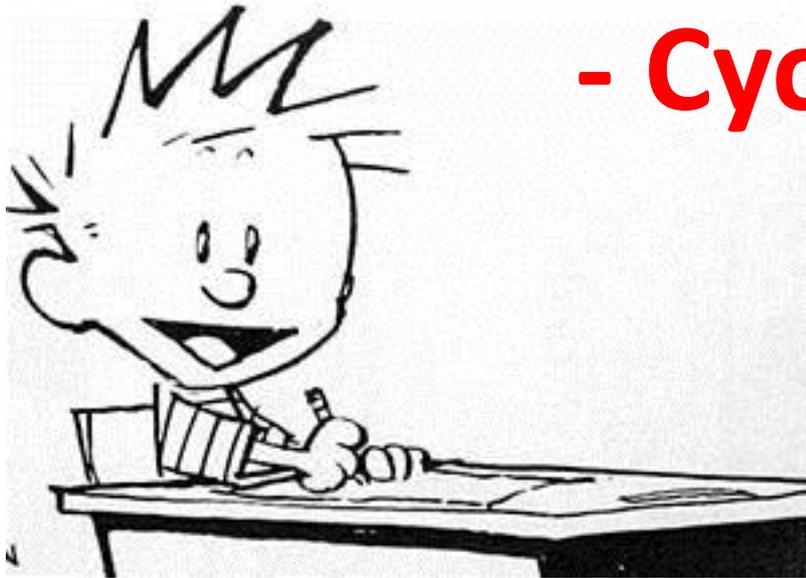


# Concevoir et mettre en œuvre un enseignement du vocabulaire au service des compétences d'écriture

- Cycle 2 -



Guy Martino et Nathalie Penin Manoukian  
CPC Fontaine Vercors – avril 2018

## HIER

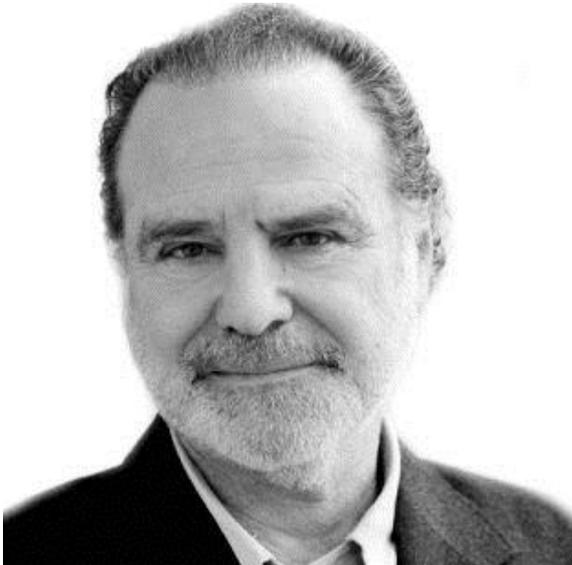
Resserrez donc le plus qu'il est possible le vocabulaire de l'enfant. C'est un très grand inconvénient qu'il ait plus de mots que d'idées, et qu'il sache dire plus de choses qu'il n'en peut penser.



*Emile ou De l'éducation (1762)*  
*Jean-Jacques Rousseau*

# AUJOURD'HUI

La vraie violence se nourrit de l'impossibilité à convaincre, de l'impossibilité d'expliquer. La vraie violence est muette.



Alain Bentolila

**Pour  
faire le  
point**

*Comparaison ou  
métaphore ?...*



chemise      montagne      bouteille

**Le col**

**Le champs sémantique**  
**polysémie**

*ensemble des sens disponibles du mot  
selon le contexte*

soleil plage grasse matinée

**les vacances**

**Le champ lexical**

*groupe de mots se rapportant à une même  
idée*

paradisique    splendide  
merveilleux

## **La synonymie**

*ensemble de mots de sens proche*

**L'antonymie** : *relation d'opposition entre certains mots*

**chuchoter    hurler    converser**

## **La gradation (figure de style)**

*une succession ordonnée de termes,  
d'idées ou de sentiments*

mangue

cabosse

tomate

**les fruits**

**Le terme générique (hyperonyme)**

*Un mot permettant de regrouper des termes spécifiques, chacun représentant une unité individuelle précise (relation hiérarchique)*

