































		Connaissances		
		Culture et lexique	Grammaire	Phonologie
Activités langagières	Capacités Si les termes sont simples et les expressions élémentaires, l'élève sera capable de :	Posséder : - un choix élémentaire de mots et d'expressions simples pour des informations sur soi, les besoins quotidiens, son environnement ; - quelques éléments culturels.	- Avoir un contrôle limité de quelques structures et formes grammaticales simples appartenant à un répertoire mémorisé. - Reconnaître quelques faits de langue.	Prononcer un répertoire de mots et d'expressions mémorisés de façon compréhensible pour un interlocuteur français.
 Prendre part à une conversation	Communiquer, au besoin avec des pauses pour chercher ses mots, si l'interlocuteur répète ou reformule ses phrases lentement et l'aide à formuler ce qu'il essaie de dire : -se présenter, présenter quelqu'un, demander à quelqu'un de ses nouvelles et y réagir en utilisant les formes de politesse les plus élémentaires (accueil et prise de congé) ; -répondre à des questions et en poser (sujets familiers ou besoins immédiats) ; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Contenus culturels et lexicaux L'école Le matériel scolaire, les objets de la classe, le mobilier Les locaux, les lieux, les déplacements Les personnes, leur rôle Les matières et les activités scolaires, les consignes L'emploi du temps Les nombres Les tailles, les couleurs, les formes, les quantités <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Le groupe verbal Le verbe, son accord avec le sujet L'expression du temps : présent, passé, futur Le complément <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Phonèmes Percevoir et reproduire les phonèmes spécifiques à la langue française <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
 Comprendre à l'oral	Comprendre les consignes de classe. Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes le concernant, lui, sa famille, son environnement concret et immédiat, si les gens parlent lentement et distinctement. Suivre des instructions courtes et simples. Suivre le fil d'une histoire avec des aides appropriées. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	La vie quotidienne Les usages dans les relations : présentation, salutation La date, le calendrier Les rythmes et les activités de la journée, les loisirs <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Le groupe nominal Le nom et le pronom Le genre et le nombre Les articles Les possessifs Les démonstratifs Les principales prépositions L'adjectif qualificatif, sa place, son accord <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Intonation et rythmes Percevoir et restituer le phrasé d'un énoncé familier <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
 Parler en continu	Reproduire un modèle oral. Utiliser des expressions et des phrases proches des modèles étudiés pour se décrire, décrire des activités ou sujets familiers en utilisant des connecteurs élémentaires. Lire à haute voix et de manière expressive un texte bref après répétition. Raconter une histoire courte et stéréotypée. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	La personne Le corps humain, les caractéristiques physiques, le caractère, la croissance, l'hygiène, les maladies, les cinq sens, les mouvements La nourriture, les repas Les sensations, les goûts et les sentiments <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	La phrase Type et forme de phrase : -déclarative -interrogative (intonation) -affirmative -négative (ne ...pas)	Lien phonie / graphie L'alphabet français Maîtriser les correspondances simples (a, i, o, p, t, v, b, d...) <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
 Lire	Comprendre des textes courts et simples en s'appuyant sur des éléments connus (indications, informations). Se faire une idée du contenu d'un texte informatif simple, accompagné ou non d'un document visuel. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		Syntaxe élémentaire de la phrase : ordre des mots, quelques mots de liaison (et, ou...) <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
 Ecrire	Copier des mots isolés et des textes courts. Ecrire un message électronique simple ou une carte postale en référence à des modèles. Renseigner un questionnaire. Produire de manière autonome quelques phrases sur lui-même, sur des personnages réels ou imaginaires. Ecrire sous la dictée des expressions connues. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	L'environnement culturel Les fêtes et coutumes Chants et comptines Littérature enfantine <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		

Activités langagières	Capacités	Connaissances		
		Culture et lexique	Grammaire	Phonologie
