

juin 2018



Nom :

Prénom :

FRANÇAIS

Livret de l'élève

Codage :

- 1 Réponse exacte
- 9 Autre réponse
- 0 Absence de réponse
- A Elève absent

Evaluation à l'entrée au CM1

LIRE A HAUTE VOIX (MOBILISER LA COMPETENCE DE DECODAGE)

EXERCICE 1

ITEM 1			
1	9	0	A

Consigne : lis ce texte à voix haute le mieux que tu peux pendant une minute.

C'est l'histoire de Monsieur Petit qui vit dans une vieille maison située au cœur d'un 15
vieux village. La maison est entourée d'un jardin avec une barrière ; il y a des 30
concombres, des choux frisés, toutes sortes de légumes. Au fond du jardin, le portillon 44
reste toujours fermé pour que Chien à Puces ne s'échappe pas. Chien à Puces aime se 60
coucher près de la poubelle, à l'ombre d'un oranger couvert de fruits délicieux. Chien 74
à Puces est gourmand, il croque tout ce qui lui passe sous la dent : des oranges 90
pourries qui tombent sur le sol, des fleurs fanées, un morceau de buvard... Un jour, 115
Monsieur Petit décide de mettre Chien à Puces dans une niche. Chien à Puces n'aime 130
pas être enfermé, il préfère s'endormir en regardant les étoiles dans le ciel. Toutes les 145
nuits, il aboie quand Monsieur Petit va se coucher. Monsieur Petit décide de dormir 159
dans le grenier de sa jolie maison pour prendre un peu de repos. Il ne trouve plus le 177
sommeil ! Une nuit d'insomnie, hop ! Il saute du lit et ouvre la grande malle qui se 193
trouve devant lui, dans un coin sombre du grenier. Et là, surprise, toute sa vie, qu'il 209
pensait sans histoire, lui revient en mémoire : Il sort les mouchoirs brodés par sa 223
grand-mère, ses petites dents de lait, son pot de chambre ébréché, une tête de 237
poisson séché, un sac plein de billes, une montre qui fait tic, tac, tic, tac, son carnet de 255
notes, un bout de lacet, son vieux transistor à pile. C'est fou comme tous ces 270
souvenirs se bousculent dans sa tête et il ne peut retenir ses larmes d'émotion, sa vie 286
n'est pas sans histoire. Il se souvient exactement de la voix du présentateur météo : « 300
Le temps va s'améliorer demain en début de matinée sur notre région, ciel chargé, 314
l'après-midi », il se rappelle les vieilles publicités : « AMA et la saleté s'en va », « On a 329
toujours besoin de petits pois chez soi ». Les premières lumières du jour pénètrent 342
par la petite fenêtre du grenier. Il est au cœur de ses souvenirs, quand son réveil 358
sonne : dring, dring, dring. 362

Nombre de mots lus en 1 minute : Nombre d'erreurs :MCLM :

**ECOUTER POUR COMPRENDRE DES MESSAGES ORAUX
OU DES TEXTES LUS PAR UN ADULTE**

EXERCICE 2

ITEM 2			
1	9	0	A

Consigne : écoute le texte puis les questions et entoure la ou les bonne(s) réponse(s):

a) Combien y a-t-il de personnages dans ce texte?

- 1- un
- 2- deux
- 3- trois
- 4- quatre
- 5- cinq
- 6- Je ne sais pas.

b) Quel a été le jour le plus heureux de la vie des parents de Chrysanthème ?

- 1- Le jour où Chrysanthème est allée à l'école.
- 2- Le jour de son anniversaire.
- 3- Le jour où elle est née.
- 4- Le jour où elle s'est mariée.
- 5- Le jour où elle a su écrire son prénom.
- 6- Je ne sais pas.

c) Dans cette histoire, il y a deux choses qui sont parfaites. Lesquelles?

- 1- Le père et la mère.
- 2- La petite fille et sa maman.
- 3- La petite fille et son prénom.
- 4- Le jour de la naissance et le jour de l'anniversaire.
- 5- Je ne sais pas.

d) Dans cette histoire, Chrysanthème aime voir son prénom lorsqu'il est écrit avec:

- 1- un stylo
- 2- des feutres
- 3- de l'encre
- 4- du sucre
- 5- un crayon orange
- 6- Je ne sais pas.

e) Choisis parmi les phrases suivantes la meilleure suite pour cette histoire:

- 1- Elle apprit à lire, devint une très bonne élève et eut beaucoup d'amis.
- 2- Elle rencontra un chien perdu, le ramena à la maison et s'en fit un ami.
- 3- Les premiers jours, elle eut beaucoup d'ennuis à l'école à cause de son prénom.
- 4- Elle n'arriva pas à écrire son prénom et devint une mauvaise élève.
- 5- Je ne sais pas.

