

La préparation de la classe

Document réalisé par
les Conseillers Pédagogiques
du Haut-Rhin

Préambule

La préparation de la classe est un aspect fondamental de la démarche professionnelle de l'enseignant. Elle inscrit la conduite de la classe dans une dimension de réflexion et de véritables choix pédagogiques. Elle rend cohérente l'action de l'enseignant vis à vis de tous les acteurs de l'école : enseignants, élèves, parents d'élèves...

Engager la réflexion de l'enseignant

La préparation de la classe implique que l'on mène une réflexion dans la recherche d'une **organisation matérielle et pédagogique** pour assurer la réussite de tous les élèves.

Inscrire la préparation dans un cadre

Pour assurer la cohérence et la continuité des apprentissages, la préparation de la classe doit prendre en compte les obligations liées aux programmes, aux réalités du terrain et aux choix de démarches pédagogiques. Elle peut adopter des formes variées selon le niveau de classe, les besoins clairement identifiés, les projets...

Concevoir une préparation à plusieurs niveaux permet

pour l'équipe d'école d'assurer :

- la continuité des apprentissages
- le suivi et l'aide aux élèves en difficulté

pour l'enseignant :

- de clarifier les objectifs
- de conduire la classe avec aisance
- d'évoluer vers une plus grande maîtrise professionnelle
- d'organiser une différenciation pédagogique pour tous les élèves

pour les élèves :

- d'avoir des repères sur l'avancée de leurs apprentissages
- d'être associés à l'élaboration et à la construction de leurs savoirs

pour l'institution :

- de montrer la volonté de l'enseignant de s'inscrire dans les programmes
- de vérifier la conformité avec les attentes institutionnelles
- de faciliter l'analyse des pratiques pédagogiques

Trois temps de préparation distincts et complémentaires

On distingue principalement trois temps qui nécessitent réflexion, organisation, et préparation :

- le long terme : programmation pour la classe, pour le cycle
- le moyen terme : l'emploi du temps, les progressions des séquences d'apprentissages et leur programmation pour la période
- le court terme : cahier-journal (déroulement de la journée et réajustement au quotidien des séances prévues dans la séquence) ; fiches de préparation complémentaires

Les attentes institutionnelles



Extrait de la Lettre de Xavier Darcos des programmes 2008 (page 3)

« ... Je vous rejoins sur la nécessité de prendre en compte la diversité des rythmes d'apprentissage afin de permettre le développement des capacités de chaque élève. À ce titre, **les repères annuels en français et en mathématiques vous aideront à bâtir des progressions** adaptées à la diversité des rythmes d'apprentissage des élèves, tout en vous permettant de répondre aux attentes des familles sur la réalité de ce qui aura été appris à la fin de l'année scolaire et à la fin du cycle. »

Extrait du Préambule des programmes 2008 (page 10)

