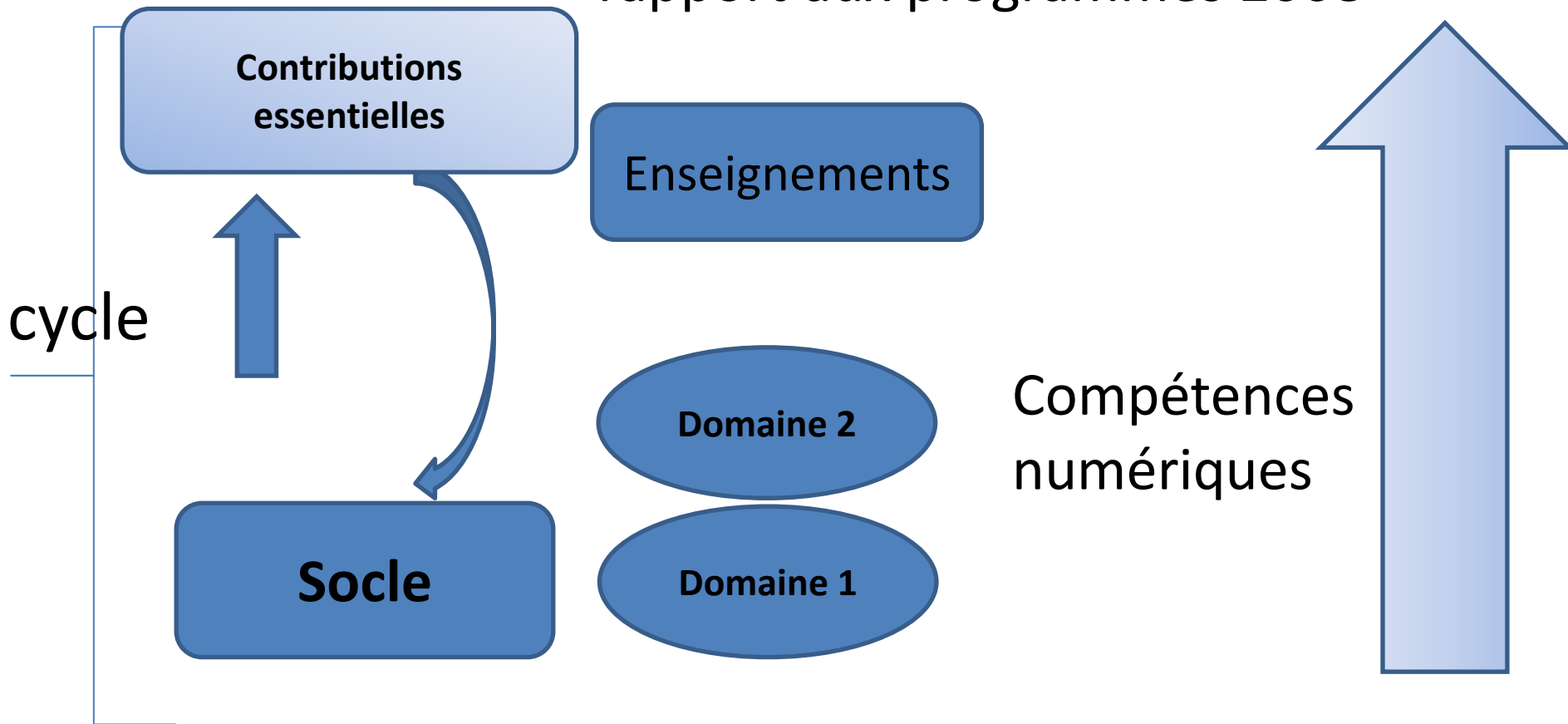


# Place des langages pour penser et communiquer

Des usages numériques au service  
de la construction des savoirs ,  
du langage écrit et oral  
dans tous les enseignements

# Des usages numériques intégrés du socle à tous les enseignements

Point d'évolution par rapport aux programmes 2008



# Les compétences numériques du socle et le langage écrit, oral

## Histoire et géographie

Pratiquer des langages

Mobiliser les outils numériques

Communiquer à l'oral

Cultiver précision, syntaxe et richesse du vocabulaire

Restituer l'information, *les résultats des observations* sous forme orale, ou d'écrits variés

