



Activités pour construire la notion de temps en maternelle

Compétence : Percevoir l'ordre, la succession

↳ *Temps social, temps de l'école*

↳ *Temps conventionnel : utilisation de calendriers*

L'enfant doit apprendre à:

- Organiser les évènements les uns par rapport aux autres (début, étapes, fin – avant, après, pendant),
- Appréhender et concevoir le temps grâce à une construction spatiale (la frise), qui permet d'apprécier le présent, de se rappeler les moments passés, d'anticiper les évènements à venir.

En classe :

- Partir du temps vécu,
- Proposer des activités d'ordination ou de sériation chronologique, comme la construction d'une ligne de temps restreint,
- Construire la ligne du temps ou frise chronologique pour:
 - Reconstituer les moments clés d'une journée (matin, après-midi), d'une semaine (lundi, mardi, ...), des mois, des fêtes de l'année, ...
 - Visualiser leur succession temporelle.

PS	MS	GS
Des moments de la journée -Organiser l'emploi du temps de la ½ journée puis de la journée avec des photos, -S'y référer tout au long de la journée, -Réaliser des activités de tris à partir de photos prises lors des différents moments de la journée (activités du matin/activités de l'après-midi), -Situer les évènements les uns par rapport aux autres dans la ½ journée , -Ordonner (ordre chronologique) les activités de la ½ journée, de la journée, sur une bande horizontale ,	Des moments de la journée -Organiser l'emploi du temps de la journée avec des photos, -S'y référer tout au long de la journée, -Situer les évènements les uns par rapport aux autres dans la journée , -Ordonner les activités de la journée sur une bande horizontale , -Passer de la frise chronologique à l'horloge , Ex. Mécanisme d'horloge, avec habillage de l'emploi du temps de la journée	Des moments de la journée -Organiser l'emploi du temps de la journée (à la maison et en classe), de la semaine, du mois , -S'y référer quotidiennement, -Situer les évènements les uns par rapport aux autres dans le mois, l'année , -Organiser ces emplois du temps sous différentes formes : linéaire, verticale, horloge , Ex. Mécanisme d'horloge, avec habillage de l'emploi du temps de la journée

Des jours

- Dire la comptine des jours de la semaine,
- Repérer le jour (avec une pince à linge) sur la frise des jours de la semaine,
- Repérer les jours avec et sans école (picto),
- Différencier les journées : prévoir pour chaque jour d'école une activité spécifique,
- Ecouter et comprendre des albums qui structurent la semaine (ex. La chenille qui fait des trous, ...)
- Inscrire un responsable du groupe par jour,

Des mois

- Sur la bande du mois :
- Anticiper : Inscrire les anniversaires, noter les évènements à venir (spectacle, Noël, ...),
- Observer le présent: coller la photo de l'arbre de la cour, ...
- Revenir sur le passé : coller une photo de l'évènement passé,

Des jours

- Dire les jours de la semaine, repérer « hier », « aujourd'hui », « demain », « Aujourd'hui, nous sommes ... », « Demain, on sera ... », « Hier, on était ... »
- Réaliser le rituel de la date avec des étiquettes (mots et chiffres),
- Inscrire un responsable du groupe par semaine,
- Relire en fin de semaine le cahier de vie de la classe, faire le point des apprentissages tous les vendredi après-midi,

Des mois

- Apprendre des comptines sur le mois,
 - Sur la bande du mois,
- Anticiper : Inscrire les anniversaires, noter les évènements à venir (spectacle, Noël, ...),
- Observer le présent: coller la photo de l'arbre de la cour, ...
- Revenir sur le passé : coller une photo de l'évènement passé,
- Faire le bilan météorologique à la fin du mois, et faire des comparaisons entre les mois, (Nombre de jours ensoleillés, pluvieux, ...),

Des jours

- Dire les jours de la semaine, repérer «avant-hier », « hier », « aujourd’hui », « demain », « après-demain », « Aujourd'hui, nous sommes ... », « Demain, on sera ... », « Hier, on était ... »
- Réaliser le rituel de la date avec des étiquettes,
- Coller le jour de l'éphéméride sur le cadre du mois (faire apparaître le cycle des semaines)
- Inscrire les différentes informations sur le calendrier mensuel (passées et à venir),
- Effectuer les relevés météorologiques journaliers, faire le bilan à la fin du mois, et faire des comparaisons entre les mois,
- Relire en fin de semaine le cahier de vie de la classe, faire le point des apprentissages tous les vendredi après-midi,
- Inscrire un responsable par semaine,