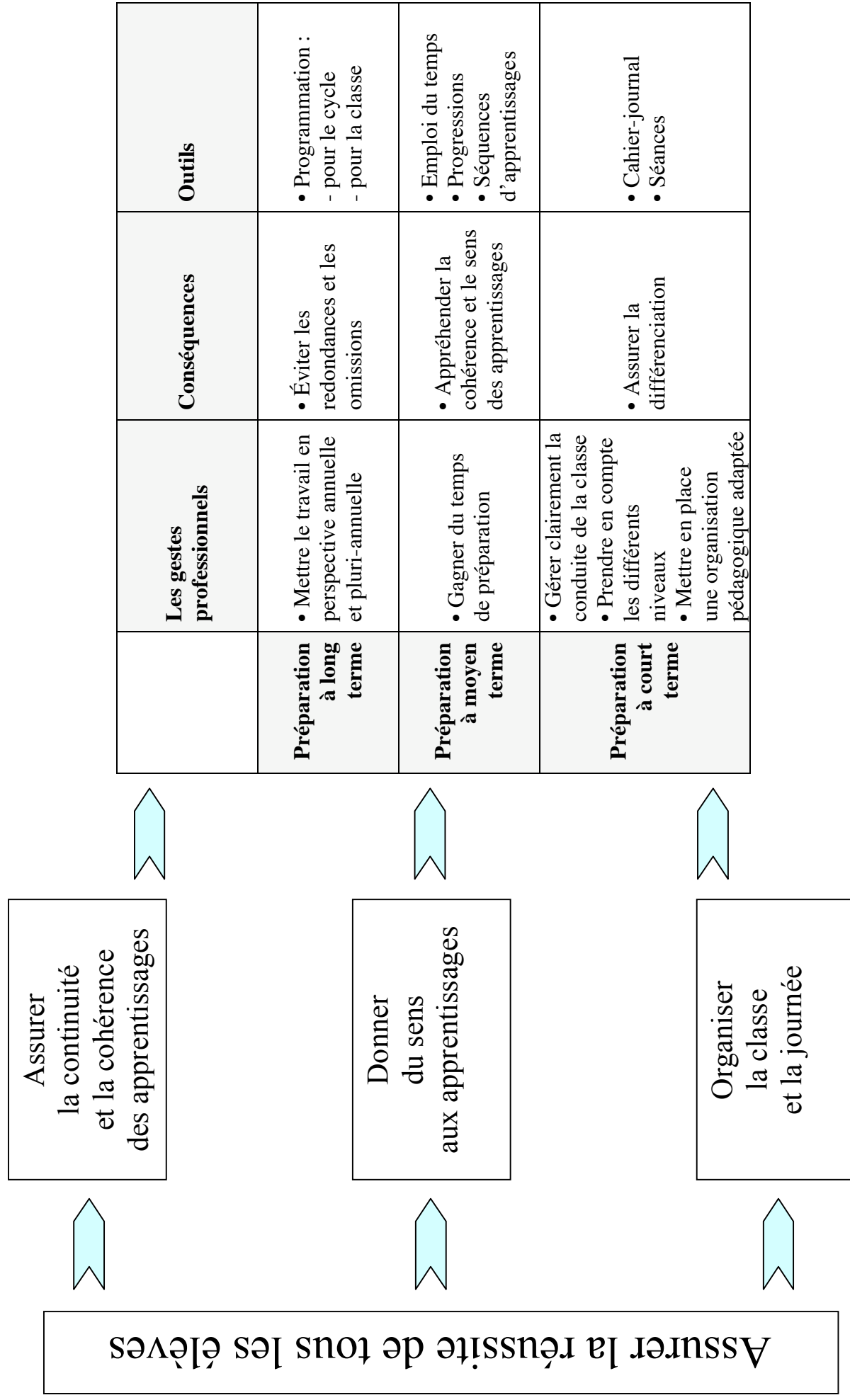
« ... Les programmes nationaux de l'école primaire définissent pour chaque domaine d'enseignement les connaissances et compétences à atteindre dans le cadre des cycles ; **ils indiquent des repères annuels pour organiser la progressivité des apprentissages en français et en mathématiques**. Ils laissent cependant libre le choix des méthodes et des démarches, témoignant ainsi de la confiance accordée aux maîtres pour une mise en œuvre adaptée aux élèves.

*La liberté pédagogique induit une responsabilité : son exercice suppose **des capacités de réflexion sur les pratiques et leurs effets**. Elle implique aussi, pour les maîtres, **l'obligation de s'assurer et de rendre compte régulièrement des acquis des élèves**.*

Les programmes de l'école primaire précisent le contenu des savoirs fondamentaux dont l'acquisition est un objectif pour tous les élèves. Les évaluations nationales de CE1 et CM2 permettront une évaluation régulière des acquis et du niveau des élèves ; elles contribueront à la validation des paliers intermédiaires de maîtrise du socle commun de connaissances et compétences. »

Extrait du Cycle des apprentissages fondamentaux - Programme du CP et du CE1 des programmes 2008 (page 17)

« ... Les projets de chaque école prévoient les modalités d'articulation entre l'école maternelle et l'école élémentaire. **La programmation des activités doit être pensée dans la continuité** : les enseignants de cours préparatoire prennent appui sur le travail des maîtres de l'école maternelle et sur les acquis des élèves. Les enseignements en français et en mathématiques font l'objet d'une progression par année scolaire, jointe au présent programme. »



La programmation

1. Une programmation, qu'est-ce que c'est ?

Programmer c'est faire le choix des compétences à travailler dans sa classe et les répartir selon les différentes périodes de l'année.

2. Une programmation, pourquoi et pour qui ?

Programmer permet de s'inscrire dans la politique des cycles mis en place à l'école en évitant la redondance des apprentissages tout en approfondissant leur efficacité. Elle permet aux enseignants du cycle de s'appuyer sur des apprentissages effectivement mis en œuvre pour inscrire leur action de l'année dans la cohérence et la continuité.

