

Situations d'apprentissage en lien avec les imagiers et les abécédaires

Objectifs principaux :

- construire l'abécédaire des prénoms de la classe
- discriminer son initiale
- former l'initiale de son prénom
- mettre en correspondance diverses représentations de l'initiale du prénom (lettre d'imprimerie / lettre en pâte à modeler photographiée / lettre dans le prénom ou les prénoms commençant par les mêmes initiales).

Niveau de classe : Petite Section

Temps dans la programmation : période 2 ou 3. Les élèves savent repérer leur initiale (lettre en couleur sur les étiquettes-prénoms de la classe). Ils savent que l'initiale ne suffit pas pour lire son prénom, elle est la première lettre de leur prénom : plusieurs prénoms de la classe peuvent commencer par la même initiale.

Séance 1	
Objectifs d'apprentissage	Découvrir des abécédaires et les distinguer des albums.
Matériel	Un panel d'abécédaires et d'albums varié (penser à proposer dans ce panel les albums lus depuis le début de l'année et identifiés comme des « albums » par les enfants) Parmi les abécédaires, proposer <i>L'alphabet des gens</i> (Rouergue) qui servira de support à plusieurs des activités proposées.
Consigne	« Voici un tas de livres, pouvez-vous me dire ce qu'ils racontent ? Est-ce que certains d'entre eux se ressemblent ? AU contraire, y en a-t-il qui sont différents ? Pourquoi »
Critères de réussite	Les élèves se montrent capables de catégoriser en deux grandes catégories distinctes : les albums et les abécédaires (terme introduit par l'adulte)
Rôle de l'enseignant	Donner la consigne et la rappeler. Plus généralement, aider au tri.
Variables didactiques	<ul style="list-style-type: none"> - choix des albums (les 2 catégories peuvent être 1. Les albums lus depuis le début de l'année et 2. les abécédaires ou 1. des livres et 2. des abécédaires) - complexité des abécédaires (aspect plus artistique, moins évident de la mise en scène des lettres) - nombre de livres à trier - nature des groupe d'élèves (hétérogénéité ou non, selon la connaissance des lettres)

Remarque : atelier avec l'enseignant

Séance 2	
Objectifs d'apprentissage	Repérer son initiale, former son initiale en manipulant la pâte à modeler.
Matériel	Fiches plastifiées des photocopies des pages de l'abécédaire (correspondant aux initiales des enfants, la lettre représentée est recouverte de peinture rugueuse pour mieux repérer sa forme graphique), pâte à modeler (boudins préformés à l'avance).
Consigne	« Dessine la lettre avec ton doigt en suivant la peinture rugueuse. Ensuite, reforme la lettre en pâte à modeler. Essaie de respecter la forme de la lettre. Pour réussir, ne dépasse pas de la trace avec la pâte à modeler »
Critères de réussite	Les élèves se montrent capables de suivre la forme graphique de leur initiale. Le pâton de pâte à modeler a la forme de la lettre.
Rôle de l'enseignant	Guider lors du tracé avec le doigt, insister sur l'importance du suivi de la forme de la lettre (principe alphabétique)
Variables didactiques	<ul style="list-style-type: none"> - boudins préformés ou non - aide ou non dans la manipulation de la pâte à modeler pour aller vers la forme la plus proche possible de la lettre - nombre de lettres à former si la tâche est réussie - guidage plus ou moins important dans le choix de son initiale (nombre de photocopies données aux enfants, aide individualisée ou autonomie de l'élève dans le repérage de la page qui lui correspond

Atelier avec PE

Séance 3	
Objectifs d'apprentissage	Former sa lettre en pâte à modeler.
Matériel	Fiches plastifiées modèle et/ étiquettes prénoms et pâte à modeler (voir si nécessité de boudins préformés)
Consigne	« Trace la lettre avec ton doigt et quand tu es sûr de sa forme, fabrique-la en pâte à modeler. Essaie de former ta lettre à côté du modèle. »
Critères de réussite	Les élèves se montrent capables de former leur lettre de plus en plus précisément.
Rôle de l'enseignant	Valider, aider en cas de difficultés <ul style="list-style-type: none"> ● déplacer les lettres sur un fond et faire une photo pour chacune des lettres
Variables didactiques	<ul style="list-style-type: none"> - boudins préformés ou non - aide ou non dans la manipulation de la pâte à modeler pour aller vers la forme la plus proche possible de la lettre - nombre de lettres à former si la tâche est réussie - éloignement par rapport au modèle