Des mois

- Apprendre des comptines sur le mois,
 - Sur la bande du mois,
- Anticiper : Inscrire les anniversaires, noter les évènements à venir (spectacle, Noël, ...),
- Observer le présent: coller la photo de l'arbre de la cour, ...
- Revenir sur le passé : coller une photo de l'évènement passé,
- Faire le bilan météorologique à la fin du mois, et faire des comparaisons entre les mois, (hauteurs de pluie, températures),

<p>Des saisons</p> <ul style="list-style-type: none"> -Coller la photo de la cour, de l'arbre de la cour, du jardin, des fruits de saison, des vêtements, ... sur la bande des mois, -Placer les saisons correspondantes, <p>Vocabulaire : les jours, les mois, les saisons, avant, après, d'abord, ensuite, puis, en ce moment, maintenant, en même temps</p>	<p>Des saisons</p> <ul style="list-style-type: none"> -Coller la photo de la cour, de l'arbre de la cour, du jardin, des fruits de saison,... sur la bande des mois, -Placer les saisons correspondantes, -Suite aux observations météo, faire des comparaisons par saisons, <p>Vocabulaire : les jours, les mois, les saisons, avant, après, d'abord, ensuite, puis, en ce moment, maintenant, en même temps</p>	<p>Des saisons</p> <ul style="list-style-type: none"> -Coller la photo de la cour, de l'arbre de la cour, du jardin, ... sur la bande des mois, -Placer les saisons correspondantes, -Suite aux observations météo (relevés météo avec des instruments : thermomètre, pluviomètre), noter chaque jour les relevés, faire des comparaisons mois par mois, saisons par saisons, <p>Vocabulaire : les jours, les mois, les saisons, avant, après, d'abord, ensuite, puis, en ce moment, maintenant, en même temps</p>
<p>Mettre son étiquette de présence (avec photo) dans l'ordre d'arrivée,</p> <p>Vocabulaire : avant, après, le premier, le dernier,</p>	<p>Mettre son étiquette de présence, dans l'ordre d'arrivée, avec les nombres sous forme de bande numérique (aspect ordinal)</p> <p>Vocabulaire : avant, après, le premier, le dernier, le 2nd, ...l'avant dernier,</p>	<p>Mettre son étiquette de présence, dans l'ordre d'arrivée, avec les nombres sous forme de bande numérique (aspect ordinal)</p> <p>Vocabulaire : avant, après, le premier, le dernier, le 2nd, ...l'avant dernier, entre,</p>
<p>Ritualiser les débuts et fins de demi-journées</p>	<p>Ritualiser les débuts et fins de demi-journées</p>	<p>Ritualiser les débuts et fins de demi-journées</p>
<p>Des étapes d'une histoire</p> <ul style="list-style-type: none"> -Organiser la trame narrative d'une histoire simple sur une bande chronologique (au fur et à mesure du travail de compréhension), -Ordonner, à l'aide d'images séquentielles, les étapes d'une histoire simple, -Travailler des connecteurs simples : avant, après, puis, ... 	<p>Des étapes d'une histoire</p> <ul style="list-style-type: none"> -Organiser la trame narrative d'une histoire sur une bande chronologique (au fur et à mesure du travail de compréhension), -Ordonner, à l'aide d'images séquentielles, les étapes d'une histoire plus complexe, -Repérer et utiliser les connecteurs de temps, 	<p>Des étapes d'une histoire</p> <ul style="list-style-type: none"> -Organiser la trame narrative d'une histoire de plus en plus complexe (il peut y avoir des retours en arrière, des rêves, ...) sur une bande chronologique (au fur et à mesure du travail de compréhension), -Ordonner, à l'aide d'images séquentielles, les étapes d'une histoire, d'un conte,

