

ACADEMIE DE GRENOBLE

Département de la Savoie



Document passerelle cycle 2

CP-CE1-CE2



ITALIEN

Nom de l'école :

| Nom de l'enseignant LV | Nom du titulaire de la classe |
|------------------------|-------------------------------|
| | |
| | |
| | |

Fiche d'accompagnement du « Document Passerelle »

« L'enseignement et l'apprentissage d'une langue vivante, étrangère ou régionale, doivent mettre les enfants en situation de s'exercer à parler sans réticence et sans crainte de se tromper. Ce sont la répétition et la régularité voire la ritualisation d'activités quotidiennes qui permettront aux élèves de progresser. Le travail sur la langue est indissociable de celui sur la culture. » ([Programmes d'enseignement des cycles 2, 3, 4](#), 26 nov. 2015, page 29)

Ce nouveau document passerelle prend en compte **l'entrée par activité langagière des programmes 2015** (compréhension orale, production orale en continu, ...). Le lexique et les structures sont au service des activités langagières et ne constituent que des repères et des pistes de travail. Il en est de même pour la grammaire et la phonologie.

« Des redites sont inévitables : il est en effet quelque peu artificiel de compartimenter la langue en expression d'un côté, compréhension de l'autre. Pour autant, les tableaux par activité langagière ont été retenus par souci de commodité et de lisibilité. » (Document Eduscol, « [communication langagière, Repères de progressivité linguistique](#), mars 2016)

Utilisation du « document passerelle »

Le document passerelle est renseigné par l'enseignant en charge de l'enseignement de langue vivante (Un exemplaire par niveau). Ce document devrait permettre de renforcer la cohérence des apprentissages sur l'ensemble du cursus scolaire. (Il existe un document passerelle pour le cycle 3.)

L'enseignant surlignera les items étudiés pendant l'année scolaire avant transmission du document passerelle à l'enseignant de la classe supérieure. Il pourra également compléter manuellement chaque partie :

A- Page « supports et projets »

A partir des repères donnés dans la proposition de progressivité, l'enseignant notera les projets qu'il a travaillés avec sa classe, (sous forme de réalisation finale) ainsi que les connaissances abordées. Il mentionnera dans la deuxième colonne les outils et supports utilisés pour étayer les apprentissages. (Poèmes, chansons, vidéos, enregistrements, albums, correspondance, plans, dépliants, affiches, etc...).

L'enseignant trouvera des idées, des supports dans les documents EDUSCOL, [Déclinaisons culturelles](#) et sur le site « Savoie Educ », rubrique LVE.

B- « Pistes pour une progression dans les activités langagières »

Le tableau est organisé en trois colonnes :

- Connaissances et compétences associées, *incluant des points de grammaire et de phonologie (en italique)*
- Approches culturelles, lexique (liste détaillée en partie C), quelques exemples de situations et d'activités
- Formulations (liste non exhaustive)

C- Tableau « mémoire » du lexique utilisé en classe

Les formulations sont présentées par difficulté croissante quand c'est possible.

Si un élève est amené à quitter l'établissement en cours de cycle, l'enseignant pensera à lui remettre un exemplaire surligné pour son nouvel établissement.

A - « Supports et projets » au cycle 2

Attendus de fin de cycle : Découvrir quelques aspects culturels de la langue

Items LSU : Identifier quelques grands repères culturels de l'environnement quotidien des élèves du même âge dans les pays ou régions étudiées

Cette page du document doit permettre de conserver la mémoire de ce qui a été travaillé, afin d'éviter le piétinement. L'équipe enseignante est invitée à réfléchir à une programmation des contenus et supports sur l'ensemble du cycle.

Remarque : Un même support peut être repris à différents moments de la scolarité, avec des objectifs différents.

Supports principaux utilisés durant le cycle (méthodes, documents authentiques, albums, ...)

