

## **LIAISON ECOLE-COLLEGE**

### **UN PROJET POUR FAVORISER LA CONTINUTE DES APPRENTISSAGES**

#### SOMMAIRE :

1. **Constat**
2. **Pour une véritable liaison école-collège**
  - a) les rencontres institutionnelles
  - b) les projets communs
  - c) les objectifs et les contenus
  - d) les modalités de liaison
3. **Les types d'action**
4. **Les compétences transversales**
5. **La continuité dans les champs disciplinaires**
  - e) domaine « maîtrise de la langue »
  - f) domaine « mathématiques »
  - g) domaine « langues vivantes »
6. **Les attentes de la liaison**
7. **Les références bibliographiques**
8. **Annexes :**
  - Les 7 piliers du socle commun
  - La charte pour la liaison

# 1.CONSTAT

Les études convergent : les difficultés rencontrées par les élèves se concentrent aux moments des ruptures scolaires : changement d'établissement et d'organisation pédagogique, de la maternelle à l'élémentaire, de l'école au collège du collège au lycée.

Basée sur l'indispensable échange entre enseignants, la liaison doit permettre :

- d'assurer les apprentissages fondamentaux,
- de suivre les élèves en difficulté,
- de développer une meilleure connaissance des programmes, des pratiques pédagogiques et des compétences attendues,
- de faire évoluer les représentations des enseignants, les inciter à élaborer des projets communs.

## 2. POUR UNE VERITABLE LIAISON ECOLE-COLLEGE : Extrait du BO

Le renouvellement des programmes de l'école primaire, la mise en oeuvre des nouveaux programmes de 6ème, les priorités académiques, qu'elles touchent à l'évaluation, au travail personnel ou à l'aide aux élèves en difficulté, doivent être pris en compte de façon coordonnée et concrète à l'école comme au collège.

Le stage n'est qu'un moment dans une stratégie globale. Il s'inscrit dans un véritable projet commun de liaison pluriannuelle qui se traduit par des rencontres entre élèves, entre enseignants.

### **a) les rencontres institutionnelles :**

En fin d'année scolaire, la commission de liaison pour le passage en classe de sixième sert souvent de cadre à un échange entre enseignants autour des dossiers délicats, notamment ceux qui étaient accompagnés par les RASED et qui devraient être l'objet d'une attention toute particulière.

En début d'année scolaire, la transmission des évaluations nationales de sixième est fréquemment l'occasion d'une réflexion partagée sur les compétences attendues

### **b) les projets communs**

Ils s'orientent généralement dans trois directions : le domaine méthodologique, les champs disciplinaires et l'accueil des élèves

L'objectif visé est bien sûr d'assurer une continuité, d'éviter les phénomènes de ruptures, pour faciliter la transition entre les deux univers scolaires.

### **c) les objectifs et les contenus :**

- Organiser les apprentissages . Réfléchir à la continuité des apprentissages, dans le sens des ruptures et des évolutions à partir d'une notion ou d'un concept (par exemple le vivre ensemble)
- S'accorder sur un langage commun et sa complexification progressive
- Echanger des informations sur les capacités des enfants en difficulté
- Elaborer des stratégies s'appuyant sur des démarches précédemment utilisées dans la constuctions des compétences
- Mettre en place des dispositifs pédagogiques susceptibles de favoriser la transition
- Prendre conscience de la complémentarité des disciplines

### **d) modalités de liaison au niveau des enseignants**

- Rencontre : on échange des points de vue, des pratiques, des connaissances sur chaque degré d'intervention
- Action : on organise des initiatives ponctuelles, des projets communs, des dispositifs pédagogiques
- Réflexion : on médite sur l'articulation des apprentissages, sur les modes et les résultats d'évalua
- 
- tion, sur la remédiation qui en résulte...
- Formation : on se forme à l'évaluation, on s'intéresse au développement de l'enfant...