<p>Vocabulaire : connecteurs simples <i>Cf. annexe 1</i></p>	<p>Vocabulaire : connecteurs plus complexes <i>Cf. annexe 1</i></p>	<p>-Repérer et utiliser les connecteurs de temps (les conserver sur une affiche au fur et à mesure de leur rencontre dans les textes),</p> <p>Vocabulaire : connecteurs plus complexes <i>Cf. annexe 1</i></p>
<p>Dans les différentes disciplines :</p> <ul style="list-style-type: none"> -EPS : organiser chronologiquement des photos des différents gestes moteurs -Cuisine, technologie, ... : réaliser la recette, le montage, ... en suivant les étapes de la fiche technique, puis remettre les photos des étapes en ordre, -Attendre son tour dans une file, lors d'un jeu de société ... -Biologie - le développement d'une plante : Observer et prendre des photos des étapes du développement de la plante, les coller sur une frise chronologique, Raconter les étapes du développement, Remettre en ordre une série d'images liées au développement de la plante, <p>Idem pour un élevage</p>	<p>Dans les différentes disciplines :</p> <ul style="list-style-type: none"> -EPS : organiser chronologiquement des photos des différents gestes moteurs -Cuisine, technologie, ... : réaliser la recette, le montage, ... en suivant les étapes de la fiche technique, puis remettre les photos des étapes en ordre, -Attendre son tour dans une file, lors d'un jeu de société ... -Biologie - le développement d'une plante : Observer et prendre des photos des étapes du développement de la plante, les coller sur une frise chronologique, Raconter les étapes du développement, <p>Idem pour un élevage</p>	<p>Dans les différentes disciplines :</p> <ul style="list-style-type: none"> -EPS : organiser chronologiquement des photos des différents gestes moteurs -Cuisine, technologie, ... : réaliser la recette, le montage, ... en suivant les étapes de la fiche technique, (de plus en plus d'étapes) puis remettre les photos des étapes en ordre, -Attendre son tour dans une file, lors d'un jeu de société ... -Biologie - le développement d'une plante : Observer, prendre des photos des étapes du développement de la plante, dessiner, mesurer, coller les informations sur un calendrier, Raconter les étapes du développement, <p>Idem pour un élevage</p>

Annexe 1 :

Les mots qui commencent le conte	Il était une fois Il y a très longtemps
Pour commencer un paragraphe	Ce matin là Un jour Une nuit A peine Pendant ...
Pour relier logiquement	C'est pourquoi Ainsi Car C'est ainsi que ...
Pour enchaîner, continuer	Puis Ensuite Néanmoins Enfin Alors Au même moment Le lendemain ...
Pour rompre, changer	Tout à coup Soudain C'est alors que Aussitôt ...
Pour terminer	Dès le même jour Depuis ce jour Depuis C'est ainsi que ...

Compétence : Comprendre l'aspect cyclique

🔗 **Temps naturel : jours/nuits, années, saisons, mois, semaines, jours**

Le temps est linéaire et irréversible, mais il est aussi **cyclique**: la journée, la semaine, le mois, les saisons, les années recommencent.

PS	MS	GS
Des jours, des semaines, des mois -Inscrire les jours de la semaine sur une horloge, -Sur l'emploi du temps de la journée, mettre une pince à linge sur le moment où on souhaite être, -Pour chaque jour de la semaine, noter une activité spécifique,	Des jours, des semaines, des mois -Inscrire les jours de la semaine, les mois sur une horloge, -Sur l'emploi du temps de la journée, mettre une pince à linge sur le moment où on souhaite être, Pour chaque jour de la semaine, noter une activité spécifique,	Des jours, des semaines, des mois -Inscrire les jours de la semaine, les mois, les saisons sur une horloge, -Pour chaque mois, noter un jour spécifique (fêtes associées à chaque mois.), -Chercher les couleurs dominantes de chaque saison, L'alternance jour/nuit Inscrire le déroulement de la journée linéairement, puis rejoindre les deux bouts pour former un cylindre qui tourne.
La nature : temps linéaire et cyclique Le développement de la plante La croissance des animaux (Ex. élevages d'insectes)	La nature : temps linéaire et cyclique Le développement de la plante La croissance des animaux (Ex. élevages d'insectes)	La nature : temps linéaire et cyclique Le développement de la plante La croissance des animaux (Ex. élevages d'insectes)

Compétence : Construire la durée

↳ Temps conventionnel : Utilisation de calendriers, sabliers, horloges

La durée correspond au **temps qui s'écoule entre le début et la fin d'une activité ou d'un évènement**.

