

Le livre retenu : journal d'un chat assassin 3 Auteur A Fine Editeur Ecole des loisirs  
 Nombre d'exemplaires nécessaires : 1 Critères de choix : les fausses pistes

références			Propositions d'activités	Autres livres en réseau
Extrait n°1 Chapitres 1 et 2	<input checked="" type="checkbox"/> lecture du maître à haute voix Lecture silencieuse Résumé partiel Lecture à haute voix par les enfants	<input checked="" type="checkbox"/> compréhension <input checked="" type="checkbox"/> interprétation mise en voix écriture mise en réseau	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Lecture par le maître</li> <li>▪ Reformulation écrite par groupe puis affichée à partir de deux questions :                             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Le chat a-t-il tué l'oiseau ?</li> <li>2. Peut-on lui reprocher cette mort ?</li> </ol> </li> </ul>	structure auteur genre personnage thème titre : ..... ..... .....
Extrait n°2 Chapitre 3	<input checked="" type="checkbox"/> lecture du maître à haute voix Lecture silencieuse Résumé partiel Lecture à haute voix par les enfants	<input checked="" type="checkbox"/> compréhension <input checked="" type="checkbox"/> interprétation mise en voix écriture mise en réseau	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Lecture par le maître</li> <li>▪ Reformulation écrite par groupe puis affichée à partir de deux questions :                             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Qui croyez-vous à propos de la mort de la souris ?</li> <li>2. Pourquoi ?</li> </ol> </li> </ul>	structure auteur genre personnage thème titre : ..... ..... .....
Extrait n°3 Chapitre 4 jeudi.	<input checked="" type="checkbox"/> lecture du maître à haute voix Lecture silencieuse Résumé partiel Lecture à haute voix par les enfants	<input checked="" type="checkbox"/> compréhension <input checked="" type="checkbox"/> interprétation mise en voix écriture mise en réseau	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Lecture par le maître</li> <li>▪ Reformulation écrite par groupe puis affichée à partir de deux questions :                             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Le chat a-t-il tué le lapin ?</li> <li>2. Qui croire ?</li> </ol> </li> </ul>	structure auteur genre personnage thème titre : ..... ..... .....
Extrait n°4 Chapitre 5 à 7	<input checked="" type="checkbox"/> lecture du maître à haute voix Lecture silencieuse Résumé partiel Lecture à haute voix par les enfants	<input checked="" type="checkbox"/> compréhension <input checked="" type="checkbox"/> interprétation mise en voix écriture mise en réseau	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Lecture par le maître</li> <li>▪ Reformulation écrite par groupe puis affichée à partir de deux questions :                             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comment le lapin est-il mort ?</li> <li>2. De quoi accuse-t-on maintenant le chat ?</li> </ol> </li> <li>▪ Retour sur le titre : le titre vous semble-t-il justifier ?</li> <li>▪ Quel autre titre donneriez vous à ce livre ?</li> </ul>	structure auteur genre personnage thème titre : ..... ..... .....

Séance 5	Bilan et travail sur les fausses pistes	<input checked="" type="checkbox"/> compréhension <input checked="" type="checkbox"/> interprétation mise en voix écriture <input checked="" type="checkbox"/> mise en réseau	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Pourquoi les humains ont-ils cru que le chat était coupable ?</li> <li>▪ Pourquoi avons-nous cru le chat coupable</li> </ul> → La notion de point de vue, le point de vue d'un personnage, de l'auteur et son intention	structure auteur <input checked="" type="checkbox"/> genre fausse piste personnage thème titre : panique au cirque, le crime de Cornin Bouchon trois fêlés et un pendu, j'ai tué mon prof ! John Chatterton détective
----------	---	---	--	---

Réactions des élèves :

Remarques, suggestions