**aisé      fastoche      facile**

**fastoche      facile      aisé**  
***familier      courant      soutenu***

## **Le registre de langue**

*mode d'expression adapté à une situation  
d'énonciation particulière*

Méditerranée terril atterré

Méditterranée terril atterré

## La famille de mots

*mots formés sur un même radical et évoquant  
une même idée avec ajout d'un préfixe et/ou  
d'un suffixe pour le mot dérivé*

**mer d'huile**

**santé robuste**

**cœur d'artichaut**

## **Les collocations**

***associations stéréotypées entre un terme  
et un autre***

**sur la main  
au bord des lèvres  
en or**

**avoir le cœur ...**

## **Les expressions**

*sont formées de plusieurs mots, sont figées et ont un sens figuré (pas d'interprétation littérale)*

# Ce que nous dit la recherche

## Lexique et vocabulaire : quelques principes d'enseignement à l'école

*de Jacqueline Picoche*

*Linguiste, docteur es lettres,  
professeur honoraire à l'Université d'Amiens*

*Novembre 2011*

*Document Eduscol*



**LEXIQUE** : ensemble des mots faisant partie de la “langue française”.

**VOCABULAIRE** : les mots employés par un individu donné ou utiles à être par lui connus pour exprimer ce qu’il a besoin d’exprimer dans sa vie courante (un sous-ensemble du lexique).

# Il y a une hiérarchie parmi les mots

- les mots indispensables à toutes sortes de discours,
- les mots plus ou moins utiles dans diverses situations,
- les mots qu'on n'apprendra que sur le tas, selon l'occasion,
- les mots de spécialité connus des seuls spécialistes.

# Quatre principes fondateurs pour développer le vocabulaire en classe

- donner la priorité au verbe parce que c'est lui qui structure la phrase,
- ne pas séparer le vocabulaire de la syntaxe,  
parler de, parler à , parler, parler pour, etc...
- tenir compte de l'organisation des sens dans un mot qui en a plusieurs (faire comprendre le passage du concret à l'abstrait),  
un souffle au cœur (l'organe) → le cœur du problème (centre)
- partir du mot et non de la chose.  
Une maison : une maisonnette (morphologie), une niche/un terrier (catégorie), salle à manger/ cave (champ lexical)

# Les constats

- On déplore le manque de vocabulaire des élèves.
- L'enseignement du vocabulaire est souvent implicite.
- Dans nos représentations, le vocabulaire est lié à la compréhension. Il est souvent abordé en lien avec les textes littéraires étudiés en lecture sous la forme de questions ritualisées.
- A la fin du CE1 : (extrait du rapport Bentolila – 2007)
  - vocabulaire le plus pauvre : environ 3000 mots
  - moyennement pauvre : environ 6000 mots
  - quartile supérieur : environ 8000 mots