Hierarchiser l'information

**Construction des savoirs**

Communiquer, partager ces informations

Restituer des informations

Identifier la source numérique utilisée

Extraire d'un document une information qui répond à un besoin, une question

Rechercher l'information

Lire et comprendre des textes documentaires illustrés

Travail collaboratif

Mesurer les limites et risques d'internet

# Les compétences numériques du socle et le langage écrit, oral

## Questionner le monde, Sciences et technologies

Pratiquer des langages

Mobiliser les outils numériques

Communiquer à l'oral

Cultiver précision, syntaxe et richesse du vocabulaire

Restituer l'information, *les résultats des observations* sous forme orale, ou d'écrits variés

Communiquer, partager ces informations

Restituer des informations

***Construction des savoirs  
(expérimentation)***

[Cahier de sciences numérique](#)

**[Adobe Spark page](#)**

Mutualisation des savoirs, travail collaboratif

# Le numérique au service du langage écrit

## « Les écrits de travail »

- Ils servent tous les apprentissages.
- Ils permettent des formulations et reformulations successives pour structurer la pensée.
- Fonction de mémoire
- Des supports spécifiques  
(numérique: sur tablettes avec Book Creator, sur un mur collaboratif Padlet)
- Des formes plurielles (dessin, écrit, listes, cartes mentales..)

# Des compétences numériques spécifiques au langage oral

## 1) écouter pour comprendre un message oral

Écouter et réécouter à partir de supports variés (messages audio, documents vidéo) pour entendre et réentendre et restituer les informations entendues

Séquence  
orale

## 2) parler en prenant en compte son auditoire

« entraînement à la mise en voix de textes au moyen d'enregistrements numériques »

Messages  
clairs

*Enregistrement numérique (Audacity, Youtube..)*

*prise de notes (carte mentale « papier » puis « numérique » Mindomo, Popplet, ....)*

*Manifester sa compréhension de façon autonome (learning apps)*

# Les compétences du domaine 2 : Communiquer, partager .. un projet

## **Compétences transversales (domaine 2):**

« Mobiliser les outils numériques pour produire soi-même du contenu, communiquer »

### **en lien avec les « compétences de demain »**

maîtriser les nouveaux outils de création, de publication  
des outils collaboratifs

- **[Adobe Spark vidéo](#)** (créer une capsule vidéo à partir  
de texte + image + enregistrement)

lien copié sur le blog de l'école :

**<https://spark.adobe.com/video/d22FQWZxoovu1>**

# Domaine 2 : méthodes et outils pour apprendre

**Des compétences transversales** liées aux usages du numérique

« la capacité à utiliser de manière **pertinente** les technologies numériques pour **faire des recherches**, accéder à l'**information**, la **hiérarchiser** et **produire soi-même des contenus**. »

« Les outils numériques contribuent à des modalités d'organisation » favorisant « l'**échange** et la **mutualisation des savoirs** », et la **collaboration**



# Domaine 2 : méthodes et outils pour apprendre

Contributions  
essentielles

Enseignements

Questionner le monde  
Sciences et technologies  
Histoire et Géographie

- Rechercher de l'information
- *Mesurer la pertinence des informations (cycle 3)*  
6<sup>ème</sup> : utiliser une méthodologie de recherche (site de circonscription)
- **Traitement et appropriation de ces informations en lien avec les compétences de lecture, écriture**
- Partager l'information (exposés, blog d'école,...)
- Commencer à mesurer les limites et risques d'internet

# annexes

# Rechercher de l'information sur internet

# Rechercher de l'information sur internet 4 étapes

**Etape 1**            **Qu'est-ce que je cherche exactement ?**

**Pour quoi faire ?**

**Etape 2**            **Choisir un moteur de recherche**

**Etape 3**            **Rentrer les bons mots clés.**

**Tout au long de la recherche, faire preuve d'esprit critique :**

Est-ce bien ce que je cherche ?

Ma méthode de recherche est-elle adaptée ?

Faut-il changer les « mots-clés »?