COMPRENDRE UN TEXTE (REPERER DES SUBSTITUTS)

ITEM 3

1 9 0 A

EXERCICE 3

Consigne : indique dans chaque cadre quel personnage de l'histoire est représenté par le mot en gras et souligné

garçon = le petit Garçon

roi = le Roi de forêt

chêne = le vieux Chêne

Le petit garçon aime bien parler au vieux chêne. **Il** lui dit :

- Comment **tu** t'appelles ?

- C'est toi le roi de la forêt ? demande le petit garçon.

- Non, non, le roi de la forêt habite très loin d'ici, de l'autre côté de la montagne. Mais

c'est un chêne comme **moi**.

- Comment il s'appelle ?

Le vieux chêne réfléchit un instant. Quand il réfléchit, ses branches craquent.

- Nous disons : Wootoooyo, ça veut dire Majesté dans notre langage.

- **Il** doit être bien vieux, dit le garçon.

- **S'il** est vieux ! Il était vieux quand **je** suis né, il y a trois mille ans.

IDENTIER DES MOTS DE MANIERE DE PLUS EN PLUS AISEE

EXERCICE 4

ITEM 4

1 9 0 A

Consigne : entoure très vite les mots lus par le maitre.

1	2	3	4	5	6
chapardeur	expropriation	le village	l'épuisette	l'échevelé	le berlingot
chaleur	expressivement	le virage	l'étincelle	l'échelon	l'escorte
chasseur	expression	le vidage	l'étiquette	l'escarcelle	l'escalator
chandeleur	exportation	le vivace	les tirettes	l'échelle	les cargos
charmeur	exclusivité	le visage	les tiques	les chaînes	l'escargot
chahuteur	excursion	le vissage	l'étiqueteuse	les chevilles	l'escalope

COMPRENDRE UN TEXTE (FAIRE DES INFERENCEES)

EXERCICE 5

Consigne : lis chaque petite histoire puis réponds à la question correspondante.

Marie éteignit le feu et posa la casserole encore chaude sur l'évier.

a) Où se trouve Marie ?

L'homme se croyait perdu. Enfin, la pleine lune apparut et il put reprendre son chemin.

b) Quand la scène se passe-t-elle ?

Léo fit rebondir trois fois la balle sur le sol en terre battue, la lança en l'air et la frappa de toutes ses forces avec sa raquette.

c) Que fait Léo ?

Maëlle est assise au bord de la piste. Les numéros se succèdent, tous plus merveilleux les uns que les autres. Mais ce que Maëlle guette avec impatience, c'est l'arrivée des acrobates.

d) Où est Maëlle ?

D'un seul coup, la salle s'assombrit. Calé dans mon fauteuil, je vois défiler sur l'immense toile blanche, les premières images.

e) Où suis-je ?

Tom se réveilla en sursaut. Son lit était sens dessus dessous, ses draps étaient tout enroulés. Quant à lui, il transpirait.

f) Qu'est-il arrivé à Tom ?

Alexis pianotait depuis plusieurs minutes sur son clavier en jetant de temps en temps un coup d'œil sur l'écran.

g) De quoi se sert Alexis ?

ITEM 5

1	9	0	A
---	---	---	---

**COMPRENDRE UN TEXTE. REpondre A DES QUESTIONS DE DIFFICULTES
DIFFERENTES APRES LECTURE SILENCIEUSE D'UN TEXTE.**

EXERCICE 6

Consigne : lis le texte suivant.

J'ai tout de suite compris qu'il s'était passé quelque chose de grave. Dès que je l'ai vu. Il avait sauté sur mon lit et il se léchait les babines d'une manière qui m'a semblé bizarre.

Je ne saurais expliquer pourquoi, mais ça me semblait bizarre. Je l'ai regardé attentivement et lui me fixait avec ses yeux de chats incapables de dire la vérité.

Bêtement, je lui ai demandé :

- Qu'est ce que tu as fait ?

Mais lui, il s'est étiré et a sorti ses griffes comme il fait toujours avant de se rouler en boule pour dormir.

Inquiet, je me suis levé et je suis allé voir le poisson rouge dans le salon.

Il tournait paisiblement dans son bocal aussi inintéressant que d'habitude. Cela ne m'a pas rassuré, bien au contraire. J'ai pensé à ma souris blanche. J'ai essayé de ne pas m'affoler, de ne pas courir jusqu'au cagibi où je l'ai installée. La porte était fermée. J'ai vérifié cependant si tout était en ordre. Oui, elle grignotait un morceau de pain rassis, bien à l'abri dans son panier d'osier...

...je suis retourné dans ma chambre et j'allais me rasseoir dans mon bureau lorsque j'ai vu le chat soulever une paupière et épier les mouvements. Il se moquait ouvertement de moi. Alors j'ai eu un doute. Un doute horrible. Je me suis précipité dans la cuisine et j'ai hurlé quand j'ai vu... Le monstre, il a osé ! il a dévoré...