 Prendre part à une conversation	<p>Communiquer, au besoin avec des pauses pour chercher ses mots, si l'interlocuteur répète ou reformule ses phrases lentement et l'aide à formuler ce qu'il essaie de dire :</p> <ul style="list-style-type: none"> -se présenter, présenter quelqu'un, demander à quelqu'un de ses nouvelles et y réagir en utilisant les formes de politesse les plus élémentaires (accueil et prise de congé) ; -répondre à des questions et en poser (sujets familiers ou besoins immédiats) ; 	<p>Posséder :</p> <ul style="list-style-type: none"> - un choix élémentaire de mots et d'expressions simples pour des informations sur soi, les besoins quotidiens, son environnement ; - quelques éléments culturels. 	<p>- Avoir un contrôle limité de quelques structures et formes grammaticales simples appartenant à un répertoire mémorisé.</p> <p>- Reconnaître quelques faits de langue.</p>	<p>Prononcer un répertoire de mots et d'expressions mémorisés de façon compréhensible pour un interlocuteur français.</p>
 Comprendre à l'oral	<p>Comprendre les consignes de classe.</p> <p>Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes le concernant, lui, sa famille, son environnement concret et immédiat, si les gens parlent lentement et distinctement.</p> <p>Suivre des instructions courtes et simples.</p> <p>Suivre le fil d'une histoire avec des aides appropriées.</p>	<p>Contenus culturels et lexicaux</p> <p>L'école</p> <p>Le matériel scolaire, les objets de la classe, le mobilier</p> <p>Les locaux, les lieux, les déplacements</p> <p>Les personnes, leur rôle</p> <p>Les matières et les activités scolaires, les consignes</p> <p>L'emploi du temps</p> <p>Les nombres</p> <p>Les tailles, les couleurs, les formes, les quantités</p> <p>La vie quotidienne</p> <p>Les usages dans les relations : présentation, salutation</p> <p>La date, le calendrier</p> <p>Les rythmes et les activités de la journée, les loisirs</p> <p>La personne</p> <p>Le corps humain, les caractéristiques physiques, le caractère, la croissance, l'hygiène, les maladies, les cinq sens, les mouvements</p> <p>La nourriture, les repas</p> <p>Les sensations, les goûts et les sentiments</p>	<p>Le groupe verbal</p> <p>Le verbe, son accord avec le sujet</p> <p>L'expression du temps : présent, passé, futur</p> <p>Le complément</p> <p>Le groupe nominal</p> <p>Le nom et le pronom</p> <p>Le genre et le nombre</p> <p>Les articles</p> <p>Les possessifs</p> <p>Les démonstratifs</p> <p>Les principales prépositions</p> <p>L'adjectif qualificatif, sa place, son accord</p> <p>La phrase</p> <p>Type et forme de phrase :</p> <ul style="list-style-type: none"> -déclarative -interrogative (intonation) -affirmative -négative (ne ...pas) <p>Syntaxe élémentaire de la phrase : ordre des mots, quelques mots de liaison (et, ou...)</p>	<p>Phonèmes</p> <p>Percevoir et reproduire les phonèmes spécifiques à la langue française</p> <p>Intonation et rythmes</p> <p>Percevoir et restituer le phrasé d'un énoncé familier</p> <p>Lien phonie / graphie</p> <p>L'alphabet français</p> <p>Maîtriser les correspondances simples (a, i, o, p, t, v, b, d...)</p>
 Parler en continu	<p>Reproduire un modèle oral.</p> <p>Utiliser des expressions et des phrases proches des modèles étudiés pour se décrire, décrire des activités ou sujets familiers en utilisant des connecteurs élémentaires.</p> <p>Lire à haute voix et de manière expressive un texte bref après répétition.</p> <p>Raconter une histoire courte et stéréotypée.</p>			
 Lire	<p>Comprendre des textes courts et simples en s'appuyant sur des éléments connus (indications, informations).</p> <p>Se faire une idée du contenu d'un texte informatif simple, accompagné ou non d'un document visuel.</p>			
 Ecrire	<p>Copier des mots isolés et des textes courts.</p> <p>Ecrire un message électronique simple ou une carte postale en référence à des modèles.</p> <p>Renseigner un questionnaire. Produire de manière autonome quelques phrases sur lui-même, sur des personnages réels ou imaginaires.</p> <p>Ecrire sous la dictée des expressions connues.</p>	<p>L'environnement culturel</p> <p>Les fêtes et coutumes</p> <p>Chants et comptines</p> <p>Littérature enfantine</p>		

		Connaissances		
		Culture et lexique	Grammaire	Phonologie
Activités langagières	Capacités Si les termes sont simples et les expressions élémentaires, l'élève sera capable de :	Culture et lexique Posséder un vocabulaire suffisant pour satisfaire les besoins élémentaires et pour mener des transactions courantes. Posséder quelques éléments culturels.	Grammaire Utiliser des structures simples correctement mais en commettant encore systématiquement des erreurs élémentaires comme, par exemple, la confusion des temps et l'oubli de l'accord. Cependant le sens général reste clair.	Phonologie Prononcer généralement de façon suffisamment claire pour être compris, malgré un net accent étranger, mais en devant parfois répéter.
