

Le livre retenu : La longue marche des dindes
 Nombre d'exemplaires nécessaires : 1 pour 2

Auteur : Kathleen Karr Editeur : Ecole des loisirs
 Critères de choix : débats sur les valeurs, la tolérance

références			Propositions d'activités	Autres livres en réseau
Extrait n°1 P 7.à 24 (ch 1)	lecture du maître à haute voix Lecture à haute voix par les enfants	compréhension interprétation mise en voix	Lecture du chapitre à haute voix par le maître. Mise en voix du dialogue p 8-9-10 (« Simon ?...ce n'est pas pareil. ») Parler de l'attitude de la famille de Simon. Comparer avec celle de l'institutrice. Qui raconte l'histoire ? Où et quand se déroule-t-elle ?	structure auteur genre personnage thème titre :
Extrait n°2 P 24 à 39 (ch 2)	lecture du maître à haute voix Lecture silencieuse	compréhension interprétation écriture	Lecture silencieuse p 24 à 26 ; compréhension : qu'a tenté de faire M. Buffey ? Lecture silencieuse p 26 à 34 ; quelle proposition Simon fait-il à Monsieur Peece ? quels risques cela lui fait-il courir ? Lecture par le maître : p 34 à 39 ; selon vous, Simon va-t-il réussir ? Pourquoi ? Ecriture (par groupes) : faire le portrait en quelques lignes des personnages principaux (son nom, son âge, sa fonction, son rôle dans l'histoire) Simon, M Peece, Emmett, Miss Rogers	structure auteur genre personnage thème titre :
Extrait n°3 P 40.à 86 (ch 3 à 6)	lecture du maître à haute voix Résumé partiel	compréhension interprétation mise en réseau	P 40 à 48 : 1° obstacle : il faut franchir une rivière sans pont, les dindes s'envolent et se posent tranquillement de l'autre côté. P 48 (« J'ai dû dormir ») à 51 : lecture par le maître ; qui est Jabeth P 52 à 61 : lecture par le maître : pourquoi Simon accepte-t-il d'emmener Jabeth ? Quels sont les talents de Jabeth ? Résumé du chapitre 5 : arrivée à Jefferson City ; Simon se rend seul au cirque qui s'y trouve ; il se fait prendre son argent par un charlatan, mais son père, qu'il voit pour la première fois, travaille aussi dans le cirque et vient à son aide Résumé du chapitre 6 : Simon assiste à la représentation du cirque, puis il a une longue discussion avec son père sur les raisons de son abandon.	structure auteur Claverie genre album personnage Lou/Jabeth thème : musique titre : Little Lou

<p>Extrait n°4 P 86.à 118 (Ch 7 et 8)</p>	<p>Lecture silencieuse Résumé partiel</p>	<p>compréhension interprétation</p>	<p>Résumé du chapitre 7 et 8 jusqu'à p 101 : M. Peece se méfie du père de Simon. Effectivement, il surgit avec Cleaver, le charlatan, ils sont à cheval et armés. Ils ligotent Simon et Peece et volent le troupeau de dindes. Mais Jabeth qui s'était caché libèrent ses compagnons avec le couteau de Simon qu'il avait gardé. M. Peece a un plan pour récupérer les dindes P 101 à 105 lecture silencieuse: que se passe-t-il avec les dindes volées ? P 105 à 110 : à votre avis quel est le plan de Peece ? P 110 à 118 : expliquer les termes « auraient fait blanchir prématurément les cheveux de Miss Rogers », les adjectifs valeureux et magnanimes</p>	<p>structure auteur genre personnage thème titre :</p>
<p>Extrait n°5 P 118 à 182 (ch 9, 10, 11, 12)</p>	<p>lecture du maître à haute voix Lecture à haute voix par les enfants Résumé partiel</p>	<p>compréhension interprétation mise en réseau</p>	<p>P 118 à 120 : lecture par les enfants qu'est-ce qui est drôle dans la situation ? qu'est-ce qui ne l'est pas ? P 120 à 123 : lecture par le maître : que fait Simon, qu'en pensez-vous ? P 123 à 125 : que peut-on ressentir à la lecture de ce passage ? Quels sont les sentiments des personnages ? P 125 à 134 : résumé. Simon et Peece font un pari avec des villageois sur la quantité d'eau que peut boire une dinde. Ils le gagnent. Résumé du chapitre 10 : le troupeau pénètre en territoire indien. Simon et Jabeth apprennent à tirer. Ils rencontrent des Indiens qui leur expliquent leurs conditions de vie dans la réserve ; Peece se méfie. Résumé du chapitre 11 : Le père de Simon et Cleaver attaquent à nouveau, cette fois à dos de chameau. Ce sont les Indiens qui viennent à leur aide ; pour les remercier, Simon leur donnent les chameaux et quelques dindes. Résumé du chapitre 12 : Les compagnons subissent une autre attaque, venant des soldats qui s'amusent à tirer sur les dindes. Fou de rage, Simon se bat avec l'un d'eux et l'assomme. Le colonel du régiment lui donne raison et le troupeau poursuit son chemin.</p>	<p>structure auteur genre : récit personnage thème : esclavage titre : Léon</p>

<p>Extrait n°6 P 182 à 218 (ch 13, 14, 15)</p>	<p>Lecture silencieuse Résumé partiel</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>compréhension interprétation</p>	<p>Lecture silencieuse : P 182 à 189 : quelle nouvelle rencontre pour le groupe ? pourquoi la fille a-t-elle peur ? la situation est-elle si grave ? P 189 à 196 : qu'est-il arrivé à la jeune fille ? Résumé du chapitre 14 jusqu'à la page 206 : Lizzie Harwick poursuit la route avec le groupe. Simon tombe amoureux d'elle. Lecture silencieuse p 206 à 208 : quels sont les talents de Lizzie ? comment sait-on que Simon est amoureux ? Résumé du chapitre 15 : Lizzie et Simon se déclarent leur amour.</p>	<p>structure auteur genre personnage thème titre :</p>
<p>Extrait n°7 P 219 à 231 (Ch 16)</p>	<p>Lecture à haute voix par les enfants</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>compréhension interprétation mise en voix</p>	<p>P 219 à 225 : que va faire Simon ? P 225 à 231 : qu'apprend-on de plus sur Jabeth ? Expliquer les mots : actionnaire, assesseurs. Hypothèse : vont-ils parvenir à vendre les dindes ? Que deviendront-ils ensuite ?</p>	<p>structure auteur genre personnage thème titre :</p>
<p>Extrait n°8 P 251 (ch 17 et 18 et note de l'auteur)</p>	<p>Lecture à haute voix par les enfants</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>compréhension interprétation écriture mise en réseau</p>	<p>Ch 17 : comment finit cette histoire ? Qu'en pensez-vous ? Ch 18 : qui a écrit l'histoire en fin de compte ? Production d'écrit : décrire quel est son propre talent, ou celui qu'on aimerait avoir et comment on le mettrait au service des autres. Note de l'auteur : Cette histoire est-elle vraie ? vraisemblable ?</p>	<p>structure géographie auteur genre carte personnage thème observer le voyage sur la carte pour se rendre compte de sa longueur</p>

Réactions des élèves :

Remarques, suggestions