

# LECTURE

Capacités et connaissances évaluées	Explicitations éventuelles	Exemples d'activités, évaluations
Comprendre des textes littéraires en faisant les inférences nécessaires.	Faire des inférences, c'est effectuer des opérations intellectuelles qui consistent à relier entre elles plusieurs informations et à en tirer une conséquence, ou à mettre en relation des informations avec sa propre connaissance du monde et à produire une nouvelle information, non explicitée par le texte lui-même.	Exemples d'extraits de textes à proposer à la réflexion : Inférer le lieu : <i>Après avoir pris la clé, le garçon nous aida à transporter nos bagages dans la chambre. Où sommes-nous ?</i> Inférer la cause : <i>Ce matin, nous avons vu que plusieurs arbres étaient déracinés et que d'autres avaient perdu leurs branches. Qu'est-ce qui a causé cette situation ?</i>
Lire à voix haute et de façon claire et fluide des textes littéraires courts.		
Prélever des informations présentes de façon implicite dans un texte.		
Dégager le thème d'un texte littéraire.		
Comprendre ces textes scolaires.		
Lire de façon claire et fluide des textes scolaires relatifs aux diverses activités de la classe.		
Sélectionner des informations explicitement fournies dans un document, en fonction de la consigne.		
Comprendre ces mêmes phrases ou des consignes.	Le son [õ] s'écrit <i>on</i> dans le mot <i>conte</i> mais <i>om</i> dans le mot <i>compter</i> . La lettre <i>s</i> se prononce [s] dans le mot <i>stylo</i> , se prononce [z] dans le mot <i>oiseau</i> , est muette dans le mot <i>écrit</i> .	Pour évaluer la compréhension d'un texte on pourra proposer : - de colorier un dessin ou de dessiner en fonction de la consigne ; - de répondre à des questions par <i>vrai</i> ou <i>faux</i> ; - de compléter des phrases ou un texte avec le lexique étudié ; - de questionner les élèves à l'oral.
Lire à voix haute des phrases simples construites avec des structures et du lexique étudiés.		
Connaître les différentes graphies d'un son étudié et les différentes valeurs d'une lettre étudiée.		
Faire correspondre des combinaisons de lettres et des sons.	L'étude de la relation des lettres et des sons devra se faire selon une progression, du simple au plus complexe. L'identification et la mémorisation des mots familiers et des mots-outils sera facilitée pour l'élève s'il est en mesure de dire ces mots à l'oral, autrement dit d'en avoir l'image acoustique et la ou les signification(s). Se reporter au BOEN Hors-série n°5 du 12 avril 2007, chapitre 2-Lecture et § 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7.	Conjuguer lecture et écriture en s'appuyant sur le lexique étudié. Montrer de manière récurrente le sens de la lecture avec le geste en lisant soi-même, lors de l'apprentissage d'une comptine ou d'une chanson avec un support écrit, en faisant relire aux élèves des mots, des phrases, des textes courts. Pour faire comprendre et retenir le principe alphabétique, faire manipuler les lettres, reconstituer l'alphabet et proposer des jeux avec les lettres de l'alphabet dans les quatre graphies. Ex : lotos des lettres.
Faire correspondre des lettres et des sons.		
Identifier et mémoriser des mots familiers et des mots-outils.		
Connaître l'alphabet latin sous ses quatre graphies.		
Connaître le sens de lecture en français.		
Avoir compris et retenu le principe alphabétique.		
Avoir conscience de la correspondance entre l'oral et l'écrit.		