Exemple : CP : Méthode Ambarabà, CP

| Projets (connaissances travaillées, points culturels) | Supports (poèmes, chansons, album, vidéo, correspondance, affiche, dépliant, plan, etc...), en lien avec le projet |
|---|---|
| <i>Exemple : CP : Réaliser un album à partir de la petite chenille qui fait des trous (Jours de la semaine, Utiliser les verbes d'action)</i> | <i>Album « la petite chenille qui fait des trous », Eric Carle Chanson des jours de la semaine</i> |
| <i>Exemple : CE2 : Le cycle de vie du papillon, réalisation d'un poster (Les saisons, les mois de l'année, Les aliments)</i> | <i>Album « la petite chenille qui fait des trous », Eric Carle Documents scientifiques</i> |
| | |
| | |

| Projets (connaissances travaillées, points culturels) | Supports (poèmes, chansons, album, vidéo, correspondance, affiche, dépliant, plan, etc...), en lien avec le projet |
|--|---|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

B - « Pistes pour une progression dans les activités langagières » pour le cycle 2

L'activité première est la compréhension orale, pour aller progressivement vers l'expression orale en continu et en interaction.

COMPRENDRE L'ORAL

Attendus de fin de cycle : Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes au sujet de soi, de sa famille et de l'environnement concret et immédiat, si les gens parlent lentement et distinctement.

Items LSU : Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes au sujet de soi, de sa famille et de l'environnement concret et immédiat, si les gens parlent lentement et distinctement.

| Connaissances et compétences associées | Approches culturelles, lexique, exemples de situations et d'activités | Formulations |
|--|--|--|
| Comprendre des consignes de classe Impératif Schéma intonatif | Environnement scolaire, le matériel scolaire (Préparer son cartable, jeux de ...) | Siediti / sedetevi per favore! / In piedi! / Alzate la mano! / Vieni ! / Torna al tuo banco ! / Chiudi la porta, la finestra ! / Prendi / prendete... i colori. / Auguri! Buon compleanno! / Silenzio per favore!- Zitto(a)!- Zitti (e)! |
| | Les activités scolaires : <i>cf. verbes</i> | Per favore, per piacere / Mi presti la gomma? Certo, eccola. / Grazie mille. Prego! Scusa, scusami, scusate! / Posso prendere il righello? Prego! / Aspetta! Un attimo prego. Sì, certo. |
| | | Buongiorno, ciao, salve, arrivederci / ragazzi!-Permesso? Avanti!- Come state? Come stai?- Bene, benissimo, grazie- insomma... Sono in forma/stanco/a--Grazie!-Prego- Bravo(a)!- bravissimo(a)! complimenti! Che bello!-Ciao Ragazzi! / Auguri! Buon compleanno! / Silenzio per favore!- Zitto(a)!- Zitti (e)! |
| | | Mi chiamo Antonio. Ho 8 anni. Abito a Napoli. Autres : |
| Comprendre des mots familiers et expressions très courantes concernant des formules d'encouragement, de félicitation, de politesse, des indications chiffrées, son environnement proche. | Organisation de la journée (<i>emploi du temps, rituels</i>) <i>Faire évoluer les rituels : cf Savoie Educ, LVE</i> | Mi chiamo Antonio. Ho 8 anni. Abito a Napoli. Buongiorno, ciao, salve, arrivederci ragazzi! Permesso? Avanti! Come state? Come stai? Bene, benissimo, grazie- insomma... Sono in forma/stanco/a--Grazie!-Prego- Bravo(a)! Bravissimo(a)! Complimenti! Che bello!-Ciao Ragazzi! Auguri! Buon compleanno! Silenzio per favore!- Zitto(a)!- Zitti (e)! Quanti anni hai? Quand'è il tuo compleanno? Ho 10 anni. Il mio compleanno è il 26 ottobre. / Che tempo fa ? Piove, nevica, tira vento ... Chi è nato/a in Aprile? ... Per fare la marionetta di Pinocchio... |
| | Quelques jeux, bricolages, recettes, règle du jeu, fabrication d'objets, ... | |
| | Jeux pour se présenter et faire connaissance, rituels de classe. | Buongiorno, Ciao, Salve. Mi chiamo Luca e tu? Sono Elena e questa è Eleonora. Chi sei? Sono Marco. Chi è? È mio fratello Leo. Dove abiti? (Abito) a Bordeaux. Hai fratelli e sorelle? No, e tu? Io ho una sorella. Come si chiama? Si chiama Alice. Hai un animale? Sì, un gatto. |

