

Apprentissage du vocabulaire au cycle 1 :

Activités spécifiques de catégorisation

Activité	Matériel
Catégoriser des objets	
Choisir une règle de tri	
PS : Manipulation individuelle d'objets. Consigne : « Mets ensemble ce qui va bien ensemble ».	Objets de tri ou matériel des coins jeux, boîtes et plateaux
PS : Loto du lexique de base (cf échelles de fréquence). A proposer aux élèves en fonction des évaluations initiales.	Grilles de loto (images isolées) et images correspondantes
PS : Collections taxonomiques : véhicules, animaux, vêtements, aliments, jouets, vaisselle. Consigne : « Mettez ensemble ce qui va bien ensemble ». Outil mémoire : cartes collections avec noms génériques et fiches récapitulatives individuelles (pour allers-retours maison-école)	Images
PS-MS : Collections thématiques (salle de bains, hiver, cirque, salon, montagne, ferme...) Consigne : « Mettez ensemble ce qui va bien ensemble ».	Images
MS : Collections taxonomiques : meubles, instruments de musique, outils. Sous-collections taxonomiques : animaux qui volent, animaux de la ferme, instruments de musique à percussion, à vent... Consigne : « Mettez ensemble ce qui va bien ensemble ». Outil mémoire : cartes collections avec noms génériques	Images
MS : Tri individuel d'images et collage sur feuille afin de mettre en évidence ses tris. Consigne : « Mets ensemble ce qui va bien ensemble. Fais attention, en collant les images sur ta feuille, à ce que l'on voit bien celles qui vont ensemble ».	1 lot d'images par enfant
Affecter un objet à une catégorie	
PS-MS : Collections taxonomiques. Consigne : « Dans quelle affiche pouvez-vous ranger cette image ? Pourquoi ? »	Images et affiches collections
PS-MS : Collections thématiques. Consigne : « Dans quelle affiche pouvez-vous ranger cette image ? Pourquoi ? »	Images et affiches contextes
Anticiper une règle de tri	
MS : Collections taxonomiques. Consigne : « Combien de boîtes vous faut-il pour ranger ces images en mettant ensemble celles qui vont bien ensemble ? »	Images et boîtes de tri.

Catégoriser dans le domaine de la langue	
<i>Construire le concept de verbe</i>	
GS : Mime-tri	Liste de verbes et de noms
GS : Ecrire une phrase entendue avec des images et des jetons verbes	Bandes fléchées, images et jetons
GS : Proposer plusieurs verbes adaptés à un contexte	Bandes imagées
GS : Inventer une phrase commençant par « je » et adaptée à une image	Lot d'images
GS : Inventer une phrase exprimant ce qu'un personnage donné peut faire dans un contexte donné	Affiche et personnages
GS : Proposer à la demande un nom, un verbe ou une phrase	Dé image/verbe/phrased. Eventuellement plateau de jeu
<i>Aborder la morphologie flexionnelle</i>	
GS : Transformer un sujet du singulier au pluriel et modifier en conséquence la terminaison du verbe	Bandes d'images Sujet-Verbe au singulier et au pluriel
GS : Changer le sujet ou le temps d'une phrase et modifier en conséquence le verbe	Affiche et dé « Hier-Demain »
<i>Aborder la morphologie dérivationnelle</i>	
GS : Mettre en relation objets et verbes de la même famille	Images d'objets
GS : Mettre en relation personnages et verbes de la même famille	Images de personnages
GS : Repérer un intrus dans une famille de mots	Listes de mots de la même famille comportant un intrus
<i>Réinvestir ses connaissances sur le verbe</i>	
GS : Ecrire une phrase avec des images et des jetons verbes	Bandes fléchées, images et jetons
GS : Ecrire un scénario avec des images et des jetons verbes	Cartes doubles et images