	 Prendre part à une conversation Communiquer lors de tâches simples et habituelles ne demandant qu'un échange d'informations simple et direct sur des sujets et des activités familiers. Avoir des échanges très brefs même si, en règle générale, la compréhension n'est pas suffisante pour poursuivre la conversation. Interagir de façon simple avec un débit adapté et des reformulations. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Contenus culturels et lexicaux La maison Les pièces, le mobilier, les objets, l'équipement sanitaire et ménager La vaisselle, le linge de maison, les tâches ménagères Le jardin Les animaux familiers <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Le groupe verbal L'accord du verbe avec le sujet La conjugaison des verbes fréquents au présent <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Élisions Maîtriser le principe des élisions (la école → l'école) <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	 Comprendre à l'oral Comprendre des expressions et un vocabulaire très fréquent. Comprendre une intervention brève si elle est claire et simple. Saisir l'essentiel d'annonces et de messages simples et clairs. Suivre des instructions. Suivre le fil d'une histoire. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	La vie quotidienne Les activités en dehors de l'école <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Le groupe nominal Les pronoms L'accord en genre et en nombre dans le groupe nominal L'adjectif qualificatif, sa place, son accord <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Rythmes et enchaînements Parler en respectant le rythme et les chaînes de mots <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	 Parler en continu Utiliser une série de phrases ou d'expressions pour décrire en termes simples sa famille et d'autres gens, ses conditions de vie, ses activités actuelles ou récentes... Lire à haute voix et de manière expressive un texte. Raconter une histoire courte. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	La personne Les vêtements Les membres de la famille, les liens familiaux, les fêtes familiales Les sensations, les goûts et les sentiments <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	La phrase Type et forme de phrase : -interrogative (est-ce que, mot interrogatif) -exclamative -impérative -affirmative -négative Syntaxe de la phrase : ordre des mots dans une phrase longue, utilisation de connecteurs (ou, et, mais, alors, après, ensuite...) <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Intonation Percevoir et reproduire les intonations caractéristiques des différents types d'énoncé <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	 Lire Comprendre des textes courts et simples. Trouver une information particulière prévisible dans des documents courants. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	L'environnement culturel Les fêtes et coutumes Chants et comptines Contes et légendes : littérature enfantine Des personnages, monuments et œuvres célèbres <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		Lien phonie / graphie Connaître les correspondances complexes (ou, eau, gn, oi, eïn, ph, ch...) Connaître la valeur des accents, de la cédille, du tréma <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	 Ecrire Copier des textes sans erreurs. Ecrire des notes et des messages simples et courts. Ecrire une lettre personnelle très simple. Produire de manière autonome quelques phrases. Ecrire avec une relative exactitude phonétique (mais pas forcément orthographique) des mots courts qui appartiennent à son vocabulaire oral. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>			

		Connaissances		
		Culture et lexique	Grammaire	Phonologie
Activités langagières Capacités Si les termes sont simples et les expressions élémentaires, l'élève sera capable de :		Culture et lexique Posséder un vocabulaire suffisant pour satisfaire les besoins élémentaires et pour mener des transactions courantes. Posséder quelques éléments culturels.	Grammaire Utiliser des structures simples correctement mais en commettant encore systématiquement des erreurs élémentaires comme, par exemple, la confusion des temps et l'oubli de l'accord. Cependant le sens général reste clair.	Phonologie Prononcer généralement de façon suffisamment claire pour être compris, malgré un net accent étranger, mais en devant parfois répéter.
 Prendre part à une conversation	Communiquer lors de tâches simples et habituelles ne demandant qu'un échange d'informations simple et direct sur des sujets et des activités familiers. Avoir des échanges très brefs même si, en règle générale, la compréhension n'est pas suffisante pour poursuivre la conversation. Interagir de façon simple avec un débit adapté et des reformulations.	Contenus culturels et lexicaux La maison Les pièces, le mobilier, les objets, l'équipement sanitaire et ménager La vaisselle, le linge de maison, les tâches ménagères Le jardin Les animaux familiers	Le groupe verbal L'accord du verbe avec le sujet La conjugaison des verbes fréquents au présent Le groupe nominal Les pronoms L'accord en genre et en nombre dans le groupe nominal L'adjectif qualificatif, sa place, son accord La phrase Type et forme de phrase : -interrogative (est-ce que, mot interrogatif) -exclamative -impérative -affirmative -négative Syntaxe de la phrase : ordre des mots dans une phrase longue, utilisation de connecteurs (ou, et, mais, alors, après, ensuite...)	Elisions Maîtriser le principe des élisions (la école → l'école) Rythmes et enchaînements Parler en respectant le rythme et les chaînes de mots Intonation Percevoir et reproduire les intonations caractéristiques des différents types d'énoncé Lien phonie / graphie Connaître les correspondances complexes (ou, eau, gn, oi, ein, ph, ch...)