Elle apporte, par sa lisibilité, une progressivité qui donne du sens aux apprentissages.

3. Une programmation, comment faire ?

Une programmation efficace doit être progressive. Elle repose sur la concertation et la mise à plat de la répartition des compétences à atteindre en fin de cycle.

C'est dans le cadre des conseils de cycle que les compétences à retenir sont définies, dans le cadre donné par les programmes.

4. La programmation dans sa classe.

La programmation est obligatoire.

La solution de l'affichage par période est la plus commode. Une fois la période écoulée, les documents sont rassemblés pour rester à disposition et permettre une consultation tout au long de l'année.

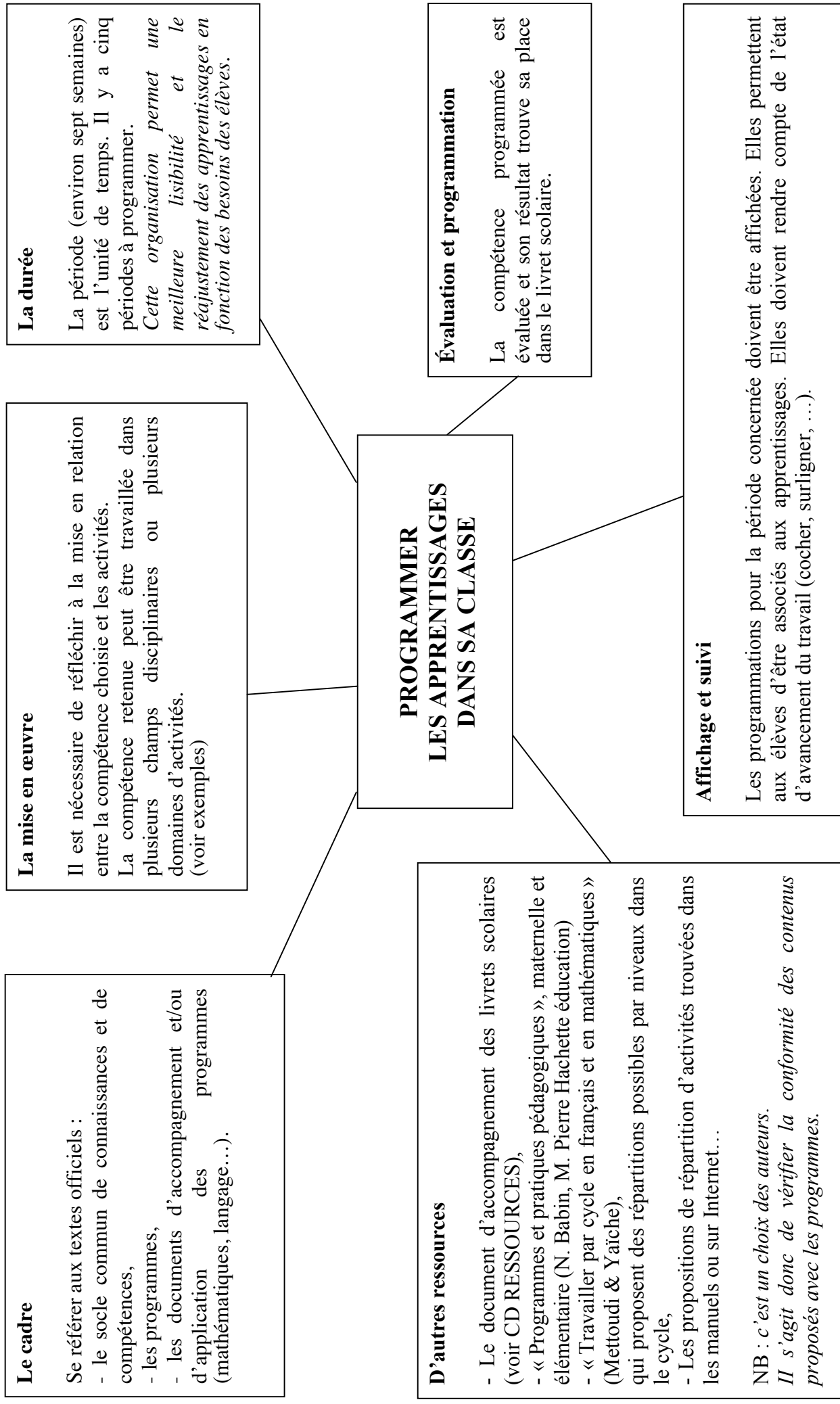
On se référera au chapitre « Horaires des écoles maternelles et élémentaires » du BO HS N° 3 du 19 juin 2008 (page 7).