Le concept de durée est complexe car il est lié à d'autres facteurs comme la distance et la vitesse.

Avant de représenter la durée, l'enfant doit la **vivre**, la **percevoir**, la **verbaliser**.

On n'apprend pas l'heure en maternelle, mais on favorise la prise de conscience du fait que le **temps se mesure et est quantifiable**.

La durée la mieux perçue est celle de l'attente (Wallon, 1945) (Cf. calendrier de l'avant qui permet de décompter les jours).

L'enfant prendra conscience que le **temps objectif** et mesurable passe toujours à la même vitesse, alors que le **temps subjectif** semble passer plus ou moins vite.

PS	MS	GS
<p>Se repérer dans la chronologie (avec le calendrier) et mesurer le temps :</p> <ul style="list-style-type: none">- Utiliser un calendrier simple, plutôt linéaire,- Evaluer le nombre de jours à attendre un évènement (Idem calendrier de l'avant),- Evaluer le temps qu'il a fallu à la plante pour pousser,	<p>Se repérer dans la chronologie (avec le calendrier) et mesurer le temps:</p> <ul style="list-style-type: none">- Utiliser plusieurs formes de calendriers : linéaire, verticale, horloge,- Evaluer le nombre de jours à attendre un évènement (Idem calendrier de l'avant),- Calculer le nombre de jours passés,- Evaluer le temps qu'il a fallu à la plante pour pousser,	<p>Se repérer dans la chronologie (avec le calendrier) et mesurer le temps :</p> <ul style="list-style-type: none">- Utiliser plusieurs formes de calendriers : linéaire, verticale, horloge,- Evaluer le nombre de jours à attendre un évènement (Idem calendrier de l'avant),- Calculer le nombre de jours passés,- Evaluer le temps qu'il a fallu à la plante pour pousser,
<p>Se repérer dans la chronologie (l'heure)</p> <ul style="list-style-type: none">-Utiliser l'horloge,-Dire l'heure aux élèves : « Il est 11h30, c'est l'heure de la pause de midi. »,-Faire référence à l'horloge : « Quand la grande aiguille sera sur le 3, on ira à la piscine. »,	<p>Se repérer dans la chronologie (l'heure)</p> <ul style="list-style-type: none">-Utiliser l'horloge,-Dire l'heure aux élèves : « Il est 11h30, c'est l'heure de la pause de midi. »,-Faire référence à l'horloge : « Quand la grande aiguille sera sur le 3, on ira à la piscine. »,-Sur l'horloge de la classe, repérer les fins de demi-journées, en collant 2 gommettes,	<p>Se repérer dans la chronologie (l'heure)</p> <ul style="list-style-type: none">-Utiliser l'horloge,-Dire l'heure aux élèves,-Faire référence à l'horloge : « Quand la grande aiguille sera sur le 3, on ira à la piscine. »n-Sur l'horloge de la classe, repérer l'heure du regroupement du matin, l'heure de la récréation, 11h30, 13h30, l'heure de la récréation de l'après-midi, l'heure du regroupement en fin d'après-midi, en collant