| | | |
|---|--|---|
| | Les nombres jusqu'à 31 | Quanti anni hai? Io ho 9 anni (e mezzo) e tu? Quanti anni hai? Quand'è il tuo compleanno? Ho 10 anni. Il mio compleanno è il 26 ottobre. |
| | La date (jours, mois, années) | È il 26 ottobre. |
| | La météo | Che tempo fa ? Piove, nevica, tira vento, ... |
| | Saynètes, jeux de rôles, relations interpersonnelles. | Come va? Come stai? Bene, grazie. Così così. Sono malato/a! Sto male / Che cos'hai? Sono stanco/a, ho freddo, fame... Ho mal di testa, mi fanno male gli occhi. Sono contento, sono triste. Ho caldo, ho freddo. Ho fame, ho sete. Ho paura, ho sonno. Autres : |
| Suivre le fil d'une histoire très courte | Les contes et les légendes, les monstres, les fées et autres références culturelles de la littérature enfantine, histoire adaptée à l'âge des élèves ou partie d'une histoire. Gianni Rodari - Filastrocche (vidéos, albums lus, enregistrements sonores) Voir le document EDUSCOL déclinaisons culturelles | C'era una volta... C'era una volta un mercante di Livorno, padre di tre figlie, Assunta, Carolina e Bellinda Le avventure di Pinocchio : Qui comincia l'avventura di Pinocchio, burattino famosissimo per il naso arcilunghissimo... |
| | | Autres : |
| Suivre des instructions courtes et simples. Verbes d'actions | Quelques Jeux / jeux de société Jeux pratiqués : | Siediti / sedetevi per favore! / In piedi! / Alzate la mano! / Vieni ! Torna al tuo banco ! / Chiudi la porta, la finestra ! / Prendi / prendete... i colori. ... / |
| | Le bricolage à l'occasion des fêtes et projets de classes (<i>Marionnette de la Befana, recettes ...</i>) Ex de consignes : Règle du jeu, fabrication d'objets, ... | Per fare la marionetta di Pinocchio... Autres : |

S'EXPRIMER ORALEMENT EN CONTINU

Attendus de fin de cycle : Utiliser des expressions et des phrases simples pour se décrire, décrire le lieu d'habitation et les gens de l'entourage.

Items LSU : Utiliser des expressions et des phrases pour se décrire, décrire le lieu d'habitation et les gens de l'entourage

| Connaissances et compétences associées | Approches culturelles, lexique, exemples de situations et d'activités | Formulations |
|--|--|--|
| <p>Lire à haute voix de manière expressive un texte bref</p> <p><i>Phonologie : Restituer rythme et phonèmes en articulant correctement.</i></p> | <p>En lien avec les lectures et les projets de la classe</p> <p>Histoire adaptée à l'âge des élèves ou partie d'une histoire.</p> <p>Gianni Rodari, Nicoletta Costa.</p> | <p>La scimmia va in piscina con gli sci. Tutti insieme cercheremo di imparare come fanno tra di loro gli animali per parlare. Il cocodrillo come fa? Non c'è nessuno che lo sa. L'Italia ha la forma di uno stivale. La Sicilia è un'isola. In Italia c'è il mare e ci sono le montagne. Come sono alte queste torri! Il tram ti porta al Duomo. Federica deve uscire per andare a giocare con i suoi amici. "Cosa mi metto? Come mi posso vestire per questa occasione?". Apre il suo armadio e inizia a osservare i suoi vestiti.</p> <p>Autres :</p> |
| <p>Raconter une histoire courte à partir d'images ou de modèles déjà rencontrés</p> | <p>Décrire un personnage, un animal, « un visage »</p> | <p>Mi chiamo Giulia. Ecco la mia scuola. Ho 9 anni. Abito a Genova in via Manin. Ho un fratello. Si chiama Andrea. Ho anche una sorellina che si chiama Tea. La mia scuola è vicina al parco. La mia migliore amica si chiama Maria. È alta, ha gli occhi verdi e i capelli rossi. Porta gli occhiali.</p> <p>Pomodoro, Patata e Peperone fanno una gara. Cetriolo dà la partenza. Melone e Limone fanno il tifo. Il vincitore è Peperone. La Zia Lola vive su un'isola insieme al Leone, al Polpo e alla Scimmia. La Zia Lola prepara una torta e invita tutti a mangiarla con lei.</p> <p>Autres :</p> |

PRENDRE PART A UNE CONVERSATION

Attendus de fin de cycle : Poser des questions simples sur les sujets familiers ou sur ce dont on a immédiatement besoin, ainsi que répondre à de telles questions.