### 3. LES TYPES D'ACTION

**\*\*En gras, les acquis de la liaison du secteur de BOEGE**  
**En gras, en italique, les actions 2007-2009**

<i>Analyse des résultats d'évaluation 6ème</i>	Repérage des points forts et des faiblesses Réflexion sur les types d'erreurs Recherche de réponses possibles de traitement en amont et en aval --> <b>réunion de novembre</b>
<i>Connaissance des programmes</i>	--> <b>stage</b>
<i>Echanges de pratiques</i>	Visites réciproques dans les classes sur une pratique, une notion commune ou un champ disciplinaire
<i>Projet commun</i>	Séquences d'apprentissage croisées avec temps de rencontre pour préparer, organiser les travaux communs de classe à classe, échanger les productions ( <b>ex : les classes binômes en sciences, géo, histoire</b> ) <b>Action commune : rencontre de juin avec accueil au collège et classes binômes</b> <b>Défi lecture</b> <b>Proposition du stage : 2 champs disciplinaires par année (défi français-sciences, défi math-hist/géo, le tout à intégrer dans un parcours d'orientation)</b>
<i>Réflexion sur le travail de l'élève</i>	<b><i>A mettre en place cette année : élaboration des classes en commun</i></b>
<i>Visite du collègue</i>	<b>En juin conjointement à la visite du musées hors les murs</b>
<i>Elaboration d'outils</i>	<b><i>Fiche de liaison Ecole-collège</i></b> <b><i>Documents passerelle en langues vivantes</i></b>
<i>Réflexions sur les compétences transversales</i>	Comment aider un élève dans la mémorisation, la concentration, l'estime de soi.....
<i>Action hors temps scolaire</i>	Soirée-débat, travail avec les partenaires sociaux...

# 4. LES COMPETENCES TRANSVERSALES

« Pour réussir mon métier d'élève »

Ces compétences seront travaillées au cycle 3 et approfondies en 6ème

<i>Faire preuve de</i>	<i>C'est être capable de :</i>
<p><b>AUTONOMIE</b></p> <p><b>&amp;</b></p> <p><b>METHODE</b></p>	<p><b>A la maison :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>x ne pas mélanger temps de travail et temps de loisir</li> <li>x savoir utiliser un agenda et/ou un cahier de texte</li> <li>x donner la priorité au travail du lendemain et si possible anticiper sur les autres jours</li> <li>x pour chaque matière, apprendre la leçon avant de faire les exercices</li> <li>x utiliser les outils de référence</li> <li>x formaliser la leçon par un passage à l'écriture</li> </ul> <p><b>A l'école / au collègue :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>x savoir remplir son agenda</li> <li>x savoir préparer son cartable et le matériel</li> <li>x le matin relire l'emploi du temps pour se projeter</li> <li>x savoir s'installer à sa place et s'engager dans le travail</li> <li>x écouter ou lire les consignes en installant le protocole</li> <li>x gérer la tâche qui m'est demandée : les étapes</li> <li>x savoir le type de sollicitation intellectuelle demandée : inventer, mémoriser...</li> <li>x s'organiser et produire un travail personnel</li> <li>x ne pas hésiter à demander de l'aide à ses pairs, à l'enseignant</li> </ul>
<p><b>MEMOIRE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>x se poser des questions au moment du stockage en mémoire</li> </ul> <p>Comment cela s'appelle-t-il, à quoi cela sert-il? Afin de pouvoir être retrouvé</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>Pour mémoriser si je suis plutôt «auditif»</b> j'entends, je répète à voix haute, je chuchote, je répète dans ma tête</li> <li>■ <b>Pour mémoriser si je suis «visuel»</b> j'observe les courbes des mots, je les lis dans ma tête, je les photographie, je contrôle, j'écris, je les écris mentalement, je mémorise le lieu de stockage, je les associe à une image</li> <li>x Si cela est une aide, je peux les dessiner en l'air</li> </ul> <p>Procédure de remémoration : de quoi parlons-nous? Que cherchons-nous? Comment cela s'appelle-t-il? Quand l'ai je déjà vu? A propos de quoi? Où était-ce écrit?</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>x prendre conscience des sons environnants : les énoncer, les écouter séparément volontairement</li> <li>x au milieu du groupe sélectionner un personne qui parle et la repérer</li> </ul>

