

Le livre retenu Le génie du pousse- pousse Auteur J.C Noguès Editeur Album Milan  
 Nombre d'exemplaires nécessaires : 1 pour 2 Critères de choix beau livre. L'amitié

| références                           |   |   | Propositions d'activités   | Autres livres en réseau  |
|--------------------------------------|---|---|--|--|
| Extrait n°1<br>Les 2 premières pages | <input checked="" type="checkbox"/> lecture du maître à haute voix<br>Lecture silencieuse<br>Résumé partiel<br>Lecture à haute voix par les enfants | <input checked="" type="checkbox"/> compréhension<br>interprétation<br>mise en voix<br>écriture<br>mise en réseau | Présentation des lieux, des personnages.<br>Les relations avec Wang le pêcheur | structure<br>auteur<br>genre<br><input checked="" type="checkbox"/> personnage<br>thème<br>titre : .....<br>.....<br>..... |
| Extrait n°2<br>Les 3 pages suivantes | lecture du maître à haute voix<br><input checked="" type="checkbox"/> Lecture silencieuse<br>Résumé partiel<br>Lecture à haute voix par les enfants | compréhension<br><input checked="" type="checkbox"/> interprétation<br>mise en voix<br>écriture<br>mise en réseau | S'exprimer sur la compréhension de la situation.                               | structure<br>auteur<br>genre<br>personnage<br>thème<br>titre : .....<br>.....<br>.....                                     |
| Extrait n°3<br>Les petits papiers    | lecture du maître à haute voix<br>Lecture silencieuse<br>Résumé partiel<br>Lecture à haute voix par les enfants                                     | compréhension<br>interprétation<br><input checked="" type="checkbox"/> mise en voix<br>écriture<br>mise en réseau | Lecture : dialogues et actions rapides → théâtralisation                       | structure<br>auteur<br>genre<br>personnage<br>thème<br>titre : .....<br>.....<br>.....                                     |
| Extrait n°4<br>3 dernières pages     | lecture du maître à haute voix<br><input checked="" type="checkbox"/> Lecture silencieuse<br>Résumé partiel<br>Lecture à haute voix par les enfants | compréhension<br>interprétation<br>mise en voix<br>écriture<br><input checked="" type="checkbox"/> mise en réseau | Lecture d'autres contes avec un génie : Aladin..                               | structure<br>auteur<br>genre<br>personnage<br>thème<br>titre aladin  |

Réactions des élèves :

Remarques, suggestions