

Le ROLL

= Réseau des Observatoires de la Lecture

- ✓ Un des dispositifs du Centre International de Formation à Distance des Maîtres (CIFODEM). C'est un centre de **recherche-action** créé en janvier 2010 à l'**Université de Paris Descartes** sur décision du ministre de l'enseignement supérieur.
- ✓ Il est présidé par le professeur Alain BENTOLILA (linguiste)
- ✓ Un espace gratuit
- ✓ Un espace qui s'enrichit des apports des enseignants

Objectifs du ROLL : développer une pédagogie de la compréhension de la langue orale et écrite de la maternelle au collège



Un espace et des objectifs spécifiques pour la maternelle pour amener à **PENSER, COMPRENDRE et l'EXPRIMER**

Passer d'un langage oral familier à un langage commun en **développant un vocabulaire et des formes syntaxiques** appropriés :

- Au cours d'activités langagières programmées.

Vivre des **situations de communication** pour apprendre :

- **À écouter** pour comprendre et/ou agir.
- **À s'exprimer** au plus juste pour se faire comprendre.

Comprendre ce que c'est que lire avant de savoir lire

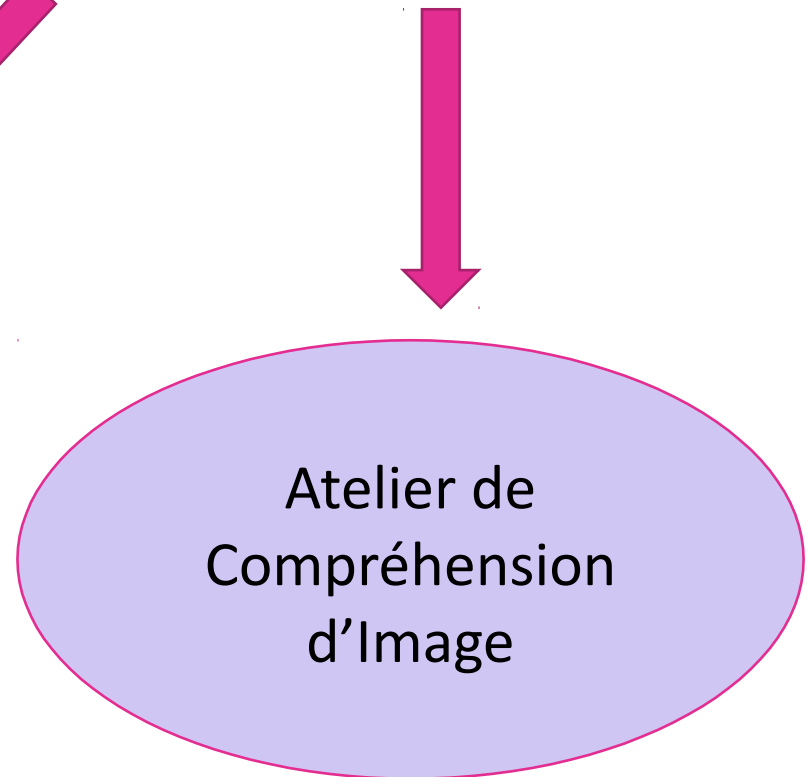
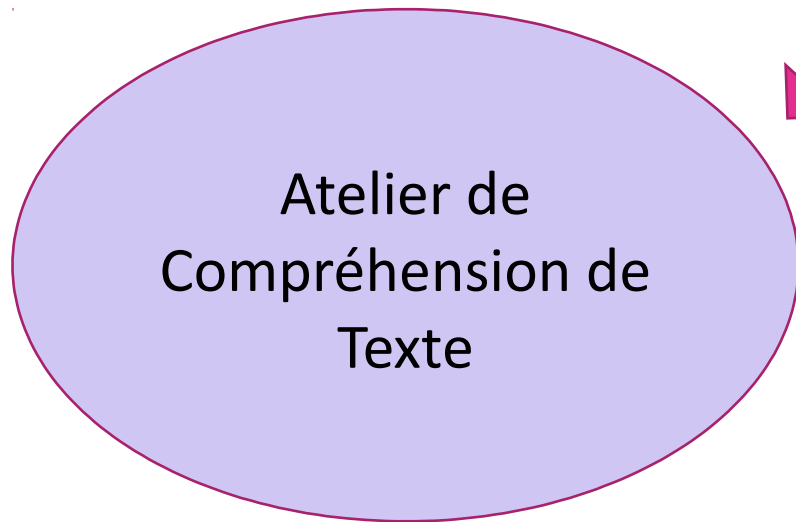
- **Apprendre à comprendre un récit entendu** pour appréhender la langue écrite et se forger des images mentales.
- **Lire, comprendre et interpréter une image** (des images) pour élaborer un récit.

→ Le but est de favoriser un processus d'apprentissage afin de développer des stratégies efficaces pour comprendre.

LE R.O.L.L : un dispositif au service de la pédagogie de la compréhension

- ✓ « Le ROLL est fondamentalement **une démarche pour apprendre à comprendre, à interroger l'écrit.**
- ✓ « C'est un dispositif qui associe **pédagogie de la compréhension et démarche de différenciation** ».
- ✓ Des propositions d'activités pour toutes les compétences et par cycle avec depuis peu un **espace maternel** dédié.
- ✓ Une **proposition pédagogique complète** : un atelier de compréhension de textes ou d'image avec l'enseignant, une possibilité d'anticipation pour faciliter la compréhension à partir d'un questionnaire
- ✓ Importance de la **clarté de la démarche cognitive** (conscience du pour quoi et du comment on fabrique du sens)

La démarche : des ateliers pour travailler la compréhension les **ACT** et les **ACI**



Objectif des **ACT** : « apprendre à comprendre un récit entendu pour appréhender la langue écrite et se forger des images mentales ».