<i>Faire preuve de</i>	<i>C'est être capable de :</i>
<b>CONCENTRATION</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>x maîtriser ses crispations : contraction/relâchement des muscles</li> <li>x rechercher des différences sur 2 images, sur 2 textes</li> <li>x dictée de dessins</li> <li>x lecture visuelle dans le paysage : rechercher tout ce qui est en fer, en bois, les traces humaines...</li> </ul>
<b>MAITRISE DES CONSIGNES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>x savoir sélectionner le nombre de tâches demandées</li> <li>x identifier les verbes d'action et leur forme</li> <li>x écrire une consigne après la réalisation d'une tâche</li> </ul> <p><b>Consigne écrite :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>x repérer la consigne</li> <li>x souligner les mots clés</li> <li>x anticiper sur la tâche (se créer des images mentales, préparer dans sa tête le matériel...)</li> <li>x hiérarchiser les actions</li> <li>x s'engager dans la tâche</li> </ul> <p><b>Consigne orale :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>x se mettre en état mental d'écoute (massage, dessiner le signe mathématique infini devant ses yeux d'un côté et de l'autre...)</li> <li>x repérer le moment de passation de consignes</li> <li>x se créer des images mentales (matériel, étapes...)</li> <li>x qu'attend-on de moi?</li> <li>x s'engager dans la tâche</li> </ul>
<b>METHODE DE TRAVAIL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>x comprendre ce que l'on est en train de faire (quand l'a-t-on déjà fait?)</li> <li>x clarifier l'espace de travail (bureau, matériel)</li> <li>x se donner des repères temporels : étapes, horaires...</li> </ul>
<b>MAITRISE DU TRAITEMENT DE L'INFORMATION</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>x s'entraîner à ne sélectionner qu'un élément parmi d'autres (dans l'histoire tu ne vas repérer que le nom d'un personnage, les couleurs...sur une image, dans un texte lu, raconté..)</li> </ul>
<b>SOCIALISATION</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>x travailler dans un groupe : aide, échange, recherche</li> <li>x écouter la parole de l'autre</li> <li>x demander la parole</li> <li>x adapter son comportement à la situation</li> <li>x participer aux moments de synthèse collective</li> </ul>

<i>Faire preuve de</i>	<i>C'est être capable de :</i>
<b>DESIR D'APPRENDRE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>x avoir envie de venir à l'école, au collège</li> <li>x faire preuve de curiosité, d'intérêt</li> <li>x s'investir dans l'apprentissage</li> <li>x approfondir le travail - se montrer intéressé</li> <li>x oser prendre des risques, se remettre en question</li> <li>x accepter l'effort</li> </ul>
<b>MAITRISE DE L'ESPACE &amp; DU TEMPS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>x gérer une tâche donnée dans un temps imparti</li> <li>x savoir retrouver son matériel au bon endroit</li> <li>x gérer son emploi du temps</li> <li>-se repérer dans l'établissement, connaître les espaces principaux de vie collective</li> <li>x utiliser les ressources d'une structure : BCD, CDI, salle vidéo, toilettes, administration...</li> </ul>

# 5. LA CONTINUITÉ DANS LES CHAMPS DISCIPLINAIRES

e) DOMAINE «MAITRISE DE LA LANGUE»

Novembre 2007

## Rédiger le résumé d'un livre

<i>COMPETENCES ou CAPACITES définies dans les programmes</i>	<i>TRAITEMENT AU CM2</i>	<i>TRAITEMENT en 6ème</i>
<p><b>-Réécrire un texte en référence au projet d'écriture et aux suggestions de révision élaborées en classe</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ c'est-à-dire mobiliser ses connaissances en lecture, en étude de la langue</li> <li>→ permettre à chaque élève d'aboutir à une production finie grâce à la mise en place d'aides variées</li> <li>→ proposer des outils : guides, grilles de relecture, grille critériée, plans...</li> </ul>	<p><b>Les objectifs d'apprentissage :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>x Connaître le schéma narratif</li> <li>x Dégager les idées essentielles</li> </ul> <p><b>«Qu'avez-vous compris? Comment avez-vous fait? Avec quels indices?»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>x Savoir utiliser le temps du présent</li> </ul>	<p>idem</p>
	<p><b>Les situations proposées :(description, formes de travail, supports...)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>x Une grille d'analyse</li> <li>x Plan de la structure du schéma narratif</li> <li>x Liste des connecteurs</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>x questionnaire de lecture et rédaction des réponses</li> <li>x lexique</li> <li>x liste des connecteurs</li> </ul>
	<p><b>L'évaluation : Quand? Sous quelle forme? Pour qui?</b></p> <p>Pour l'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>x lecture et compréhension par des pairs</li> </ul> <p>Pour l'enseignant</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>x grille de relecture</li> </ul>	



