

Analyse des évaluations nationales – Cahier de français CP

Circonscription Fontaine Vercors – Année 2017-2018

Exercice et item avec un score moyen < 50%	Analyse du contenu	Remédiation possible
Ex.1 items 4 et 9 connaître le métalangage de l'écrit	Difficulté à connaître le métalangage en particulier une lettre majuscule, la phrase	<ul style="list-style-type: none"> ⇒ Concertation cycle 1-2 sur le métalangage à utiliser autour de l'écrit. ⇒ Commenter les dictées à l'adulte et l'observation des écrits collectifs, individuels : expliciter le passage de l'oral à l'écrit, utiliser le métalangage sans l'exiger. cf Doc. Eduscol « l'écriture à l'école maternelle »
Ex.2 item 10 écrire les lettres dictées	Difficulté à reconnaître les lettres mais surtout à les écrire (*), quel que soit l'écriture utilisée (majuscule script, cursive). <i>(*) L'exercice 3 -item 11 (reconnaître les lettres) a un taux de réussite plus élevé : entre 50 et 75%.</i>	<ul style="list-style-type: none"> ⇒ Pratiquer des jeux de désignations, de comparaison avec des étiquettes-lettres, en insistant sur la distinction entre le nom de la lettre, la forme et le son produit. ⇒ Privilégier l'écriture manuelle pour mémoriser les lettres. ⇒ Travailler des situations d'écriture porteuses de sens (mot au lieu de lettres isolées ; mot commun « collectif » à étudier) pour lier le sens, le code alphabétique et le geste graphique, les 3 composantes de l'écriture cf Doc. Eduscol « l'écriture à l'école maternelle »
Ex. 11, items 27 à 30 Recopier deux mots, puis une phrase. Optimiser sa prise d'informations, respecter l'ordre des lettres, des mots.	Difficultés : - passer de l'écriture script à cursive - écriture non conforme : segmentation des mots, ordre des lettres - tracé des lettres	<ul style="list-style-type: none"> ⇒ Travailler l'étude des mots au-delà de la simple reconnaissance : comparaison, description des lettres et sons ⇒ Alternier la copie de mots « attrayants » et l'écriture spontanée de mots, de phrases porteurs de sens en lien avec les projets de la classe (« problèmes d'écriture » permettant d'observer le cheminement de l'élève dans la séparation des mots, les relations sons-graphies). ⇒ La lecture voix haute de l'enseignant d'un texte écrit au tableau . ⇒ Utiliser le clavier pour les correspondances entre les graphies.

Analyse des évaluations nationales – Cahier de français CP

Circonscription Fontaine Vercors – Année 2017-2018

		<p>⇒ Pour le tracé des lettres, travailler en concertation cycle 1 et 2, pour une harmonisation sur les modalités d'apprentissage de l'écriture cursive (supports, interlignes, forme des lettres, posture..)</p> <p>⇒ installer un coin écriture en classe (fonction de l'écrit, geste,..)</p> <p>cf Doc. Eduscol « l'écriture à l'école maternelle »</p>
<p>Ex. 12, items 31 à 34 Ecrire des mots <i>(taux de réussite moyen < 25%)</i></p>	<p>Difficulté à encoder le mot entendu. L'écriture du mot n'est pas phonétiquement correcte.</p> <p><u>-diff.1</u> : décomposer le mot en syllabes et phonèmes pour l'encodage (principe alphabétique)</p> <p><u>-diff.2</u> : écrire les lettres de l'alphabet en cursive, respecter le sens et l'ordre des lettres dans un mot.</p> <p><i>Les mots sont lus par l'enseignant, avec le sens du mot décrit sur un support imagé.</i></p>	<ul style="list-style-type: none">- Travailler les correspondances graphophonologiques : écriture spontanée, travail en petit groupe sur le même mot « collectif », dire le mot avant de l'écrire, appui sur les « dictionnaires » de la classe (collection de mots, tableaux de correspondance des graphies, textes connus) , dictée à l'adulte avec explicitation de la mise en mot, comparer des mots proches (syllabe, phonème commun) pour constituer des collections de mots...- Travailler les normes de l'écrit (de gauche à droite, l'ordre des lettres) et montrer les conséquences du non-respect des normes. <p>cf Doc. Eduscol « l'écriture à l'école maternelle »</p>

Voir aussi, en particulier, les documents Eduscol :

Cycle 1 : [L'écrit, découvrir le principe alphabétique](#) et [L'écrit découvrir la fonction de l'écrit](#)

Cycle 2 : [Des situations d'écriture](#) et [Développer des habilités fines pour automatiser](#)