**Etape 4**            **Enregistrer le résultat de sa recherche.**

Lorsque je découvre une page intéressante, l'enregistrer tout de suite afin de la retrouver facilement (ou copier le lien)

# Moteurs de recherche

Liste d'outils de recherche web conseillés :

- **Qwant junior** <https://edu.qwantjunior.com/> site dédié à l'école primaire
- Takatrouver <http://www.takatrouver.net>
- Wikimini <http://fr.wikimini.org/wiki/Accueil>
- Vikidia : <https://fr.vikidia.org/wiki/Vikidia:Accueil>

Dispositif de protection nécessaire (proxyécole, Slis,...),  
Charte internet élèves, activités pédagogiques sur les  
risques d'internet

# Dispositifs de protection



# Le numérique au service du langage écrit

## « Les écrits de travail »

Domaine 2 :

« des écrits de travail y compris numériques : prises de notes, cartes mentales...»

Des pratiques spécifiques aux disciplines :

- en sciences ils rythment la démarche d'investigation
- des supports spécifiques (*sciences : cahier ou carnet d'expériences numérique, littérature : cahier de littérature, carnet de lecture..*)

Des pratiques de reformulation transversales

- des pratiques de listage, de transcodage : schématiser une observation en sciences ou en histoire et géographie... (*cartes mentales*)

# Références

Programmes cycle 3 : ressources d'accompagnement :

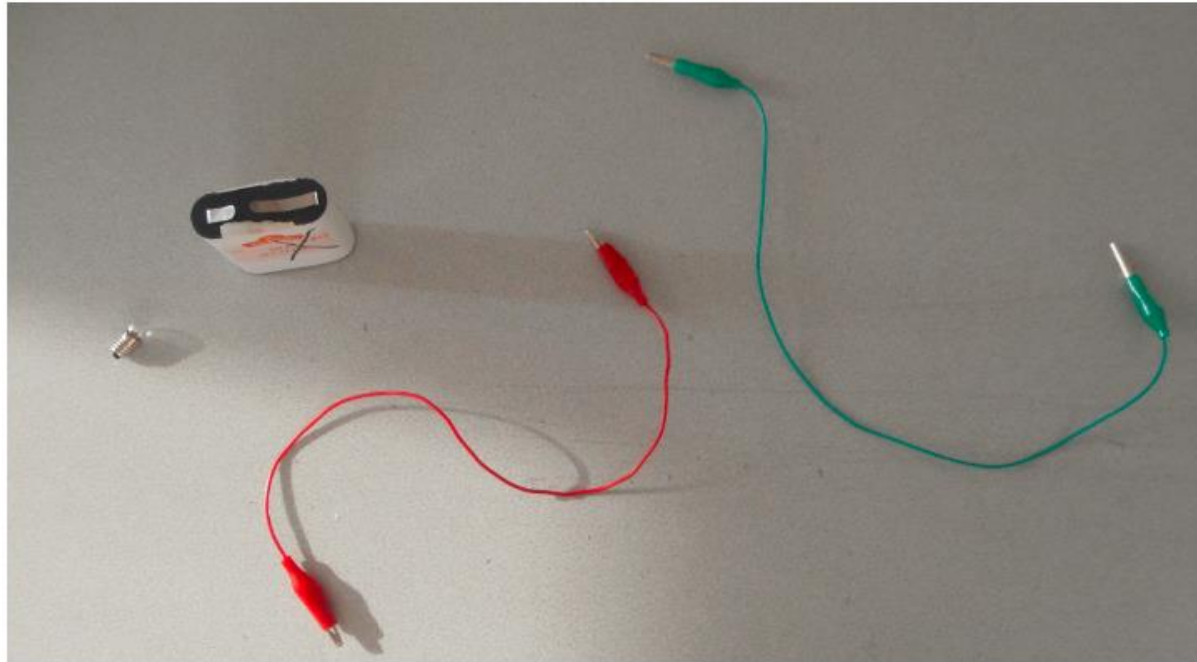
Enseigner l'écriture au cycle 3

[« recourir à l'écriture pour réfléchir et pour apprendre : les écrits de travail »](#)

