

ORAL - Prendre part à une conversation

Capacités et connaissances évaluées	période 1	période 2	période 3	période 4	période 5	Niveaux CECRL
Expliciter un jugement, un choix, argumenter, justifier.						B1 Faire face à la majorité des situations que l'on peut rencontrer. Prendre part sans préparation à une conversation sur des sujets familiers ou d'intérêt personnel ou qui concernent la vie quotidienne.
Suggérer, inciter, convaincre.						
Faire des suppositions, formuler des hypothèses.						
Exposer son point de vue et ses réactions dans un dialogue ou un débat en restant dans les propos de l'échange.						
Produire et comprendre des énoncés concernant une quantité indénombrable.						A2 Communiquer lors de tâches simples et habituelles ne demandant qu'un échange d'informations simple et direct sur des sujets et des activités familiers. Avoir des échanges très brefs même si, en règle générale, la compréhension n'est pas suffisante pour poursuivre la conversation.
Utiliser et comprendre une forme superlative ou comparative.						
Comprendre et exprimer la possibilité, la capacité.						
Demander et donner une explication.						
Demander un conseil, conseiller ou déconseiller quelqu'un.						
Poser des questions relatives à la cause, à la conséquence ou au but et y répondre.						A1 Communiquer de façon simple, à condition que l'interlocuteur soit disposé à répéter ou à reformuler ses phrases plus lentement et à aider l'élève à formuler ce qu'il essaie de dire. Poser des questions simples sur des sujets familiers ou sur ce dont l'élève a immédiatement besoin, ainsi que répondre à de telles questions.
Produire des énoncés qui visent à maintenir ou à modifier un échange verbal.						
Demander des explications suite à une incompréhension.						
Exprimer le degré de connaissance.						
Exprimer le degré de compréhension.						
Reformuler une consigne.						
Comprendre et exprimer l'obligation et l'interdiction.						
Demander et exprimer la permission.						
Entretenir des relations sociales (remercier, s'excuser...).						
Accepter, refuser.						
Demander et donner des informations à un interlocuteur.						
Utiliser un présentatif.						

ORAL - S'exprimer oralement en continu

Capacités et connaissances évaluées	période 1	période 2	période 3	période 4	période 5	Niveaux CECRL
Dégager la signification d'un document iconographique en justifiant son interprétation à l'aide d'éléments présents dans l'image ou des situations qu'elle suggère.						B1.2 Donner brièvement les raisons ou explications de ses opinions ou de ses projets.
Inventer une courte histoire.						B1.1 S'exprimer de manière simple afin de raconter des expériences et des événements, ses rêves, ses espoirs ou ses buts. Raconter une histoire ou l'intrigue d'un livre ou d'un film et exprimer ses réactions.
Raconter une histoire déjà connue en s'appuyant ou non sur la succession des illustrations.						
Utiliser un langage d'évocation en rapportant un événement, une information, une observation...						
Produire des énoncés concernant l'intensité, la durée, la fréquence, l'habitude.						A2 Utiliser une série de phrases ou d'expressions pour décrire en termes simples sa famille et d'autres gens, ses conditions de vie, ses activités actuelles ou récentes...
Situer quelque chose ou quelqu'un dans le temps ou l'espace.						
Quantifier, qualifier, décrire des personnes, des animaux, des lieux, des objets.						
Exprimer un souhait, un désir, une intention.						
Exprimer ses sentiments et ses humeurs.						
Parler de ses goûts.						
Parler de ses possessions.						
Dire ce qu'on est en train de faire.						
Donner une information (sur soi, sa famille...).						
Dire de mémoire des textes courts.						
Exprimer ce que l'on ressent (sensation physique, état général, besoins, envies...).						
Féliciter, encourager, reprocher.						A1 Utiliser des expressions et des phrases simples.
Demander de l'aide.						
Se présenter.						
Saluer.						

ORAL - Ecouter et comprendre

Capacités et connaissances évaluées	période 1	période 2	période 3	période 4	période 5	Niveaux CECRL
Comprendre un texte lu à voix haute par quelqu'un d'autre (roman, album...).						B1 Comprendre les points essentiels quand un langage clair et standard est utilisé, s'il s'agit de sujets familiers et si l'on parle d'une façon relativement lente et distincte.
Comprendre un récit raconté à voix haute par un adulte (conte, histoire...).						
Comprendre une suite de consignes simples ou des consignes multiples.						A2 Comprendre des expressions et un vocabulaire très fréquent. Saisir l'essentiel d'annonces et de messages simples et clairs.
Comprendre des explications, des conseils, des ordres...						
Comprendre le lexique étudié.						A1 Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes au sujet de soi-même, de sa famille et de l'environnement concret et immédiat si les gens parlent lentement et distinctement.
Comprendre une consigne simple appartenant au registre des consignes ordinaires de la classe.						
Répondre à une question ou à une sollicitation en manifestant sa compréhension par son comportement.						