Items LSU : Poser des questions simples sur les sujets familiers ou sur ce dont on a immédiatement besoin, ainsi que répondre à de telles questions.

| Connaissances et compétences associées | Approches culturelles, lexique, exemples de situations et d'activités | Formulations |
|--|--|---|
| <p>Saluer, Se présenter</p> <p>Répertoire élémentaire de mots et expressions</p> <p>Mots interrogatifs</p> | <p>Jeux pour se présenter, faire connaissance</p> <p>Les rituels de classe</p> | <p>Mi chiamo Antonio. Ho 8 anni. Abito a Napoli. Buongiorno, ciao, salve, arrivederci ragazzi!- Permesso? Avanti!- Come state? Come stai?- Bene, benissimo, grazie- insomma... Sono in forma/stanco/a--Grazie!-Prego- Bravo(a)!-bravissimo(a)! complimenti! Che bello!-Ciao Ragazzi! Auguri! Buon compleanno! Silenzio per favore!- Zitto(a)!- Zitti (e)!Buongiorno, Ciao, Salve. / Mi chiamo Luca e tu? Sono Elena e questa è Eleonora. Chi sei? Sono Marco. Chi è? È mio fratello Leo. Quanti anni hai? Io ho 9 anni (e mezzo) e tu? Dove abiti? (Abito) a Bordeaux. Hai fratelli e sorelle? No, e tu? Io ho una sorella. Come si chiama? Si chiama Alice. Hai un animale? Sì, un gatto.</p> <p>Les nombres jusqu'à 31</p> <p>Quantì anni hai? Quand'è il tuo compleanno? Ho 10 anni. E il 26 ottobre.</p> <p>La date (jours, mois, année) / La météo</p> <p>Il mio compleanno è il 26 ottobre. Che tempo fa? Piove, nevica, tira vento, ...</p> <p>Autres :</p> |
| <p>Demander à quelqu'un de ses nouvelles et réagir, donner de ses nouvelles</p> <p>Mots interrogatifs</p> | <p>Saynètes, jeux de rôle, relations interpersonnelles</p> | <p>Buongiorno, Ciao, Salve. Mi chiamo Luca e tu? Sono Elena e questa è Eleonora. Chi sei? Sono Marco. Chi è? È mio fratello Leo. Quanti anni hai? Io ho 9 anni (e mezzo) e tu? Dove abiti? (Abito) a Bordeaux. Hai fratelli e sorelle? No, e tu? Io ho una sorella. Come si chiama? Si chiama Alice. Hai un animale? Sì, un gatto. Quanti anni hai? Quand'è il tuo compleanno? Ho 10 anni. Il mio compleanno è il 26 ottobre. Che tempo fa? Piove, nevica, tira vento, ...</p> <p>Come va? Come stai? / Bene, grazie. Così così. Sono malato/a! Sto male. Che cos'hai? Sono stanco/a, ho freddo, fame... / Ho mal di testa, mi fanno male gli occhi. Sono contento, sono triste. / Ho caldo, ho freddo. / Ho fame, ho sete. / Ho paura, ho sonno.</p> <p>Ti piace la pizza? Sì, mi piace, ma mi piace di più la pasta. / Ti piacciono i gelati? Tantissimo! Cosa preferisci? Fragola o limone? Preferisco il limone. / Ti serve qualcosa? No, grazie. Vuoi mangiare qualcosa? Grazie, vorrei un cornetto. / Cosa vuoi bere? Un'aranciata, grazie. Va bene così? Basta così? Sì grazie. / Sai pattinare? Sì, benissimo! / Suoni il piano? No, suono il flauto.</p> <p>Autres :</p> |