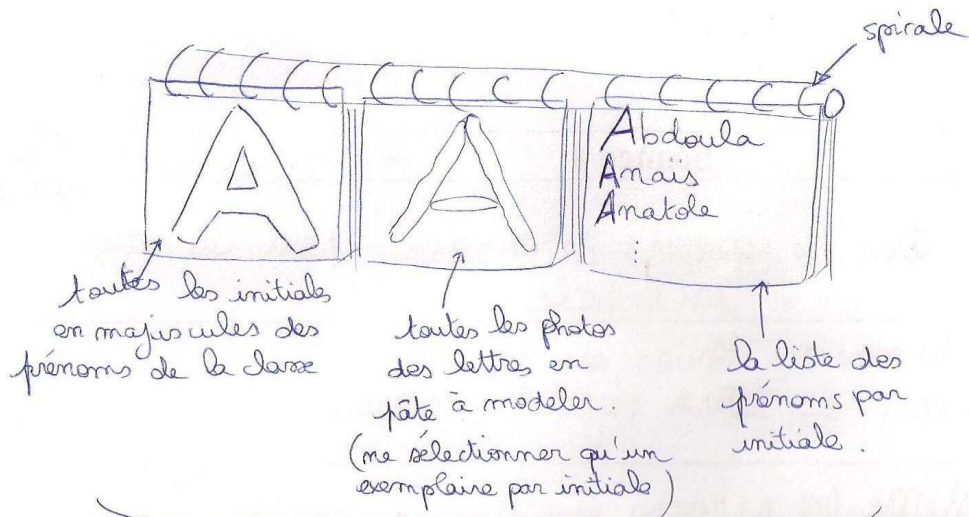
Atelier semi-guidé ou en autonomie selon les capacités des élèves

Séance 4 (regroupement)	
Objectifs d'apprentissage	Trier et catégoriser les prénoms en fonction de leur initiale.
Matériel	Étiquettes des prénoms des enfants de la classe Photos des lettres en pâte à modeler
Consigne	« Voici deux ou trois lettres en pâte à modeler. Ceux dont le prénom commence par la même initiale, venez placer votre étiquette en dessous »
Critères de réussite	Les élèves se montrent capables de repérer leur initiale et y associent leur étiquette prénom sans erreur.
Rôle de l'enseignant	Favoriser les échanges entre les élèves pour faire émerger les critères ou les repères qui permettent de discriminer les lettres. Favoriser l'entraide entre pairs Institutionnaliser ou souligner comment repérer son initiale, ce qui la caractérise.
Variables didactiques	<ul style="list-style-type: none"> - nombre de lettres proposées - nature des lettres (avec ou non des ressemblance) - nombres d'enfants concernés - étiquettes déjà au tableau ou dans les mains des enfants - présentation des étiquettes : initiale déjà en caractères gras ou en couleur ou non

Cet atelier est à mener sur plusieurs temps de regroupement.

Séance 5	
Objectifs d'apprentissage	Manipuler un abécédaire Mettre en correspondance les différentes représentations des initiales
Matériel	Abécédaire monté (<i>cf supra</i>)
Consigne	« Voici notre abécédaire de classe. Il y a les lettres écrites en majuscule comme dans les livres, une partie avec les lettres que vous avez fabriquées en pâte à modeler et une partie avec les prénoms de la classe. Le but de ce livre est d'aligner les étiquettes qui vont ensemble : le A avec Annabelle, Aurore et le A en pâte à modeler »
Critères de réussite	Les élèves se montrent capables d'aligner les étiquettes correspondant à leur initiale ou à celles de leurs camarades.
Rôle de l'enseignant	Accompagner les élèves dans la manipulation de l'abécédaire, verbaliser les attentes, rappeler quel est le principe de ce livre. Nommer les lettres, les distinguer.
Variables didactiques	<ul style="list-style-type: none"> - montage du livre (nombre de lettres, plus ou moins que les initiales des prénoms de la classe) - degré d'autonomie dans la découverte et la lecture de l'abécédaire - nature de la tâche : est-ce que la première étiquette est proposée ou est-ce que l'enseignant demande d'aller jusqu'à la page du J....

Schéma de l'abécédaire à construire :



Brocher les vignettes. ⚠ chaque file de vignette n'est pas mise dans le même ordre. Ainsi le but en feuilletant l'album est de remettre tous les A ensemble, puis tous les B. (les aligner sur la spirale)