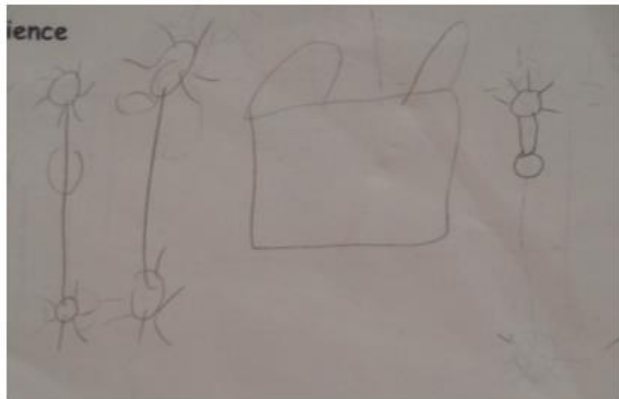


Séquence électricité (TBI)-  
Seyssinet Moucherotte-Ulis

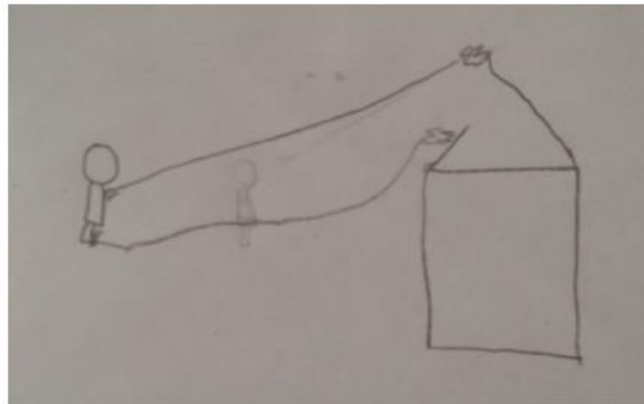
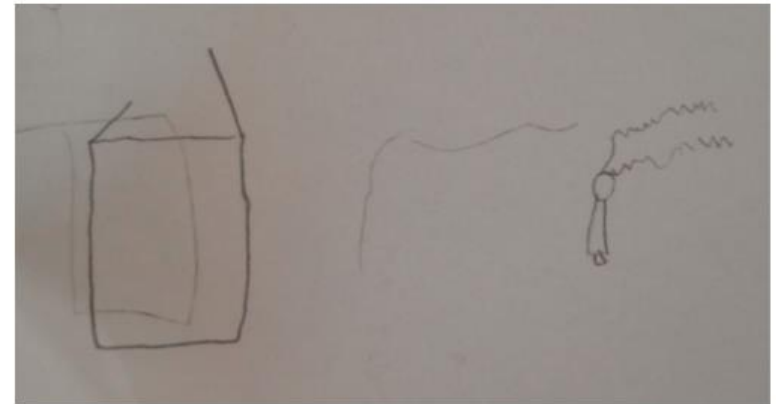
Comment allumer l'ampoule loin de la pile ?  
(hypothèses de départ)