Remarques éventuelles :

ORAL - Prendre part à une conversation

ORAL - S'exprimer oralement en continu

ORAL - Ecouter et comprendre

MAITRISE DU SYSTEME PHONOLOGIQUE

Capacités et connaissances évaluées	période 1	période 2	période 3	période 4	période 5	Niveaux CECRL
Lire à haute voix un texte court en restituant correctement l'accentuation des groupes de mots ainsi que la courbe intonative, en prenant en compte la ponctuation et des éléments prosodiques simples.						B1 Prononcer de façon clairement intelligible même si un accent étranger est quelquefois perceptible et si des erreurs de prononciation proviennent occasionnellement.
Maîtriser le principe des liaisons.						
Maîtriser le principe des élisions.						A2 Prononcer en général de façon suffisamment claire pour être compris malgré un net accent étranger mais l'interlocuteur devra parfois faire répéter.
Percevoir et restituer les schémas intonatifs caractéristiques des différents types d'énoncés.						
Articuler distinctement des groupes consonantiques, lors d'énoncés spontanés .						A1.2 Prononcer un répertoire d'expressions et de mots mémorisés de façon compréhensible pour un locuteur natif.
Articuler distinctement des groupes consonantiques, lors d'exercices spécifiques .						
Produire des assonances et des rimes, lors d'exercices spécifiques .						
Produire distinctement les phonèmes du français, lors d'énoncés spontanés .						A1.1 Prononcer avec quelque effort un répertoire très limité d'expressions et de mots mémorisés de façon compréhensible pour un locuteur natif habitué aux locuteurs du groupe linguistique de l'apprenant / utilisateur.
Reconnaître et produire distinctement les phonèmes du français, lors d'exercices spécifiques .						
Reconnaître et produire des syllabes orales, lors d'exercices spécifiques .						

Remarques éventuelles :

CORRECTION GRAMMATICALE

Capacités et connaissances évaluées	période 1	période 2	période 3	période 4	période 5	Niveaux CECRL
Comprendre et utiliser d'autres négations que <i>ne ... pas</i> .						<p>B1</p> <p>Communiquer avec une aisance suffisante dans des contextes familiers ; en règle générale, avoir un bon contrôle grammatical malgré de nettes influences de la langue maternelle. Des erreurs peuvent se produire mais le sens général reste clair.</p> <p>Se servir avec une correction suffisante d'un répertoire de tournures et d'expressions fréquentes utilisées et associées à des situations plutôt prévisibles.</p>
Utiliser les déterminants en fonction du contexte.						
Reconnaître et utiliser les substituts du nom : pronoms personnels compléments, pronoms relatifs...						
Produire une phrase complexe en respectant l'ordre des mots.						
Connaître la conjugaison des verbes fréquents au passé composé, à l'imparfait, au futur, au présent de l'impératif, au présent du subjonctif.						
Comprendre et utiliser la négation <i>ne ... pas</i> .						<p>A2</p> <p>Utiliser des structures simples correctement mais en commettant encore systématiquement des erreurs élémentaires comme, par exemple, la confusion des temps et l'oubli de l'accord. Cependant, le sens général reste clair.</p>
Produire des phrases exclamatives ou impératives.						
Interroger en utilisant <i>Est-ce que</i> ou un mot interrogatif.						
Produire une phrase longue et simple, en respectant l'ordre des mots.						
Porter à l'oral les marques d'accord entre le sujet et le verbe.						
Porter à l'oral les marques d'accord en genre et en nombre dans le groupe nominal.						
Connaître la conjugaison des verbes fréquents au présent.						<p>A1</p> <p>Avoir un contrôle limité de structures syntaxiques et de formes grammaticales simples appartenant à un répertoire mémorisé.</p>
Utiliser les pronoms personnels sujets.						
Comprendre qu'un verbe se conjugue.						
Utiliser les déterminants en fonction du genre et du nombre des noms.						
Produire une phrase courte en respectant l'ordre des mots.						
Segmenter la chaîne orale en mots.						