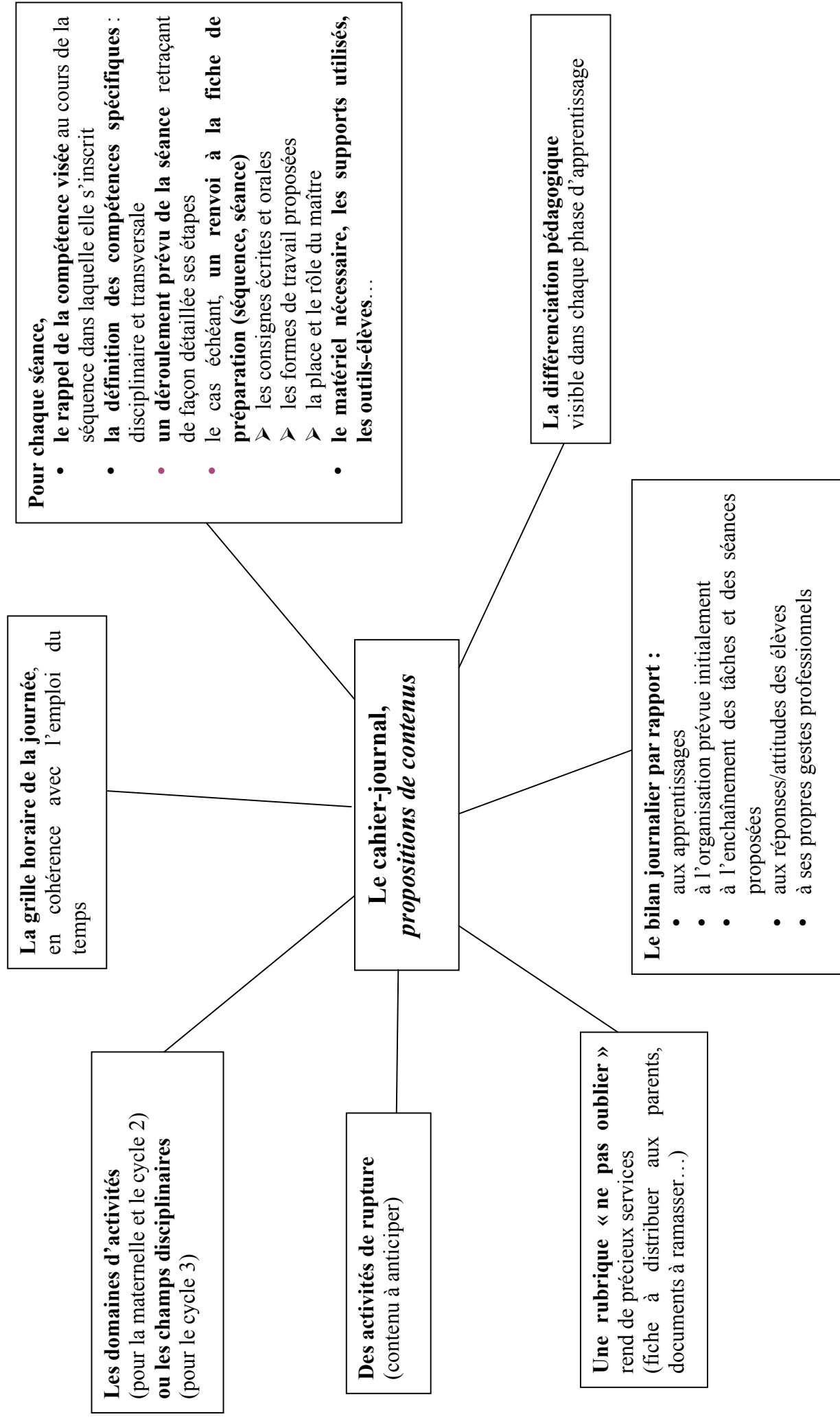
5. Définition d'une compétence.