# Les écrits intermédiaires projetés au TBI/vidéoprojecteur

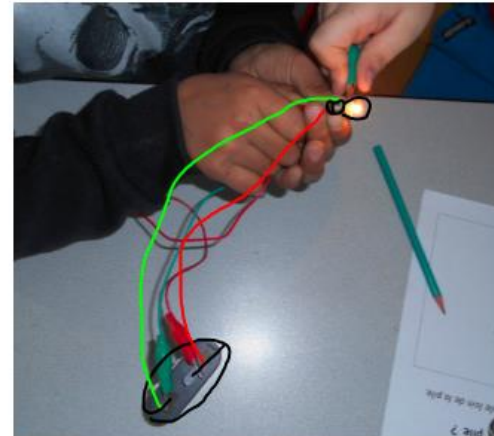
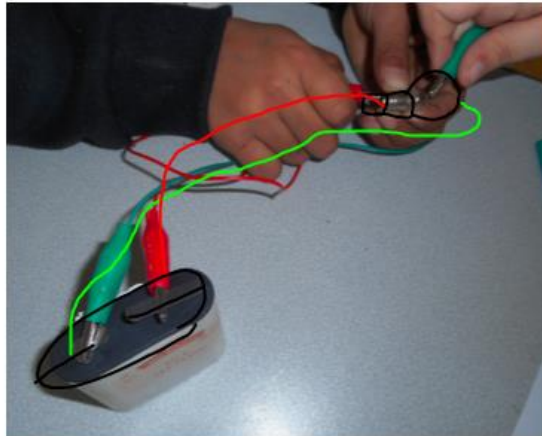
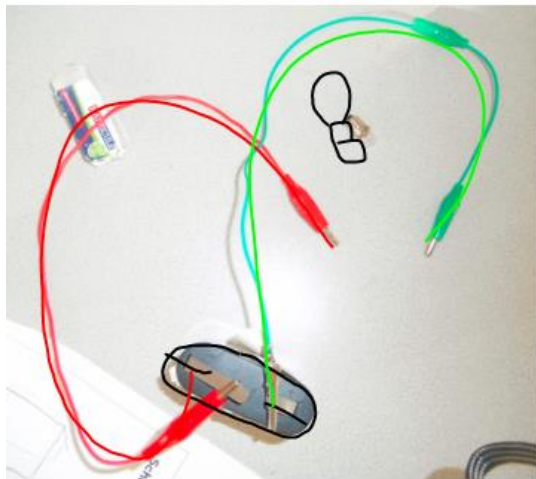


Les schémas ...



Conceptions des élèves

# Les expériences ...

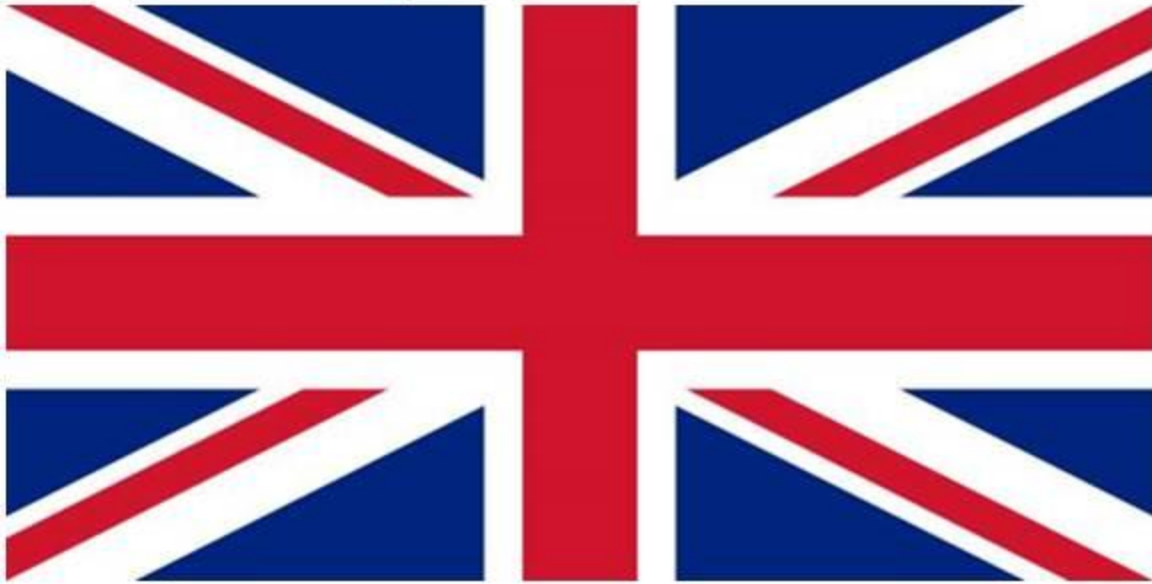


Résultats d'observations

# Communiquer ses résultats

Veurey

# Le petit journaliste





Recherche sur  
Internet, préparer  
l'exposé (à deux)  
(outil tablette)



**Atelier exposés**  
Classe de CE2 – Méaudre

Présentation des exposés avec  
le matériel : tablette,  
vidéoprojecteur, AppleTV