La petite poule rouge

Un jour, la petite poule rouge trouva un beau grain de blé dans la cour.

- Qui veut m'aider à planter cette graine ? demanda-t-elle.
- Pas moi ! répondit le canard. Je dois aller nager dans la mare.
- Pas moi ! répondit l'oie. Il faut que je m'occupe de mes petits.
- Pas moi ! répondit le chat. Je dois aller chasser les souris.
- Pas moi ! répondit le dindon. Je préfère rester à l'ombre.
- Puisque c'est ainsi, je vais la semer toute seule.

Et c'est ce qu'elle fit.

La graine poussa très vite. Il était temps de l'arroser.

- Qui veut m'aider à arroser l'épi de blé ? demanda la poule rouge.
- Pas moi ! répondirent le canard, l'oie, le chat et le dindon.
- Puisque c'est ainsi, je vais l'arroser toute seule.

Et c'est ce qu'elle fit.

Le soleil chauffait très fort. Les grains de blé furent bientôt mûrs.

- Qui veut m'aider à cueillir les grains de blé ? demanda la poule rouge.
- Pas moi ! dirent le canard, l'oie, le chat et le dindon.
- Alors, je les cueillerai toute seule.

Et c'est ce qu'elle fit.

Le meunier moulut les grains et les transforma en une belle farine toute blanche.

- Qui veut m'aider à faire la pâte ? demanda la petite poule rouge.
- Pas moi ! dirent le canard, l'oie, le chat et le dindon.
- Alors, je la ferai toute seule.

Les Ateliers de Compréhension de Textes (ACT) :

- **Texte lu** par l'enseignant.
- Textes **narratifs** puis **explicatifs** (quelques activités d'anticipation sont prévues en amont).
- **Une programmation et une progression** des objectifs : de la restitution dialoguée d'éléments au début de la scolarisation à la reformulation du récit en fin de maternelle.

Développer des stratégies efficaces pour comprendre

Un processus d'apprentissage, principalement axé sur le développement de stratégies efficaces pour comprendre

COMPRENDRE	SE FAIRE COMPRENDRE	S'ENTRAINER
Développer et mutualiser des stratégies de compréhension en ateliers	Vivre des situations de communication en petit groupe	Développer des compétences langagières (activités spécifiques)
Programmation des situations (chacune sera organisée en progression de la PS à la GS)		
<ul style="list-style-type: none"> écouter et comprendre un texte lu par l'enseignant lire, comprendre et interpréter une image 	<ul style="list-style-type: none"> décrire raconter expliquer dicter des consignes argumenter/justifier 	<ul style="list-style-type: none"> Désigner, nommer, classer, catégoriser, associer... Ordonner des images Associer un énoncé à une image Repérer un intrus dans une collection d'images Repérer un intrus dans un énoncé... ...
Objectifs visés		
<ul style="list-style-type: none"> Ecouter / s'écouter Mémoriser / s'exprimer Justifier/ réfléchir Inférer/interpréter 	<ul style="list-style-type: none"> Percevoir les différentes fonctions du langage Distinguer les rôles de récepteur et émetteur dans une situation de communication 	<ul style="list-style-type: none"> Apprendre à se fabriquer des images mentales à partir d'énoncés oraux Apprendre à s'exprimer à partir d'images
Suivi des apprentissages		
<ul style="list-style-type: none"> Reformulation individuelle d'un texte écouté (grille d'observation) Description/interprétation d'une image (passer de ce qui est dit dans l'image à ce qui est suggéré) 	<ul style="list-style-type: none"> Prise de parole Qualité d'écoute Contenu du message Prise en compte du récepteur 	<ul style="list-style-type: none"> Repérage des habiletés développées lors d'activités ciblées (jauge cognitive) Mesure des acquis dans les champs lexical et syntaxique

Une mise en œuvre pédagogique en 4 temps menée avec un groupe d'élèves.

- Phase 1 : écoute du texte par l'enseignant (ACT) ou observation individuelle de l'image (ACI).
- Phase 2 : échanges sur ce qui est retenu/compris en favorisant les échanges. L'enseignant note au tableau les accords et les désaccords (classement en 2 parties).
- Phase 3 : Retour au texte/image pour vérifier et valider ou non les propositions en justifiant.
- Phase 4 : qu'avons-nous appris/compris tous ensemble ?

Objectif des **ACI** : « lire, comprendre et interpréter une image (des images) pour élaborer un récit».



Les Ateliers de Compréhension d'images (ACI) :

- une image à **décrire** et à **observer** pour comprendre ce qu'elle suggère.
- **Une programmation et une progression** des objectifs : de la lecture d'images (PS) à une lecture interprétative des images(GS).

Questions pratiques :

- Un site internet complet : <https://www.roll-descartes.fr/>
- Pour avoir accès à toutes les fonctionnalités, il faut s'inscrire en indiquant le RNE de l'école.
- Une fois inscrit, un « kit de démarrage » est proposé pour débiter dans le ROLL (du CP à la 5^{ème}). Pour la maternelle, un espace dédié est en construction.