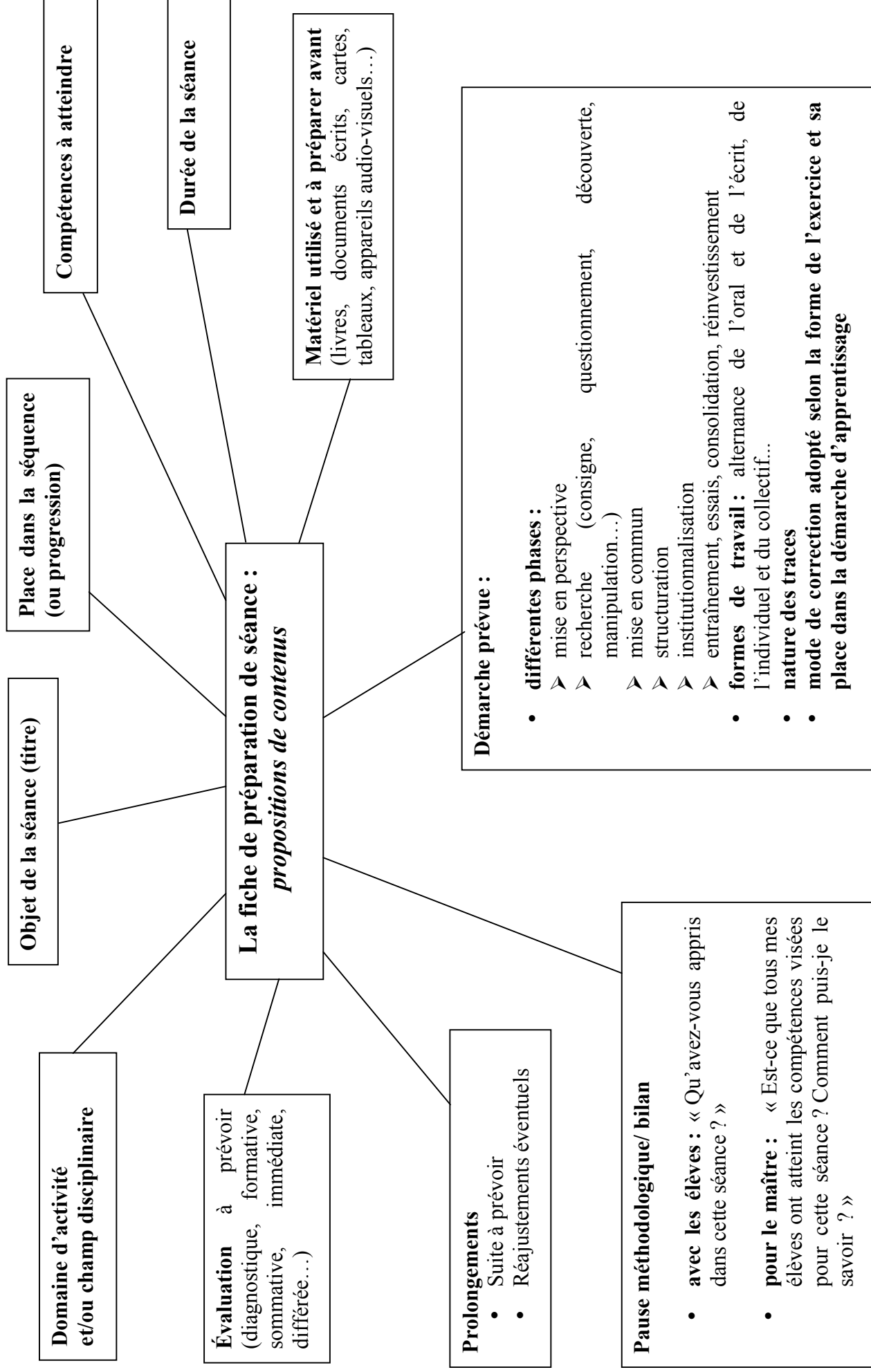
Les programmes 2008 précisent les compétences attendues à chaque palier du Socle commun (Fin de CE1 et CM2 pour l'école primaire).

Le BO N° 29 du 20 juillet 2006 définissant le Socle commun de compétences et de connaissances, précise qu'une compétence est composée de :

- connaissances,
- capacités,
- attitudes.







Le projet

1. Un projet, qu'est-ce que c'est ?

Un projet est une réalisation concrète et finalisée, circonscrite dans le temps. Il mobilise et développe des compétences dans différents champs disciplinaires en donnant l'occasion de s'approprier des connaissances.