| | | |
|---|---|--|
| Formuler des souhaits basiques | Comptines, vœux du nouvel an, d'anniversaire / Principales fêtes du calendrier / Les fêtes, Les jouets | Buon compleanno! Auguri! Buon Natale! Buon anno! Buona Pasqua! Felice anno nuovo! Buona giornata! Buone vacanze! Buon appetito! |
| Utiliser des formules de politesse | Les rituels de classe, les relations interpersonnelles en classe <i>Faire évoluer les rituels : cf Savoie Educ, LVE</i> | Per favore, per piacere Mi presti la gomma? Certo, eccola. Grazie mille. Prego! Scusa, scusami, scusate! Posso prendere il righello? Prego! Aspetta! Un attimo prego. Sì, certo. |
| Répondre à des questions sur des sujets familiers Mots interrogatifs Répertoire élémentaire de mots et expressions concernant l'identité, l'âge, le domicile, la famille, les goûts, les besoins, les activités | Vie quotidienne de la classe ; l'école des pays de langue différente. Spécialités italiennes | Ti piace la pizza? Sì, mi piace, ma mi piace di più la pasta. Ti piacciono i gelati? Tantissimo! Cosa preferisci? Fragola o limone? Preferisco il limone. Ti serve qualcosa? No, grazie. Vuoi mangiare qualcosa? Grazie, vorrei un cornetto. Cosa vuoi bere? Un'aranciata, grazie. Va bene così? Basta così? Sì grazie. Sai pattinare? Sì, benissimo! Suoni il piano? No, suono il flauto. |
| | Sports, loisirs | Mi piace il calcio. Tifo per la Juve, il Milan, ...Forza ! Evviva ! |
| Épeler des mots et des noms familiers (plutôt CE2) | Chansons traditionnelles, l'alphabet Utiliser un exemple simple pour les élèves. (Alphabet de Pinocchio) Abécédaire, L'alfabeto telefonico italiano | A come Ancona, B come Bologna, ... Autres : |

C – « Mémoire » du lexique utilisé

Les contenus sont donnés à titre indicatif, pour aider l'enseignant. L'exhaustivité n'est pas recherchée... Il convient de s'appuyer sur ce que les élèves comprennent et/ou savent dire pour le réactiver, l'entretenir et progressivement l'enrichir. L'enseignant surlignera le lexique qu'il a travaillé en classe, avant de transmettre le document passerelle en fin d'année. Les projets de classe peuvent conduire à utiliser d'autres mots ou expressions, que l'enseignant pourra rajouter à la main.

Les contenus donnés le sont à titre indicatif, pour aider l'enseignant. L'exhaustivité n'est pas recherchée...

Certains éléments pourront être vus en cycle 2 ou en cycle 3.