# Le numérique au service du langage oral

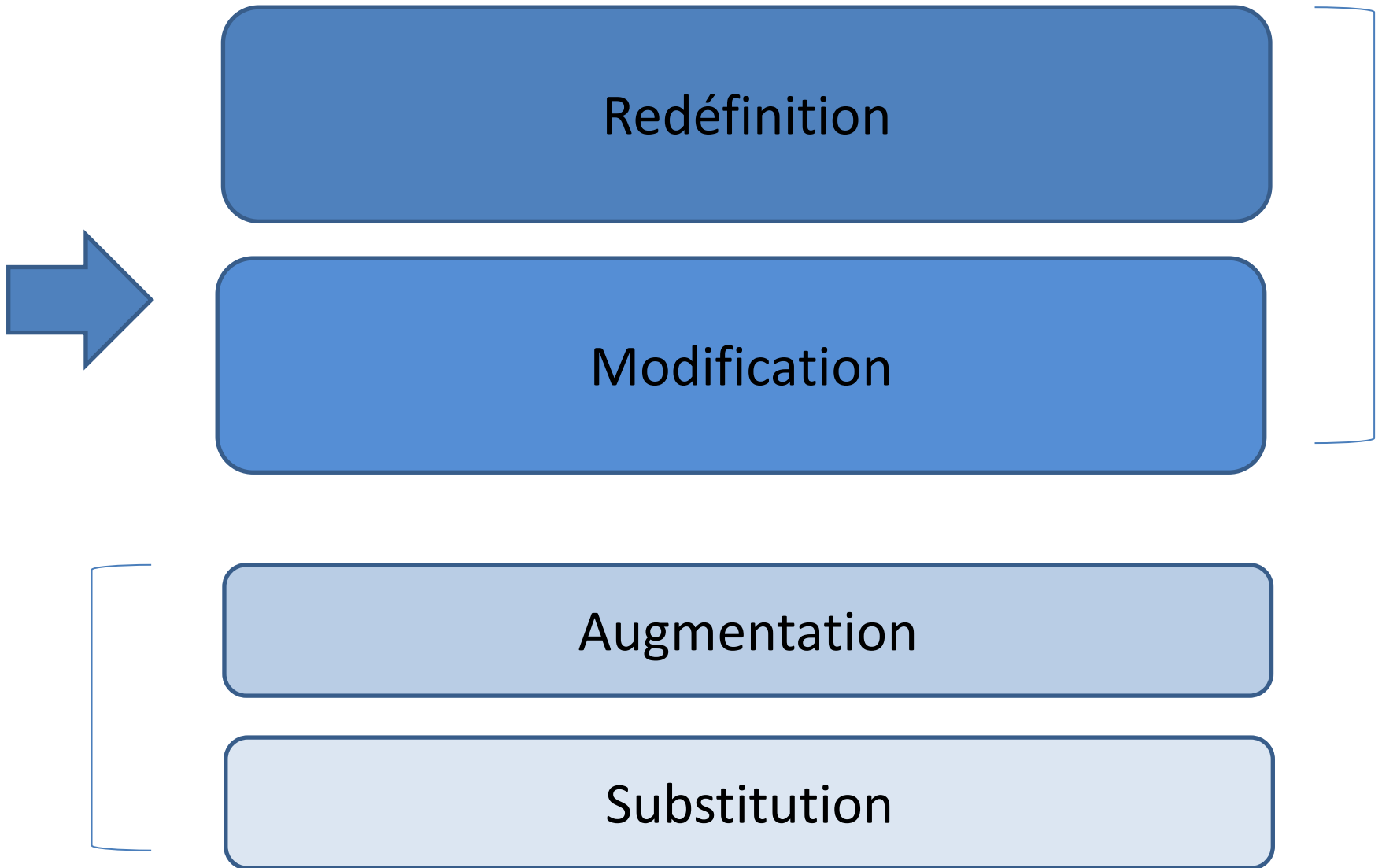
# Les messages clairs

En amont des tournages les élèves ont travaillé sur l'écriture des scénarios et des dialogues respectant la formulation du message clair.





# Tâche initiale : Parler en prenant en compte son auditoire



Selon le modèle de Puentedura d'intégration du numérique

# modèle Samr de Puentedura pour évaluer la valeur-ajoutée du numérique