2. Un projet, pourquoi et pour qui ?

Un projet permet de fédérer et de donner du sens aux apprentissages.
Il rassemble le groupe-classe autour d'un même objectif.

3. Un projet, comment faire ?

- La déclinaison du projet

Pour l'enseignant, il s'agit de :

- formaliser la finalité du projet, la durée, les compétences mobilisées par les élèves dans chaque champ disciplinaire investi* et les activités qui correspondent **. Ces compétences se déclineront en situations d'apprentissage.

* *compétences formulées à l'aide de verbes à l'infinitif*

** *activités formulées à l'aide de substantifs*

Cf. doc. de cadrage projet dans chaque cycle (grilles vierges)

- préparer l'échéancier du projet qui va s'articuler avec la programmation. Chaque fois qu'une compétence sera travaillée, elle sera surlignée dans la programmation pour permettre l'articulation avec les compétences qui seront travaillées de façon plus isolée.

- organiser la planification du projet dans le temps (lien avec l'emploi du temps de la classe et l'échéancier du projet)

Cf. doc. Étapes du projet.

Cf. doc. Exemples de projet (grilles renseignées)

4. Thème/Projet : des différences ?

Du côté...	... il y a plutôt thème si...	... il y a plutôt projet si...
de l'apprenant	l'enfant est considéré comme un être qui entre dans le monde et pour qui il faut tisser une série de relations avec et entre les choses.	l'enfant est perçu comme un potentiel dynamique à développer et à stimuler, comme un élève qui construit son savoir par : l'autonomie, la socialisation, la responsabilisation, la prise d'initiatives
des apprentissages	les apprentissages sont programmés en fonction de centres d'intérêt.	les situations d'apprentissages sont orientées en fonction des compétences visées en termes de compréhension du monde, de connaissances, de capacités et d'attitudes.

Du côté...	... il y a plutôt thème si...	... il y a plutôt projet si...
des activités	les activités sont organisées sans forcément de progression, de chronologie et d'échéancier.	la totalité des activités conduit à une réalisation concrète négociée avec les élèves qui donne du sens aux apprentissages.
de la démarche	la pédagogie mise en œuvre se base essentiellement sur une démarche d'imprégnation.	la pédagogie mise en œuvre se base essentiellement sur une démarche qui stimule l'initiative individuelle et collective et développe l'esprit critique.
du fondement pédagogique	la pédagogie s'appuie essentiellement sur une suite d'activités centrées autour d'un thème commun et qui n'ont d'autres fins qu'elles-mêmes	la pédagogie s'appuie sur l'engagement volontaire et personnel de l'enfant en l'associant et en le rendant acteur de ses apprentissages
des situations	les situations mises en place imposent l'imaginaire comme référence essentielle	les situations mises en place conduisent à des questions d'ordre divers touchant aussi bien au langage qu'à la découverte du monde...
du rôle de l'enseignant	l'enseignant aide l'élève à explorer à sa guise le monde sans contrat ni contrainte, en laissant libre cours à l'imaginaire.	l'enseignant cible le projet avec les élèves, les aide à projeter leur action future dans le temps et à anticiper leurs démarches par la pensée. Il privilégie l'apprentissage, se centre sur l'élève comme personne ressource, met en place des dispositifs permettant la construction des savoirs par les élèves.

Thème et projet ne sont pas exclusifs et peuvent, bien au contraire, être complémentaires.

Exemple :

Le thème du chocolat peut donner lieu à divers petits projets tels que :

- créer un livre de recettes au chocolat,
- organiser un goûter à base de chocolat,
- faire une exposition à la BCD sur l'origine et la fabrication du chocolat.

La séquence

1. Une séquence, qu'est-ce que c'est ?

C'est une unité d'apprentissage qui peut se décliner en plusieurs séances.

2. Une séquence, pourquoi ?

Pour organiser les apprentissages de façon progressive et cohérente.

3. Une séquence, comment faire ?

La déclinaison du côté de l'enseignant :

- à partir de la compétence finale à acquérir, l'enseignant élabore des séances qui s'inscrivent dans une progression cohérente. Une évaluation diagnostique ou la prise en compte des représentations initiales constituera le point de départ.

Cf. exemples de séquences dans chacun des cycles et dans un domaine différent.