| | |
|------------|--|
| Famille | La famiglia, i genitori, il padre/il papà, la madre/la mamma, il fratello, la sorella, il nonno, la nonna, lo zio, la zia, il cugino, la cugina, <i>il babbo</i> <u>Aggettivi</u> : piccolo, grande, caro, giovane, vecchio / <u>Verbi</u> : avere |
| Animaux | <u>Gli animali</u> - <u>di casa</u> : il gatto, il cane, l'uccello, il pesciolino, il criceto, il porcellino d'India, <i>il topolino</i> - <u>della fattoria</u> : il cavallo, la mucca, l'asino, il maiale, la gallina, il gallo, il pulcino, il coniglio, l'oca, <i>la capra, la pecora, l'anatra</i> - <u>dello zoo</u> : il lupo, l'orso, la volpe, la marmotta, il leone, la tigre, la giraffa, l'elefante, <i>il coccodrillo, la scimmia, la zebra, il canguro</i> , il pappagallo, la balena, la foca, il serpente, <i>la tartaruga, la rana</i> , la farfalla, la formica, la mosca, <i>l'ape, il ragno, la coccinella</i> <u>Verbi</u> : avere, vivere, correre, mangiare, volare, <i>nuotare, strisciare, saltare</i> |
| Nourriture | <u>Il cibo</u> / La pasta (<i>gli spaghetti...</i>), il riso, la minestra, il risotto, <i>la pizza</i> , la carne, il pesce, l'uovo, il prosciutto, il salame, il panino / <u>La verdura</u> , la carota, la patata, <i>le patatine</i> , l'insalata / Il formaggio, lo yogurt / <u>La frutta</u> , la mela, la pera, la banana, l'arancia, la pesca, l'anguria, il melone, il pomodoro, il limone, <i>l'uva, la fragola, la ciliegia</i> Il dessert, il dolce, la torta, il gelato / L'acqua, il caffè, la cioccolata, il tè, il latte, il cappuccino, il succo di frutta, l'aranciata / Il pane, il burro, la marmellata, il biscotto, lo zucchero, la caramella/le caramelle, il cioccolatino/i cioccolatini, <i>il cioccolato, il miele, i cereali</i> <u>Aggettivi</u> : buono, <i>cattivo</i> , dolce, salato / <u>Verbi</u> : mangiare, bere, <i>tagliare</i> |
| Maison | La casa, l'appartamento, la stanza, la camera, il soggiorno, la cucina, il bagno, <i>la cantina, la soffitta, il muro, il pavimento</i> , le scale, il giardino, la finestra, la porta, il tetto. La tavola, la sedia, la poltrona, il divano, il frigorifero, il televisore, la lampada, il telefono, il computer, il letto, l'armadio, l'orologio, <i>il tappeto, la scrivania, il quadro, il comodino, il lavello, il forno, il lavandino, la vasca da bagno, la doccia</i> Il piatto, il bicchiere, la forchetta, il cucchiaino, <i>il coltello</i> , la bottiglia, <i>la tazza, la tazzina</i> <u>Aggettivi</u> : grande, piccolo, <i>nuovo, vecchio, pulito, sporco, comodo</i> / <u>Verbi</u> : abitare in, aprire, chiudere, prendere, mettere, telefonare, salire, scendere |
| Corps | Il corpo, la testa, i capelli, la faccia, <i>il viso</i> , l'occhio/gli occhi, il naso, l'orecchia/ le orecchie, la bocca, i denti, la mano/le mani, il braccio/le braccia, la pancia, il piede/ i piedi, la gamba/le gambe, il dito/le dita, <i>il ginocchio/le ginocchia, la spalla/le spalle, il collo, la schiena</i> <u>Aggettivi</u> : alto, basso, piccolo, <i>grande, grasso, magro, biondo, bruno, castano, rosso</i> / <u>Verbi</u> : guardare, ascoltare, sentire, toccare, camminare, saltare, correre, alzare, prendere, <i>battere, mostrare, ridere, sorridere, piangere</i> |
| Vêtements | <u>I vestiti</u> , i pantaloni, i jeans, il vestito, la maglietta, la gonna, il maglione, le calze, le scarpe, gli stivali, il cappotto, il giubbotto, il cappello, il berretto, il costume (da bagno), la felpa, <i>i guanti, la sciarpa, la camicia, la cintura, la tuta, i calzini, il pigiama, le mutande</i> <u>Aggettivi</u> : piccolo, grande, largo, stretto, <i>corto, lungo</i> / <u>Verbi</u> : avere, mettere, togliere, vestirsi |
| Couleurs | Il colore, azzurro, blu, rosso, verde, giallo, viola, arancione, rosa, bianco, nero, <i>grigio</i> , marrone, chiaro, scuro |
| Nombres | Uno, ..., venti, ventuno, ventidue, ..., ventotto, ventinove, trenta, quaranta, cinquanta, sessanta, settanta, ottanta, novanta, cento, ..., duecento, ..., mille, ..., <i>duemila...</i> |

