots.</p>	<p><i>Dominique Blanc CM1</i> Les anagrammes « j'ajoute une lettre, j'enlève une lettre »</p>
<p>Travailler de l'oral vers l'écrit</p>	
<p>Réinvestir les activités réalisées pendant les séquences lors des activités courtes ritualisées pour faciliter la mémorisation</p>	
<p>Alternance des activités individuelles, par 2, en groupe ou en collectif</p>	

Exemples de travail à compléter

Document élève

- Séquence sur les synonymes : lecture d'un dialogue dans lequel seul le verbe dire est employé. Les élèves réécrivent le texte en trouvant des synonymes dans un premier temps seuls puis échanges par deux. Mise en commun. Le M note sur une affiche les différents synonymes du verbe dire trouvé par les élèves. **Préciser le dialogue.**
- « Vous allez maintenant lire la phrase suivante en remplaçant grand par chaque synonyme choisi. Vous devez mettre le ton qui va avec chacun de ces mots. » « Que remarquez-vous ? Est-ce qu'on donne le même ton pour tous les synonymes ? » **Quelle phrase suivante ?**
- « Vous devez trouver un synonyme au mot faire, pour chaque phrase. Pour cela, lisez bien la phrase. » « Si l'on échangeait des synonymes d'une phrase à l'autre est-ce que cela fonctionnerait ? » **Quelles phrases ?**

Activité par groupe de 4 élèves. Travail à partir d'une photo représentant un paysage. Notez sur une feuille tous les mots que vous inspire cette photo. Cherchez comment classer ces mots. Trouvez un mot pouvant regrouper tous les mots classés ensemble. **Quelle photo ?**

- Commencer à compléter la fiche de synthèse 1* **Quelle fiche ?**
- Vous allez faire comme la dernière fois : vous regroupez les images qui vont ensemble pour faire des familles, en entourant de la même couleur les images qui vont ensemble. **Quelles images ?**
- Travail individuel sur un exercice proposé. **Quel exercice ?**
- Découverte de la polysémie à partir d'un texte connu (plusieurs mots seront repérés dans le texte comme ayant un sens inhabituel) : Chercher dans le dictionnaire le sens inhabituel d'un mot dans une phrase et produire une nouvelle phrase avec ce sens. Activité de systématisation à l'aide d'exercices **Proposer un texte et une liste de mots pour la recherche dans le dictionnaire avec les phrases attendues.**

Préciser le vocabulaire attendu :

- Catégoriser, créer une arborescence : en équipe, trouver les **différentes émotions** et classer les mots se rapportant à chacune de ces émotions qui a complété sa plaque en premier.
- Recherche de **synonymes de verbes** : appairer deux verbes à l'aide d'étiquettes.

Recherche de **synonymes de quelques mots de la fable** par deux.

- Mettez vous par 2. A chaque groupe, je vais attribuer une lettre. Vous devez trouver un mot commençant par cette lettre en rapport avec le roman policier que nous lisons. Cherchez ensuite sur votre cahier de brouillon des mots qui appartiennent à la même famille. Vous pouvez utiliser le dictionnaire. Nous allons constituer **un abécédaire A comme assassin, B comme brigand**
- Travail collectif au tableau. (à **partir des mots proposés par les autres groupes lors de la première séance.**) **Classez les mots en trouvant un terme générique.**
- Reprendre à l'oral **les personnages, les lieux, les attitudes et sentiments des personnages, les mots ou expression exprimant le temps.**