<i>COMPÉTENCES ou CAPACITÉS définies dans les programmes</i>	<i>TRAITEMENT AU CM2</i>	<i>TRAITEMENT en 6ème</i>
<b>Résoudre des problèmes</b>  <b>→ Les problèmes de recherche</b>	<b>Les objectifs d'apprentissage :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>x Donner envie de travailler</li> <li>x Confronter les démarches</li> <li>x Oser, essayer, se tromper</li> <li>x Présenter une démarche</li> <li>x Mobiliser des savoirs</li> <li>x Créer des stratégies</li> </ul>	idem
	<b>Les situations proposées (description, formes de travail, supports...) :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>x Extraire la racine carrée (cf : Cap Maths)</li> <li>x Des situations à traiter individuellement et/ou en groupe, dans un temps suffisamment long</li> <li>x Des situations appartenant au registre courant pour l'élève, à d'autres matières</li> </ul>	idem
	<b>L'évaluation : Quand? Sous quelle forme? Pour qui?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>x sous forme d'un relevé de conclusions sur les <b>attitudes</b> face aux situations proposées</li> </ul>	idem

	<i><b>TRAITEMENT AU CM2 COMPETENCE ou CAPACITE des programmes</b></i>	<i><b>TRAITEMENT en 6ème</b></i>
<b>Résoudre des problèmes</b>  <b>→ Les problèmes complexes (situations-problèmes)</b>	<b>Les objectifs d'apprentissage :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>x Comprendre des situations en remobilisant les savoirs</li> <li>x Savoir faire des choix dans les outils</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>x savoir faire des essais, des tests</li> </ul>
	<b>Les situations proposées (description, formes de travail, supports...) :</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>x Un énoncé, une question mais qui nécessite de passer <b>par différentes étapes</b></li> <li>x Un programme de construction en géométrie pour respecter la chronologie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>x idem</li> </ul>
	<b>L'évaluation : Quand? Sous quelle forme? Pour qui?</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>x Quand un nombre suffisant de notions a été abordé</li> <li>x Une réponse experte est attendue</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>x idem</li> </ul>

<i>COMPETENCE ou CAPACITE des programmes</i>	<i>TRAITEMENT AU CM2</i>	<i>TRAITEMENT en 6ème</i>
<b>Résoudre des problèmes :</b>  <b>→ Les problèmes d'application</b>	<b>Les objectifs d'apprentissage :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>x Intégrer et savoir utiliser les notions du programme</li> <li>x Savoir présenter ses démarches (rédiger sa réponse et présenter les calculs)</li> </ul>	
	<b>Les situations proposées (description, formes de travail, supports...) :</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>x Des exercices</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>x idem</li> </ul>
	<b>L'évaluation : Quand? Sous quelle forme? Pour qui?</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>x Préciser au moment de l'évaluation, la <b>compétence évaluée</b> et la faire accepter par les parents</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>x Distinction dans la notation, entre la démarche et la technique mise en oeuvre</li> </ul>

## **g ) DOMAINE « LANGUES VIVANTES »**

### **Se présenter**

#### **Les objectifs d'apprentissage :**

Réactivation rapide.