Développer sa flexibilité	
PS : Alternier entre des tris perceptifs (forme/couleur)	Séries de 3 images en lien 2 par 2
MS-GS : Alternier entre des tris taxonomiques et relationnels	Séries de 3 images en lien 2 par 2
MS-GS : Trouver successivement 2 manières de trier un même matériel	2 séries identiques d'images
MS-GS : Appliquer une seconde consigne de tri sur un même matériel	
MS : Alternier successivement plusieurs tris thématiques et relationnels	Images en lien taxonomique ou relationnel
MS-GS : Alternier successivement des tris taxonomiques et relationnels. Mémoriser des emplacements d'objets.	Images en lien taxonomique ou relationnel. Trois gobelets dont deux de couleur identique.
GS : Domino des catégories taxonomiques	Plaques de dominos
GS : Transférer un type de relation d'une situation à une autre	Affiches de 8 images
GS : Alternier d'une catégorisation relationnelle à une catégorisation phonologique	Séries de 4 ou 5 images en lien relationnel ou phonologique
MS : Décrire des réseaux relationnels et taxonomiques afin de mémoriser les mots	Images à mettre en lien sur le plan relationnel et taxonomique
GS : Décrire des réseaux relationnels, taxonomiques et phonologiques, en particulier homophoniques, afin de mémoriser les mots	Images à mettre en lien sur le plan relationnel, taxonomique, phonologique et homophonique

Repères permettant d'apprécier le degré de maîtrise d'un mot

	Indicateurs	Exemples
Niveau 1	L'élève désigne (l'objet, l'image correspondants) ou mime (dessine dans l'espace ou fait le geste).	<i>Si on demande à un enfant de cycle 1 ce qu'est un marteau il fait mine d'enfoncer un clou. Si on demande à un enfant de cycle 3 de définir ce qu'est l'atmosphère, il montre le ciel ou tout ce qui l'entoure.</i>
Niveau 2	L'élève donne la fonction (« c'est pour... »).	<i>Si on demande à un enfant de 7 ans ce qu'est une cafetière, il répond « c'est pour faire le café ».</i>
Niveau 3	L'élève donne un exemple correspondant à son vécu.	<i>Si on demande à un élève ce que veut dire « grelotter », il répond « c'est quand on a froid ».</i>
Niveau 4 <i>Fondé sur les relations linguistiques entre le mot vedette et sa définition.</i>	L'élève donne une phrase exemple en reprenant le mot ou un mot de sa famille.	<i>« La liberté, ça veut dire qu'on est libre ».</i>
	L'élève donne un synonyme.	<i>« Généreux, ça veut dire qu'on est gentil ».</i>
	L'élève s'appuie sur un contraire.	<i>« Dynamique, ça veut dire qu'on n'est pas fatigué ».</i>
Niveau 5	L'élève évoque une situation fictive en quelques phrases qui justifient le sens.	<i>« Lorsqu'on dit à quelqu'un qu'il va avoir quelque chose, qu'il faut qu'il attende...Lui, il est pressé. On dit qu'il est impatient ».</i>
Niveau 6	L'élève donne un terme générique.	<i>« Un acacia, c'est un arbre ».</i>
Niveau 7	L'élève donne un terme générique avec des précisions : une définition proche de celle du dictionnaire.	<i>« Un acacia est un arbre à feuilles composées, ovales dont les branches portent des piquants. »</i>

Référence : Dossier Groupe illettrisme IA Corrèze 2011

Bibliographie

- Multi langage PS MS GS (Ed La Cigale)
- Multi verbes GS (Ed La Cigale)
- Matériel éducatif Nathan 2013: Verbe en maternelle
- Cogito MS et Cogito GS (Ed La Cigale)
- Flexi MS et Flexi GS (Ed La Cigale)
- Focus MS et Focus GS (Ed La Cigale)
- www.upmf-grenoble.fr/Banque_images/
- <http://astro52.com/cartes.htm>
- Catégo (Ed Hatier)