Remarques éventuelles :

ORTHOGRAPHE

Capacités et connaissances évaluées	période 1	période 2	période 3	période 4	période 5	Niveaux CECRL
Porter à l'écrit les marques habituelles d'accord sujet-verbe perceptibles ou non à l'oral.						B1 Produire un écrit suivi compréhensible tout du long. L'orthographe, la ponctuation et la mise en page sont assez justes pour être suivies facilement le plus souvent.
Porter à l'écrit les marques habituelles d'accord en genre et en nombre perceptibles ou non à l'oral.						
Reconnaître les homophones grammaticaux et distinguer leur utilisation.						
Orthographier la plupart des mots outils.						A2 Copier de courtes expressions sur des sujets courants, par exemple les indications pour aller quelque part. Ecrire avec une relative exactitude phonétique (mais pas forcément orthographique) des mots courts qui appartiennent à son vocabulaire oral.
Connaître des régularités entraînant des séries analogiques.						
Maîtriser quelques règles simples d'orthographe.						
Copier un texte de quelques lignes sans erreur en respectant les marques de ponctuation et les majuscules.						
Mémoriser l'orthographe des mots et expressions du lexique étudié en classe.						
Proposer une écriture alphabétique pour un mot simple.						A1 Copier de courtes expressions et des mots familiers, par exemple des signaux ou consignes simples, le nom des objets quotidiens, le nom des magasins et un ensemble d'expressions utilisées régulièrement. Epeler son adresse, sa nationalité et d'autres informations personnelles de ce type.
Copier une phrase sans erreur.						
Copier un mot ou une expression sans erreur.						
Connaître la dénomination des signes diacritiques.						
Connaître la dénomination des signes de ponctuation.						
Ecrire un mot épelé par une autre personne.						
Epeler un mot.						
<i>Remarques éventuelles :</i>						

VOCABULAIRE

Capacités et connaissances évaluées	période 1	période 2	période 3	période 4	période 5	Niveaux CECRL
Déduire le sens d'un mot en s'aidant du contexte.						B1 Posséder un vocabulaire suffisant pour s'exprimer à l'aide de périphrases sur des sujets relatifs à sa vie quotidienne.
Comprendre et retenir qu'il existe différentes relations de sens entre les mots (synonymes, contraires, champs lexicaux...).						
Comprendre et retenir qu'il existe différentes relations de forme entre les mots (dérivation, famille de mots...).						
Connaître des mots génériques, en comprendre le principe.						A2 Posséder un vocabulaire suffisant pour satisfaire les besoins élémentaires et pour mener des transactions quotidiennes courantes pour des sujets familiers.
Utiliser des dictionnaires.						
Utiliser des imagiers pour trouver les mots cherchés.						
Réinvestir le lexique étudié en classe les périodes précédentes.						A1 Posséder un répertoire élémentaire de mots isolés et d'expressions relatifs à des situations concrètes.
Reconnaître le lexique étudié en classe pendant la période.						
<i>Remarques éventuelles :</i>						

ECRITURE

Capacités et connaissances évaluées	période 1	période 2	période 3	période 4	période 5	Pas de descriptifs dans le CECRL
Tracer les lettres majuscules cursives.						A2 Ecrire des textes.
Ecrire un texte en disposant selon l'usage et la consigne.						
Ecrire entre les interlignes, en respectant les règles de soin.						A1.2 Ecrire des phrases.
Copier en cursive une phrase écrite en script.						
Maîtriser le geste graphique et le sens de l'écriture cursive.						A1.1 Tracer des lettres, écrire des mots.
<i>Remarques éventuelles :</i>						

PRODUCTION D'ECRITS

Capacités et connaissances évaluées	période 1	période 2	période 3	période 4	période 5	Niveaux CECRL
Ecrire un court texte personnel en choisissant les mots et les informations conformes à son intention d'écriture, et en utilisant un dictionnaire ou des référents.						B1 Ecrire un texte simple et cohérent sur des sujets familiaux. Ecrire des lettres personnelles pour décrire expériences et impressions.
Ecrire un court texte personnel en tenant compte des contraintes de la consigne, en utilisant les structures étudiées et en s'aidant de ses référents.						
Respecter dans ses textes la cohérence interne (temps des verbes, utilisation des pronoms...).						A2 Ecrire des notes et des messages simples et courts. Ecrire une lettre personnelle très simple.
Ecrire une phrase simple comportant des connecteurs logiques ou temporels.						
Ecrire des phrases simples et courtes, correspondant à son intention d'écriture.						
Porter correctement dans son texte les majuscules et les signes de ponctuation.						
Ecrire des phrases simples sans aide.						A1.1 Ecrire une courte carte postale. Porter des détails personnels dans un questionnaire, inscrire par exemple son nom, sa nationalité et son adresse sur une fiche.
Ecrire des phrases simples et courtes, en suivant un modèle et en s'aidant de ses référents.						
Reconstruire une phrase en mettant en ordre les mots de cette phrase.						
Dicter un mot, une phrase, un court texte à l'adulte.						A1.0 Prérequis pour accéder au niveau A1.1