- x Utiliser des formules authentiques*
- x S'exercer à la prononciation.*
- x Comprendre et s'exprimer.*

#### **Les situations proposées : (description, formes de travail, supports...)**

- x L'enseignant présente à la classe un formulaire papier à compléter en binôme..*
- x L'enseignant et un élève se posent les questions et renseignent tour à tour le formulaire.*
- x Les élèves en binôme reproduisent l'exemple mis en place*
- x L'enseignant circule de groupe en groupe pour rectifier la prononciation.*
- x Les élèves ont une identité anglaise et jouent à se présenter toujours en renseignant le formulaire.*

#### **L'évaluation : quand, sous quelle forme, pour qui?**

- x L'élève renseigne son formulaire à l'écrit puis à l'oral.*

## 6. LES ATTENTES DE LA LIAISON

<i>Domaine</i>	<i>Les points forts</i>	<i>Les points faibles</i>	<i>Objectif visé</i>
<b>MAITRISE DE LA LANGUE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>x Les échanges entre élèves</li> <li>x Le travail avec Alice</li> <li>x Echanges de lettres</li> <li>x Discussions communes entre professeurs</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>x Echange non suivi pour certains enfants</li> <li>x Défi lecture lourd à organiser</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>x Dédramatiser l'entrée au collège</li> </ul>
<b>HISTOIRE GEO SCIENCES</b>  <b>EPS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>x Contenu intéressant</li> <li>x Prise en main des classes par binômes</li> <li>x La rencontre</li> <li>x Contenu très intéressant</li> <li>x Echange individuel</li> <li>x La réflexion commune des enseignants</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>x Manque de temps</li> <li>x Manque d'anticipation</li> <li>x Motivation des élèves et des professeurs</li> <li>x Lourd à organiser</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>x Acquérir une culture commune</li> <li>x Repérage des points forts et des faiblesses</li> <li>x Réflexion sur les types d'erreurs</li> <li>x Recherche de réponses possibles de traitement en amont et en aval</li> <li>x Adapter son comportement au groupe</li> <li>x Ecouter la parole de l'autre</li> </ul>
<b>LANGUE FRANCO-PROVENÇAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>x Intérêt des élèves</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>x Tous les élèves n'ont pas pu en bénéficier</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>x Faire connaître la langue comme option</li> </ul>
<b>MATHEMATIQUES</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>x Trop d'épreuves à gérer en même temps lors du défi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>x Connaître les apprentissages en 6ème</li> </ul>
<b>PROPOSITIONS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>x <b>Réflexion commune sur les 3 champs disciplinaires : maths, français, langues</b></li> <li>x <b>Comment aider les élèves dans les compétences transversales?</b></li> <li>x <b>Elaboration d'une fiche de liaison</b></li> <li>x <b>Ecriture d'une charte de liaison</b></li> <li>x <b>Poursuivre la correspondance entre 2 élèves</b></li> <li>x <b>Echanges autour des livres</b></li> </ul>		

<i>Domaine</i>	<i>Intérêts pour les élèves</i>	<i>Intérêts pour les enseignants</i>
<b>COMPETENCES TRANSVERSALES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>x Etre préparé à la gestion de son travail personnel</li> <li>x Prise en compte de ses peurs</li> <li>x Prise ne charge immédiate des difficultés</li> <li>x Adaptation au travail et fonctionnement du collègue</li> <li>x Gestion de son travail, du matériel</li> <li>x Avoir un suivi sur les façons de fonctionner</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>x Préparer des élèves autonomes</li> <li>x Connaître les programmes</li> <li>x Connaître les modes de fonctionnement</li> <li>x Connaître le parcours de l'élève pour répondre au mieux à ses besoins</li> <li>x Développer l'autonomie</li> <li>x Pouvoir transmettre les difficultés des élèves</li> </ul>
<b>LES LANGUES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>x Instaurer une continuité au collège</li> <li>x Prise en compte des acquis</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>x Gérer les différents niveaux</li> </ul>
<b>TOUTES DISCIPLINES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>x Eviter un décalage entre les pratiques</li> <li>x Moins d'inconnu</li> <li>x Rencontres au collège</li> <li>x Harmonisation des pratiques : lexique</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>x Connaître les attentes des professeurs de collège</li> <li>x Harmoniser et échanger les pratiques</li> <li>x Projets communs</li> <li>x Construction d'outils</li> <li>x Connaissance mutuelle</li> <li>x Connaître les compétences minimales demandées</li> <li>x Pouvoir anticiper sur l'entrée en 6ème</li> </ul>

