

Atelier 4 Course – Maîtresse - Musique PS

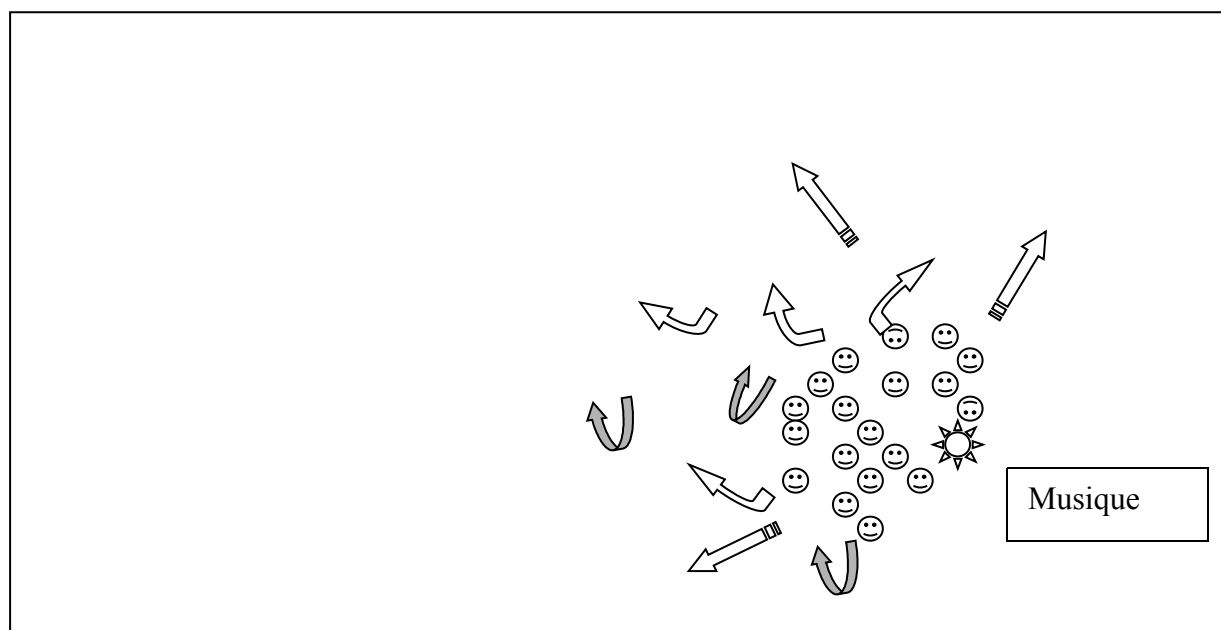
But : passer de la marche à la course

Consigne : Pendant le temps de musique, ne pas être prêt de la maîtresse.

Critère de réussite : ne pas être touché

Objectif : inciter la course sans contrainte, choisir une direction.

Dispositif :



matériel nécessaire :

- Musique

Descriptif : Les enfants sont répartis dans la salle dans un périmètre autour de la maîtresse. Lorsque la musique débute les enfants doivent courir pour s'éloigner de la maîtresse. La maîtresse se déplace de façon à entretenir la course des élèves.

Pour simplifier	pour complexifier
<ul style="list-style-type: none">- Raconter une histoire qui inciterait les enfants à être « effrayés » par la maîtresse.	<ul style="list-style-type: none">- Courir plus vite- Attraper les élèves et les « emprisonner ».- Notion de camps quand la musique s'arrête → orienter la course.- Plusieurs « loups »- enfants pris puis libérés