Je me suis laissé tomber sur un tabouret, épouvanté, complètement anéanti.

Sans y croire, je fixais la table et l'assiette retournée.

...Il a dévoré mon gâteau au chocolat.

B. FRIOT, *Histoires Pressées*

Consigne : réponds aux questions sur le texte.

Barre les deux questions auxquelles on ne peut pas répondre.

a) De quelle couleur est la souris ?

b) Où est installé le bocal du poisson rouge ?

c) Qui me fixait avec des yeux incapables de dire la vérité ?

ITEM 6			
1	9	0	A

d) De quelle couleur est le chat ?

ITEM 7			
1	9	0	A

e) Que fait toujours l'animal avant de se rouler en boule pour dormir ?

f) Où est installée la souris ?

g) Pour quels animaux le narrateur est-il inquiet ?

ITEM 8			
1	9	0	A

h) Comment s'appelle la souris ?

i) Le narrateur est-il une fille ou un garçon ? *Souligne en rouge dans le texte, les mots qui te permettent de le savoir.*

j) Qui est le monstre ?

k) Pourquoi le narrateur a-t-il un doute horrible ?

ITEM 9			
1	9	0	A

EXERCICE 7

Consigne : lis cet extrait d'un poème de Georges Duhamel. Recopie-le sur les lignes en t'appliquant.

Ménagerie

Ses yeux sont deux billes de verre.

Ses oreilles, feuilles de chou.

Il a mis la peau de son père.

Avec son nez en caoutchouc,

Il fait peur aux petits enfants !

Qu'est-ce que c'est ?

C'est l'éléphant !

A large grid of blue lines for handwriting practice, with a vertical red margin line on the left side. The grid consists of 10 columns and 20 rows of small squares, with a vertical red line on the left side of the first column.

ECRIRE (PRODUIRE DES ECRITS)

ITEM 11			
1	9	0	A

ITEM 12			
1	9	0	A

ITEM 13			
1	9	0	A

ITEM 14			
1	9	0	A

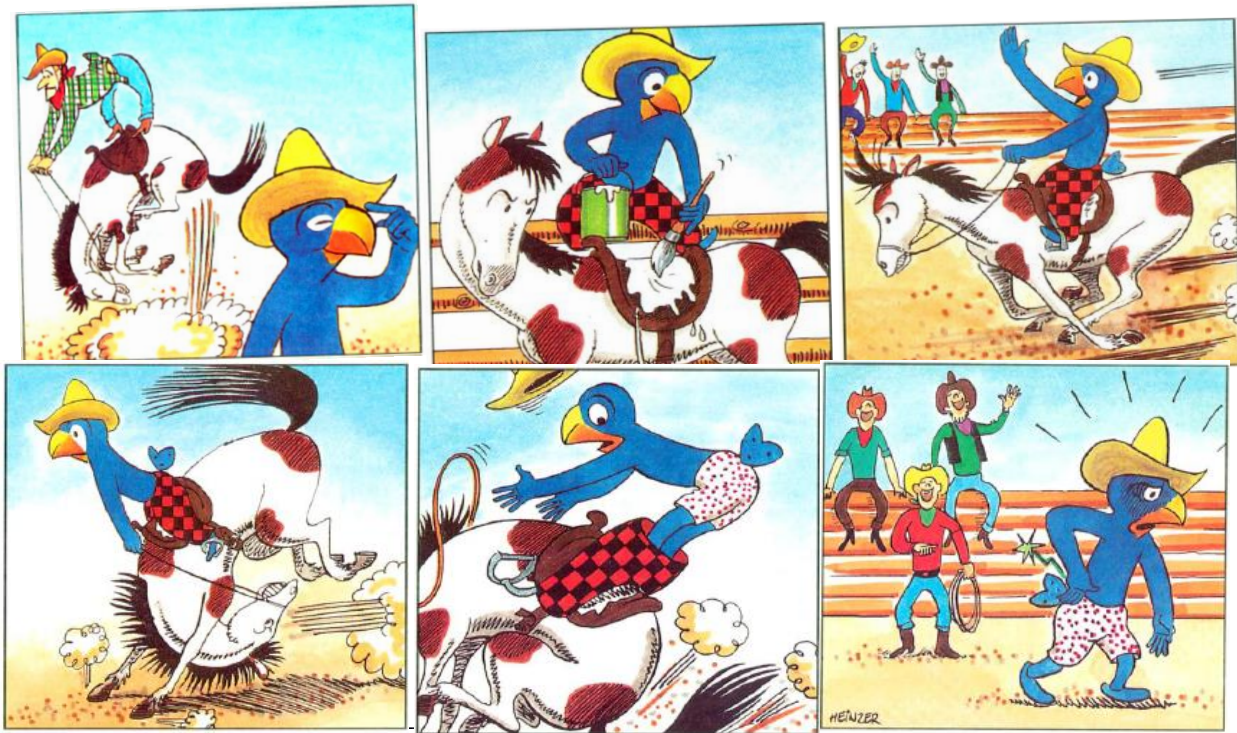
ITEM 15			
1	9	0	A

ITEM 16			
1	9	0	A

ITEM 17			
1	9	0	A

EXERCICE 8

Consigne : en vous aidant de toutes les images, vous devez écrire un texte d'au moins 10 lignes qui raconte l'aventure de l'oiseau.