| | |
|------------------------------|---|
| Journée / rythmes quotidiens | La giornata, la mattina, il pomeriggio, la sera, la notte, l'ora / La colazione, il pranzo, la merenda, la cena <u>Verbi</u> : andare a letto / a casa / a scuola, dormire, mangiare, bere, svegliarsi, alzarsi, lavare, lavarsi, <i>fare il bagno/la doccia</i> , pettinarsi, far colazione, far merenda, pranzare, cenare |
| Ecole | La scuola, il cortile, l'aula, la classe / La lezione, l'intervallo / <u>Verbi</u> : andare a scuola, ascoltare, parlare, cantare, contare, ripetere, disegnare, colorare, scrivere, leggere Fare un gioco, un disegno, un lavoro |
| Classe | La lavagna, il posto, il banco, la sedia / La cartella, lo zainetto, l'astuccio, la penna, la matita, la gomma, le matite colorate, il pennarello, la colla, il righello, il quaderno, il libro, il disegno, il diario, <i>il temperamatite, le forbici</i> / <u>Verbi</u> : avere, prendere, colorare, disegnare, scrivere, <i>incollare, ritagliare, temperare, cancellare</i> |
| Sentiments / sensations | Contento, felice, triste, stanco, <i>arrabbiato</i> / Aver fame, sete, caldo, freddo, paura, sonno / Aver mal di testa / di denti / di gola / di pancia |
| Météo | Il tempo, il caldo, il freddo, il vento, la pioggia, la neve, <i>la nebbia, il temporale, il sole</i> / <u>Aggettivi</u> : caldo, freddo, bello, brutto, <i>nuvoloso</i> / <u>Verbi</u> : piove, nevicata |
| Ville | La città, <i>il paese</i> , la via, la strada, la piazza, il fiume, il ponte, le strisce pedonali, il semaforo, il vigile, il negozio, la panetteria, la macelleria, la libreria, la farmacia, il supermercato, il mercato, il parco / <u>Aggettivi</u> : grande, piccolo, largo, stretto / <u>Verbi</u> : andare, passare, girare, attraversare, comprare, pagare, fare la spesa |
| Nature | La natura : La terra, il mare, l'isola, il lago, il fiume, la campagna, la montagna, il vulcano, Il cielo, la luna, il sole, la stella/le stelle, la nuvola/le nuvole, Il bosco, la foresta, l'albero, l'erba, il fiore |
| Pays et villes | La città, il paese / Roma, Milano, Torino, Venezia, Firenze, Napoli, Palermo / La Francia, l'Italia, l'Europa (la Spagna, la Germania...) Autres : <u>Aggettivi</u> : francese, italiano, <i>spagnolo, inglese, tedesco...</i> / <u>Verbi</u> : abitare a/in, vivere, andare a/in, venire da, essere a/in |
| Calendrier | L'anno, il mese, gennaio, febbraio, marzo, aprile, maggio, giugno, luglio, agosto, settembre, ottobre, novembre, dicembre <u>La stagione</u> , le quattro stagioni, la primavera, l'estate, l'autunno, l'inverno / <u>La settimana</u> , lunedì, martedì, mercoledì, giovedì, venerdì, sabato, domenica |
| Fêtes | La festa, Natale, Babbo Natale, la befana, carnevale, Pasqua, il compleanno / Il regalo, la torta, la maschera, la lettera, la cartolina, <i>le candeline</i> / <u>Verbi</u> : fare gli auguri, fare un regalo, dare, portare ..., regalare |
| Sports | Lo sport, la ginnastica, il calcio, la pallacanestro, lo sci, il tennis, <i>il rugby, il judo, il nuoto...</i> La palla, il pallone, <i>la racchetta</i> , la partita, lo stadio, la squadra, <i>la gara, i tifosi, la piscina</i> / <u>Aggettivi</u> : facile, difficile, <i>veloce, lento</i> / <u>Verbi</u> : giocare, praticare, <i>lanciare, tirare, sciare, nuotare, tuffarsi</i> |
| Jouets & Loisirs | Il gioco, il film, il cinema, la televisione, il libro, il circo, il teatro, il cartone animato, il videogioco, il fumetto, il CD, la cassetta, Il giocattolo, la palla, il pallone, la bambola, il trenino, la macchina, la corda, la biglia, <i>l'orsacchiotto, il robot</i> / <u>Aggettivi</u> : bello, brutto, divertente / <u>Verbi</u> : giocare, ascoltare, guardare, leggere |
| Arts et culture | Il quadro, il disegno, il museo, l'artista, la musica, la canzone, la poesia, la filastrocca, <i>il cantante, l'attore</i> / <u>Aggettivi</u> : bello, famoso, preferito / <u>Verbi</u> : ascoltare, guardare, cantare, dire, scrivere, <i>recitare</i> |
| Contes & légendes | La storia, la fata, la strega, il re, la regina, la principessa, il principe, <i>l'orco</i> , il figlio, la figlia, il mago, La magia, il castello / <u>Aggettivi</u> : buono, cattivo, bello, brutto, giovane, vecchio / <u>Verbi</u> : raccontare / Autres : |
| Métiers | Il mestiere / i mestieri, il maestro, <i>la maestra</i> , il dottore, il macellaio, il fornaio, il fruttivendolo, il libraio, il vigile, <i>il contadino, il pompiere, il pilota, il veterinario</i> <u>Verbi</u> : essere un ..., fare il ..., vendere |
| Transports | Il treno, l'aereo, l'autobus, il tram, il taxi/il tassì, la metropolitana, il biglietto, La macchina, la bicicletta, la moto, il motorino, la vespa / <u>Verbi</u> : prendere l'autobus..., correre, <i>andare con...</i> |
| Personnes | L'uomo, la donna, il bambino / la bambina, il ragazzo / la ragazza, l'amico, l'amica / <u>Aggettivi</u> : giovane, vecchio, piccolo, grande / <u>Verbi</u> : chiamarsi, essere un ... |
| Autre | |