# Propositions didactiques (1)

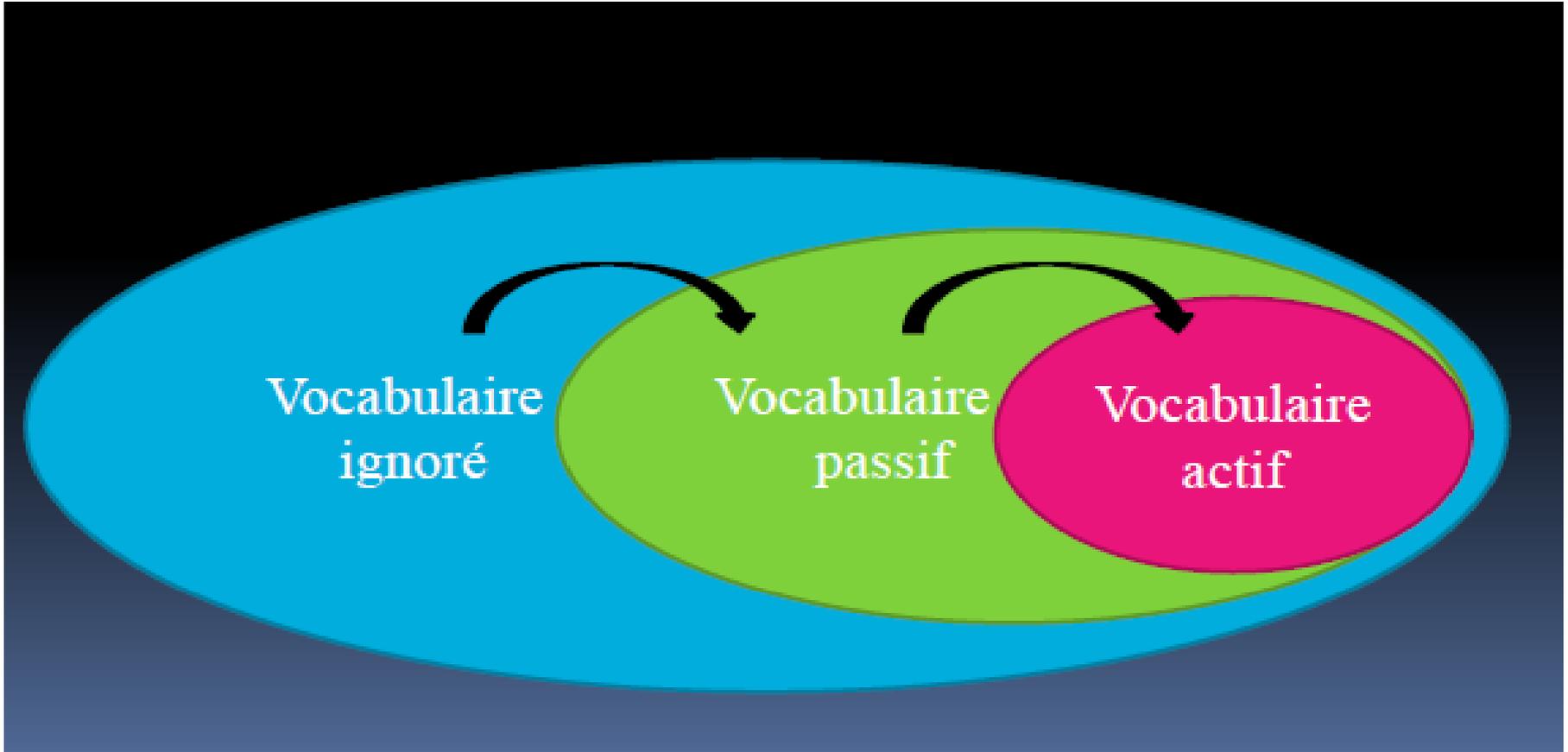
- Ne pas séparer l'enrichissement du vocabulaire des autres composantes du lire/écrire.
- Offrir un enseignement explicite, structuré et progressif.
- Répertorier et utiliser un vocabulaire ciblé dans un champ lexical que définit le domaine étudié.
- Proposer aux élèves un langage modélisant, élaboré et l'utiliser de façon récurrente (vocabulaire passif).
- Utiliser le vocabulaire en production pour consolider et améliorer le lexique (vocabulaire actif)

# Deux types de modalités

**Des séances spécifiques** - essentielles pour la structuration des connaissances (catégorisation), la construction d'outils et l'acquisition de méthodes de travail

**Des séances intégrées :**

le vocabulaire des disciplines



# Propositions didactiques (2)

## Construire des compétences lexicales



Un matériau lexical structuré en réseau

## Une combinaison des 2 démarches

→ Apprentissage incident, intégratif

à partir des formes discursives

dans des séances intégrées

+

→ Apprentissage explicite, systématique

pour comprendre le système lexical

dans des séances spécifiques

# Des enjeux didactiques récurrents pour l'appropriation du lexique

- 1) Spécifier un répertoire lexical, *champ lexical des émotions*  
en fonction des objectifs d'apprentissage
- 2) Définir les notions lexicales à travailler  
pour construire une compréhension du système lexical  
*dentiste- dentaire- édenté-*
- 3) Etudier les mots dans leur champ syntagmatique ,  
utiles pour la production d'écrits  
*Il prend ses jambes à son cou.*
- 4) Enrichir le vocabulaire au service de la lecture et l'écriture,  
en lien avec l'EDL