Remarques éventuelles :

LECTURE

Capacités et connaissances évaluées	période 1	période 2	période 3	période 4	période 5	Niveaux CECRL
Comprendre des textes littéraires en faisant les inférences nécessaires.						B1 Lire et comprendre des textes rédigés essentiellement dans une langue courante ou relative à son travail. Lire et comprendre la description d'événements, l'expression de sentiments et de souhaits dans des lettres personnelles.
Lire à voix haute et de façon claire et fluide des textes littéraires courts.						
Prélever des informations présentes de façon implicite dans un texte.						
Dégager le thème d'un texte littéraire.						A2 Lire des textes courts très simples. Trouver une information particulière prévisible dans des documents courants comme les publicités, les prospectus, les menus et les horaires et comprendre des lettres personnelles courtes et simples.
Comprendre ces textes scolaires.						
Lire de façon claire et fluide des textes scolaires relatifs aux diverses activités de la classe.						
Sélectionner des informations explicitement fournies dans un document, en fonction de la consigne.						A1.2 Lire et comprendre des phrases très simples, par exemple dans des annonces, des affiches ou des catalogues.
Comprendre ces mêmes phrases ou des consignes.						
Lire à voix haute des phrases simples construites avec des structures et du lexique étudiés.						
Connaître les différentes graphies d'un son étudié et les différentes valeurs d'une lettre étudiée.						A1.1 Lire et comprendre des noms familiers, des mots.
Faire correspondre des combinaisons de lettres et des sons.						
Faire correspondre des lettres et des sons.						
Identifier et mémoriser des mots familiers et des mots-outils.						
Connaître l'alphabet latin sous ses quatre graphies.						
Connaître le sens de lecture en français.						
Avoir compris et retenu le principe alphabétique.						
Avoir conscience de la correspondance entre l'oral et l'écrit.						

Remarques éventuelles :

**Progression de l'élève en compréhension et en production orales et écrites,
présentée selon les niveaux du Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues**

Prendre part à une conversation				
B1	B1	B1	B1	B1
A2	A2	A2	A2	A2
A1	A1	A1	A1	A1
1	2	3	4	5
périodes				

S'exprimer oralement en continu				
B1.2	B1.2	B1.2	B1.2	B1.2
B1.1	B1.1	B1.1	B1.1	B1.1
A2	A2	A2	A2	A2
A1	A1	A1	A1	A1
1	2	3	4	5
périodes				

Ecouter et comprendre				
B1	B1	B1	B1	B1
A2	A2	A2	A2	A2
A1	A1	A1	A1	A1
1	2	3	4	5
périodes				

Maîtrise du système phonologique				
B1	B1	B1	B1	B1
A2	A2	A2	A2	A2
A1.2	A1.2	A1.2	A1.2	A1.2
A1.1	A1.1	A1.1	A1.1	A1.1
1	2	3	4	5
périodes				

Correction grammaticale				
B1	B1	B1	B1	B1
A2	A2	A2	A2	A2
A1	A1	A1	A1	A1
1	2	3	4	5
périodes				

Orthographe				
B1	B1	B1	B1	B1
A2	A2	A2	A2	A2
A1	A1	A1	A1	A1
1	2	3	4	5
périodes				

Vocabulaire				
B1	B1	B1	B1	B1
A2	A2	A2	A2	A2
A1	A1	A1	A1	A1
1	2	3	4	5
périodes				

Ecriture				
A2	A2	A2	A2	A2
A1.2	A1.2	A1.2	A1.2	A1.2
A1.1	A1.1	A1.1	A1.1	A1.1
1	2	3	4	5
périodes				

Production d'écrits				
B1	B1	B1	B1	B1
A2	A2	A2	A2	A2
A1.1	A1.1	A1.1	A1.1	A1.1
A1.0	A1.0	A1.0	A1.0	A1.0
1	2	3	4	5
périodes				

Lecture				
B1	B1	B1	B1	B1
A2	A2	A2	A2	A2
A1.2	A1.2	A1.2	A1.2	A1.2
A1.1	A1.1	A1.1	A1.1	A1.1
1	2	3	4	5
périodes				