	 Comprendre à l'oral	Comprendre des expressions et un vocabulaire très fréquent. Comprendre une intervention brève si elle est claire et simple. Saisir l'essentiel d'annonces et de messages simples et clairs. Suivre des instructions. Suivre le fil d'une histoire.	La vie quotidienne Les activités en dehors de l'école La personne Les vêtements Les membres de la famille, les liens familiaux, les fêtes familiales Les sensations, les goûts et les sentiments L'environnement culturel Les fêtes et coutumes Chants et comptines Contes et légendes : littérature enfantine Des personnages, monuments et œuvres célèbres	
 Parler en continu	Utiliser une série de phrases ou d'expressions pour décrire en termes simples sa famille et d'autres gens, ses conditions de vie, ses activités actuelles ou récentes... Lire à haute voix et de manière expressive un texte. Raconter une histoire courte.			
 Lire	Comprendre des textes courts et simples. Trouver une information particulière prévisible dans des documents courants.			
 Ecrire	Copier des textes sans erreurs. Ecrire des notes et des messages simples et courts. Ecrire une lettre personnelle très simple. Produire de manière autonome quelques phrases. Ecrire avec une relative exactitude phonétique (mais pas forcément orthographique) des mots courts qui appartiennent à son vocabulaire oral.			

		Connaissances		
		Culture et lexique	Grammaire	Phonologie
<p>Activités langagières</p> <p>Capacités</p> <p>L'élève sera capable de :</p>		<p>Posséder un vocabulaire suffisant pour s'exprimer à l'aide de périphrases sur des sujets relatifs à sa vie quotidienne (par exemple, quand on ne connaît pas le mot " niche ", on dit " la maison du chien ").</p>	<p>Communiquer avec une aisance suffisante dans des contextes familiers. Avoir un bon contrôle grammatical malgré de nettes influences de la langue maternelle. Des erreurs peuvent se produire mais le sens général reste clair. Se servir avec une correction suffisante d'un répertoire de tournures et d'expressions fréquentes associées à des situations plutôt prévisibles.</p>	<p>Prononcer de façon clairement intelligible même si un accent étranger est parfois perceptible et si des erreurs de prononciation apparaissent de temps en temps</p>
<p> Prendre part à une conversation</p>	<p>Faire face à la majorité des situations que l'on peut rencontrer avec une relative aisance.</p> <p>Prendre part sans préparation à une conversation sur des sujets familiers ou d'intérêt personnel ou qui concernent la vie quotidienne.</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p>	<p><u>Contenus culturels et lexicaux</u></p> <p>La ville Les commerces, les achats Les lieux de travail, les professions Les édifices, les bâtiments publics, les lieux du sport, des loisirs et de la culture Les lieux de passages, le mobilier urbain La rue, la circulation, le code de la route, les trajets, les panneaux de signalisation, les moyens de transport Les sports et les activités culturelles</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p>L'environnement géographique et culturel La France, quelques grandes villes et régions La campagne, la montagne, la forêt, les villages, les fermes, les cultures Quelques pays, leur situation géographique Les drapeaux, les langues, les alphabets, les nationalités et les monnaies Les saisons, les climats, la météorologie Voyages et vacances</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p>	<p><u>Le groupe verbal</u> Connaître la conjugaison des verbes fréquents au passé composé, à l'imparfait, au futur, au présent de l'impératif, au présent du subjonctif Reconnaître et utiliser les pronoms compléments</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p><u>Le groupe nominal</u> Utiliser les déterminants en fonction du contexte Reconnaître et utiliser les remplaçants du nom</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p><u>La phrase</u> Type et forme de phrase : -interrogative (inversion sujet / verbe) -exclamative -impérative -négative (autre que ne ... pas)</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p>Syntaxe de la phrase complexe : ordre des mots, conjonctions de subordination et pronoms relatifs</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p>	<p><u>Liaisons</u> Maîtriser le principe des liaisons</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p><u>Rythmes et intonation</u> Lire à haute voix un texte court en reproduisant correctement l'accentuation des groupes de mots ainsi que l'intonation, et en prenant en compte la ponctuation</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p>
<p> Comprendre à l'oral</p>	<p>Comprendre les points essentiels quand un langage clair et standard est utilisé, s'il s'agit de sujets familiers et si l'on parle d'une façon relativement lente et distincte.</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p>			