<p>Mesurer des durées -Repérer un son long, un son court (en EPS par exemple), -Faire vivre des expériences dans lesquelles interviennent les notions de durée et de vitesse (Ex : en EPS par exemple)</p> <p>Effectuer une action dans une durée prévue -Outil ayant le même objectif d'utilisation que le sablier : « le timer » (C'est comme un minuteur, mais qui fonctionne visuellement, avec une plage rouge qui diminue. Le temps maximum est 1 heure.) -Utiliser le timer pour un travail en autonomie, pour un travail à réaliser en groupe, ... L'utiliser pour des temps courts.</p> <p>Vocabulaire : Noms des instruments conventionnels</p>	<p>Mesurer des durées -Faire vivre des expériences dans lesquelles interviennent les notions de durée et de vitesse (Ex : en EPS par exemple) -Utiliser le sablier pour évaluer une durée courte: temps pour jouer dans un jeu de société, pour ne plus faire de bruit sur le banc, ... -Utiliser l'horloge pour mesurer la cuisson d'un œuf, d'un gâteau,</p> <p>Effectuer une action dans une durée prévue -Outil ayant le même objectif d'utilisation : « le timer » (C'est comme un minuteur, mais qui fonctionne visuellement, avec une plage rouge qui diminue. Le temps maximum est 1 heure.) -Utiliser le timer pour un travail en autonomie, pour un travail à réaliser en groupe, ... Possibilité d'augmenter le temps (20 mn maximum)</p>	<p>des gommettes de couleurs différentes.</p> <p>Mesurer des durées -Faire vivre des expériences dans lesquelles interviennent les notions de durée et de vitesse (Ex : en EPS par exemple) -Utiliser le sablier pour évaluer une durée courte: temps pour jouer dans un jeu de société, pour ne plus faire de bruit sur le banc, ... -Fabriquer en technologie un sablier, -Utiliser l'horloge pour mesurer la cuisson d'un œuf, d'un gâteau, -Donner des ordres de grandeurs : trouver ce que l'on peut faire en 1 minute, en 1 heure,</p> <p>Effectuer une action dans une durée prévue -Outil ayant le même objectif d'utilisation : « le timer » (C'est comme un minuteur, mais qui fonctionne visuellement, avec une plage rouge qui diminue. Le temps maximum est 1 heure.) -Utiliser le timer pour un travail en autonomie, pour un travail à réaliser en groupe, ... Possibilité d'augmenter le temps (20 mn maximum)</p>
--	--	--

Compétence : Distinguer le présent du passé

↳ Temps historique

La **notion d'irréversibilité** renvoie au fait que le temps qui passe ne revient pas.

Pour faire apprendre les notions d'évolution, de changement ou de progression, et pour faire acquérir la notion de l'irréversibilité du temps historique,

- Faire prendre conscience à l'enfant de son temps personnel à travers sa propre histoire, en utilisant la frise chronologique (passé, présent, futur),
- Faire **comparer**,
- Faire **observer la transformation** de la matière,
- Interroger la notion d'âge,
- Connaître **les cycles de vie des êtres vivants**,

↳ Cela montre que le passé révolu est définitif.

PS	MS	GS
Distinguer l'immédiat du passé proche -Raconter avec un support visuel un évènement, une situation de classe, le développement d'un animal, ... -Observer la transformation de la matière (Ex. les états de l'eau), -Observer le développement d'une plante, d'un animal, ...	Distinguer l'immédiat du passé proche -Raconter un évènement, une situation de classe, le développement d'un animal, ... -Observer la transformation de la matière (Ex. les états de l'eau), Observer le développement d'une plante, d'un animal, ... Distinguer l'immédiat du passé plus lointain -Faire amener des photos des enfants à différents âges, les ordonner du bébé à l'enfant,	Distinguer l'immédiat du passé proche -Raconter un évènement, une situation de classe, le développement d'un animal, ... A une personne extérieure à la classe, -Observer la transformation de la matière (Ex. les états de l'eau), -Observer le développement d'une plante, d'un animal, ... Distinguer l'immédiat du passé plus lointain -Faire amener des photos des enfants à différents âges, les ordonner du bébé à l'enfant, -A partir de photos de l'enfant, de ses parents, de ses frères et sœurs, les ordonner sur une frise chronologique, -Apporter des objets anciens et récents, des

		photos, - Les ustensiles de cuisine, - Les moyens pour communiquer, - Les vêtements, - Un paysage, ... les comparer
--	--	--

Les activités langagières

Le langage occupe une place prépondérante dans la construction temporelle, notamment pour développer les **notions temporelles linguistiques telles que les adverbes temporels, le vocabulaire du temps conventionnel, le temps des verbes ...**

Le **lexique** doit être mis en place dans des **situations d'apprentissage**, doit être réinvesti lors des **rituels**.

Il ne peut y avoir construction du concept de temps sans que le lexique soit connu des élèves (compris et produit à l'oral).

Les situations de classe

- Faire **vivre, percevoir, verbaliser**,
- S'appuyer sur des **observations concrètes**,
- Construire, utiliser des **outils**, des **supports dans l'espace**, des **photos**,
- Prévoir des **séances d'apprentissage** avec des manipulations,
- Prévoir des **rituels** (activités ritualisées qui seront reprises en apprentissage).