## 7. LES REFERENCES BIBLIOGRAPHIQUES

<i>Domaine</i>	<i>bibliographie</i>	<i>web</i>
<b>FRANCAIS</b>		Les programmes de l'école et du collège <a href="http://www.eduscol.education.fr">http://www.eduscol.education.fr</a> Les documents d'accompagnement téléchargeables sur ce même site
<b>MATHEMATIQUES</b>		Idem Les traces écrites des élèves en math Le rapport de la commission Kahane pour l'enseignement des mathématiques sur <a href="http://www.ac-toulouse.fr/math">www.ac-toulouse.fr/math</a>
<b>LANGUES VIVANTES</b>		rubrique «ressource» <a href="http://elv74.edres74.ac-grenoble.fr">elv74.edres74.ac-grenoble.fr</a>
<b>LIAISON ECOLE-COLLEGE</b>	Parcours scolaires . Comment favoriser les transitions? <i>Ministère de la jeunesse, de l'éducation nationale et de la recherche</i> <i>CNDP Pratiques innovantes Juin 2003</i>	
<b>LE B2I</b>		<a href="http://www.education.gouv.fr/bo/2000/42/encart.htm">www.education.gouv.fr/bo/2000/42/encart.htm</a> <a href="http://www.educnet.education.fr/formation/B2i.htm">http://www.educnet.education.fr/formation/B2i.htm</a> <a href="http://www.eduscol.education.fr/D0053/default.htm">http://www.eduscol.education.fr/D0053/default.htm</a> <a href="http://bd.educnet.education.fr/B2i/">http://bd.educnet.education.fr/B2i/</a>
<b>REMEDIATION</b>		<a href="http://www.acgrenoble.fr/college/ppre/">www.acgrenoble.fr/college/ppre/</a> « espace pédagogique »

## **8. ANNEXES**

- **LES 7 PILIERS DU SOCLE COMMUN**



## ■ LA CHARTE POUR LA LIAISON

**Article 1 :** la liaison école-collège concerne chaque année toutes les classes de CM2 et de 6ème du secteur de collège de BOEGE. Elle doit favoriser l'adaptation des élèves et rendre plus facile, moins anxiogène la rupture entre le premier degré et le second degré.

**Article 2 :** la première rencontre des enseignants se tient début novembre. Elle sera l'occasion de débattre des évaluations de début d'année et de la prise en charge des élèves en difficulté

**Article 3 :** la liaison portera sur 2 champs disciplinaires programmés sur 2 ans :

- année 1 : maîtrise de la langue et sciences
  - année 2 : mathématiques et histoire/géographie
- l'éducation physique sera le support de la rencontre finale sous forme de parcours d'orientation ou de parcours d'athlétisme...

**Article 4 :** les binômes d'enseignants seront constitués en début d'année afin d'élaborer au sein de chaque commission une réflexion partagée dès octobre

**Article 5 :** chaque commission met en place les modalités et les thèmes de la liaison du champ disciplinaire concerné. Elle établit le calendrier et envoie le fruit de ses réflexions aux écoles et au collège.

**Article 6 :** lors de la réunion de novembre, Madame ou Monsieur le Principal précise les dates des rencontres au collège

**Article 7 :** les dates de présence de l'exposition «Musée hors les murs» seront précisées par le CDDP

**Article 8 :** en CM2 les devoirs à la maison concernent du travail essentiellement oral que l'élève peut réaliser seul.

**Article 9 :** la terminologie en géométrie et en français est harmonisée entre l'école et le collège. Cf : fiches

**Article 10 :** le troisième trimestre de cm2 est entièrement consacré à l'étude du chapitre 1 du manuel d'anglais de 6ème Book1

**Article 11 :** les enseignants du premier degré sont associés à la composition des classes de 6ème

**Article 12 :** la liaison ECOLE-COLLEGE est inscrite au projet d'école et au projet d'établissement.