<p> Parler en continu</p>	<p>Donner brièvement les raisons ou explications de ses opinions ou de ses projets.</p> <p>S'exprimer de manière simple afin de raconter des expériences et des événements, ses rêves, ses espoirs ou ses buts.</p> <p>Raconter une histoire ou l'intrigue d'un film ou d'un livre et exprimer ses réactions.</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p>			
<p> Lire</p>	<p>Lire et comprendre des textes rédigés essentiellement dans une langue courante ou relative à son travail.</p> <p>Lire et comprendre la description d'événements, l'expression de sentiments et de souhaits dans des lettres personnelles.</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p>			
<p> Ecrire</p>	<p>Produire un écrit suivi compréhensible tout du long. L'orthographe, la ponctuation et la mise en page sont assez justes pour être suivies facilement le plus souvent.</p> <p>Ecrire un texte simple et cohérent sur des sujets familiers, en utilisant ses référents ou un dictionnaire.</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p>			

Activités langagières	Capacités L'élève sera capable de :	Connaissances		
		Culture et lexique Posséder un vocabulaire suffisant pour s'exprimer à l'aide de périphrases sur des sujets relatifs à sa vie quotidienne (par exemple, quand on ne connaît pas le mot " niche ", on dit " la maison du chien ").	Grammaire Communiquer avec une aisance suffisante dans des contextes familiers. Avoir un bon contrôle grammatical malgré de nettes influences de la langue maternelle. Des erreurs peuvent se produire mais le sens général reste clair. Se servir avec une correction suffisante d'un répertoire de tournures et d'expressions fréquentes associées à des situations plutôt prévisibles.	Phonologie Prononcer de façon clairement intelligible même si un accent étranger est parfois perceptible et si des erreurs de prononciation apparaissent de temps en temps
 Prendre part à une conversation	Faire face à la majorité des situations que l'on peut rencontrer avec une relative aisance. Prendre part sans préparation à une conversation sur des sujets familiers ou d'intérêt personnel ou qui concernent la vie quotidienne.	Contenus culturels et lexicaux La ville Les commerces, les achats Les lieux de travail, les professions Les édifices, les bâtiments publics, les lieux du sport, des loisirs et de la culture Les lieux de passages, le mobilier urbain La rue, la circulation, le code de la route, les trajets, les panneaux de signalisation, les moyens de transport Les sports et les activités culturelles	Le groupe verbal Connaître la conjugaison des verbes fréquents au passé composé, à l'imparfait, au futur, au présent de l'impératif, au présent du subjonctif Reconnaître et utiliser les pronoms compléments Le groupe nominal Utiliser les déterminants en fonction du contexte Reconnaître et utiliser les remplaçants du nom La phrase Type et forme de phrase : -interrogative (inversion sujet / verbe) -exclamative -impérative -négative (autre que ne ... pas) Syntaxe de la phrase complexe : ordre des mots, conjonctions de subordination et pronoms relatifs	Liaisons Maîtriser le principe des liaisons Rythmes et intonation Lire à haute voix un texte court en reproduisant correctement l'accentuation des groupes de mots ainsi que l'intonation, et en prenant en compte la ponctuation
 Comprendre à l'oral	Comprendre les points essentiels quand un langage clair et standard est utilisé, s'il s'agit de sujets familiers et si l'on parle d'une façon relativement lente et distincte.			
 Parler en continu	Donner brièvement les raisons ou explications de ses opinions ou de ses projets. S'exprimer de manière simple afin de raconter des expériences et des événements, ses rêves, ses espoirs ou ses buts. Raconter une histoire ou l'intrigue d'un film ou d'un livre et exprimer ses réactions.	L'environnement géographique et culturel La France, quelques grandes villes et régions La campagne, la montagne, la forêt, les villages, les fermes, les cultures Quelques pays, leur situation géographique Les drapeaux, les langues, les alphabets, les nationalités et les monnaies Les saisons, les climats, la météorologie Voyages et vacances		
 Lire	Lire et comprendre des textes rédigés essentiellement dans une langue courante ou relative à son travail. Lire et comprendre la description d'événements, l'expression de sentiments et de souhaits dans des lettres personnelles.			
 Ecrire	Produire un écrit suivi compréhensible tout du long. L'orthographe, la ponctuation et la mise en page sont assez justes pour être suivies facilement le plus souvent. Ecrire un texte simple et cohérent sur des sujets familiers, en utilisant ses référents ou un dictionnaire.			