MAITRISER LES RELATIONS ENTRE ORAL ET ECRIT

ITEM 18			
1	9	0	A

EXERCICE 9

Consigne : écris les mots dictés.

1 : _____ 4 : _____
2 : _____ 5 : _____
3 : _____ 6 : _____

MEMORISER ET SE REMEMORER L'ORTHOGRAPHE DE MOTS FREQUENTS ET DE MOTS IRREGULIERS DONT LE SENS EST CONNU

ITEM 19			
1	9	0	A

EXERCICE 10

Consigne : écris les mots dictés.

1 : _____ 7 : _____
2 : _____ 8 : _____
3 : _____ 9 : _____
4 : _____ 10 : _____
5 : _____ 11 : _____
6 : _____ 12 : _____

13 : _____

17 : _____

14 : _____

18 : _____

15 : _____

19 : _____

16 : _____

20 : _____

IDENTIFIER LES PRINCIPAUX CONSTITUANTS D'UNE PHRASE EN RELATION AVEC SA COHERENCE SEMANTIQUE (CLASSE DE MOTS)

ITEM 20

1 9 0 A

EXERCICE 11

Consigne : classe les mots soulignés dans le tableau suivant.

La semaine dernière, un orage violent s'est abattu sur la ville de Paris. A la tombée de la nuit, une forte pluie a commencé à tomber. La Seine, le fleuve qui traverse la ville, a quitté son lit et a inondé les caves.

NOMS		DETERMINANTS	ADJECTIFS QUALIFICATIFS	VERBES
propres	communs			

IDENTIFIER LES PRINCIPAUX CONSTITUANTS D'UNE PHRASE SIMPLE EN RELATION AVEC SA COHERENCE SEMANTIQUE (IDENTIFICATION DU VERBE ET DU GROUPE SUJET)

ITEM 21

1 9 0 A

ITEM 22

1 9 0 A

EXERCICE 12

Consigne : lis les phrases suivantes. Souligne le verbe et entoure le sujet.

1. Matilda lisait couramment à quatre ans.
2. A la maison, le seul livre est un livre de cuisine.
3. Il appartenait à sa mère.

4. La jeune fille voulait des lectures plus intéressantes.
5. Pourquoi veux-tu un livre ?
6. Ses parents préfèrent regarder la télé.

RAISONNER POUR RESOUDRE DES PROBLEMES ORTHOGRAPHIQUES

ITEM 23			
1	9	0	A

EXERCICE 13

Consigne : transpose le texte au pluriel.

Le jeune hérisson aime les insectes. Quand il attrape des mouches, il les mange avec gourmandise. Ensuite, le petit animal va dormir car il a très envie de se reposer.

ORTHOGRAPHER LES FORMES VERBALES LES PLUS FREQUENTES

ITEM 24			
1	9	0	A

EXERCICE 14

Consigne : complète le tableau en conjuguant les verbes.

	PRESENT	FUTUR	IMPARFAIT
ETRE	Il	Je serai	Ils
AVOIR	Ils	Tu	Vous aviez
CHANTER	Vous chantez	Nous	Je

ALLER	Tu	Vous irez	Il
FAIRE	Je	Ils	Tu faisais
POUVOIR	Vous	Il pourra	Nous
PRENDRE	Nous prenons	Je	Ils

IDENTIFIER DES RELATIONS ENTRE LES MOTS, ENTRE LES MOTS ET LEUR CONTEXTE D'UTILISATION ; S'EN SERVIR POUR MIEUX COMPRENDRE

EXERCICE 15

Consigne : dans chaque colonne, lis les mots puis barre celui qui n'est pas un synonyme des autres.

bateau	beau	laver
navire	superbe	nettoyer
voiture	laid	lessiver
barque	magnifique	emmener
voilier	joli	débarbouiller

ITEM 25			
1	9	0	A

Consigne : dans chaque colonne, lis les mots puis barre celui qui n'est pas de la même famille que le mot en gras, en haut de la colonne.

TERRE	SAUT	LAIT
terrain	sauter	laitier
territoire	sauterelle	laitage
terrible	sursauter	laiterie
terrien	sauveteur	allaier
terreau	sautiller	laitue

ITEM 26			
1	9	0	A

