

DUREE indicative	DISCIPLINE et déroulement		SUPPORTS LIENS	MATERIEL
	CM1	CM2		
45 min	<p>MATHEMATIQUES : la division</p> <p>Vers l'algorithme de la division (1) → savoir calculer le quotient et le reste d'une division par soustractions des multiples du diviseur</p> <p>Nous allons commencer à poser la division mais attention, ce n'est pas encore la technique opératoire (que nous utilisons, nous, les adultes).</p> <p>- <u>exercice 1 préliminaire</u> : partagez 1355 pièces entre 8 pirates (sur la fiche)</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ recherche individuelle ➢ rappel de la méthode et recherche d'un moyen de vérification du quotient <p>- <u>présentation de la disposition en colonnes (n°2) par l'adulte à partir du partage effectué dans le n°1</u></p> <p>Expliquer aux CM1 que l'on va faire le même partage (1355 :8) mais que l'on va l'écrire autrement, comme les plus grands. C'est l'adulte qui écrit et explique en même temps : « On va d'abord donner 100 pierres à chacun, on écrit 100 à droite, si on donne 100 à chacun, comme les pirates sont 8, cela fait $100 \times 8 = 800$ au total, on les enlève à 1355 à gauche, on pose la soustraction et il reste 555 pierres... » et on continue de la même façon : « On va ensuite donner 60 pierres à chacun, on écrit 60 à droite, si... »</p> <p>- <u>entraînement guidé</u> : utilisez le nouveau dispositif pour diviser 1213 par 6 et 614 par 5</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ essayer, chercher au brouillon d'abord ➢ comment optimiser le calcul ? comment aller plus vite ? <p>--> commencer par déterminer la taille du quotient : essayer avec 1000, 100, 10 pour savoir si on va donner des dizaines, des centaines, des milliers ou plus → distribuer d'abord les centaines puis les dizaines puis les unités --> utiliser les tables de x et la règle des zéros pour essayer de faire le moins possible de calculs (donner 200 d'un coup si on peut plutôt que 100 et encore 100, par exemple)</p>	<p>MATHEMATIQUES : aires</p> <p>Aire du rectangle (2) → déterminer l'aire d'un rectangle au moyen d'une unité d'aire (le cm^2) → passer de procédures de comptage à des procédures de calcul</p> <p>- <u>à propos du dernier exercice sur les aires</u> : on a trouvé que le rectangle avait pour aire 80b, problème : il n'y a que nous qui connaissons cette unité d'aire b ; si on veut en parler d'aire avec quelqu'un, il va falloir utiliser une unité que tout le monde connaît !</p> <p>- <u>présentation de l'unité d'aire cm^2</u> : la lire aux cm, montrer comment elle s'écrit avec le petit 2 en hauteur (sinon ça fait CM2) et expliquer que cela correspond à un carré de 1 cm de côté, construire ce petit carré</p> <p>- <u>recherche 1</u> : construire un rectangle dont l'aire vaut 36 cm^2</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ cela veut dire construire un rectangle qui contient 36 petits carrés de 1 cm^2 ➢ chercher, faire des essais, trouver plusieurs solutions (on peut s'aider du petit carré ou on peut calculer) ➢ pour le cahier : voir la correction <p>- <u>réinvestissement</u> avec un rectangle d'aire 120 cm^2 (même déroulement, construire au moins un rectangle par exercice, on écrira les mesures pour les autres solutions)</p> <p>- <u>problème inverse</u> : tracer un rectangle de dimensions 8 cm par 4 cm sur le cahier ou sur fiche et calculer son aire</p>	<p>- math CM1 30 03 20</p> <p>- math CM1 30 03 20 correction</p> <p>- math CM2 30 03 20 correction</p>	<p>Cahier bleu</p> <p>Papier uni blanc ou couleur cm2</p>
45 min	<p>GRAMMAIRE : groupe nominal (5)</p> <p>→ identifier les différentes parties du GN → donner la nature des expansions du nom (parties facultatives) → identifier les GN dans un texte</p> <p>Séance d'entraînement</p> <p>- <u>exercices sur fiche</u></p> <p>Pour repérer les différentes parties du GN :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ partie obligatoire (= det + nom) ➢ partie facultative (pour les reconnaître : adj = mot tout seul, CDN = prep + nom au minimum, PSR = pron+ verbe au minimum) <p>Pour trouver tous les GN d'un texte :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ repérer d'abord les noms puis regarder autour pour trouver le déterminant et les parties facultatives (s'il y en a) <p><u>Attention</u> : pour le dernier exercice des CM2, le tableau fonctionne par ligne, il ne faut pas changer le sens du GN, il ne faut pas inventer simplement transformer la partie facultative pour passer d'un adj. à un CDN et à une PSR.</p>		<p>- gram GN cm1 23 03 20</p> <p>- gram GN cm1 23 03 20 correction</p> <p>- gram GN cm2 23 03 20</p> <p>- gram GN cm2 23 03 20 correction</p>	<p>Cahier rose</p>

DUREE indicative	DISCIPLINE et déroulement		SUPPORTS LIENS	MATERIEL
	CM1	CM2		
30 min	<p>LITTERATURE : la mer – La grande vague (1) Découverte d'un album sur le thème de l'eau → lire et interpréter un album → émettre des hypothèses</p> <p>-observation de la couverture de l'album (fiche) et repérage titre, auteur, illustrateur, que vous évoque la couverture ?</p> <p>- <u>pont vers les arts</u> : cet album a été réalisé en s'inspirant d'une œuvre de l'artiste Hokusai (peintre japonais très célèbre, inventeur du manga aussi), tu peux faire une petite recherche sur lui</p> <p>-<u>comparaison</u> entre son œuvre à chercher sur internet (<i>Sous la grande vague au large de Kanagawa</i>) et l'illustration de couverture : points communs (vague, mer, montagne, ciel) et différences (barque avec un homme et un petit garçon à l'avant)</p> <p>- <u>formulation d'hypothèses</u> : que va raconter cette histoire à ton avis ?</p> <p>- <u>lecture de la page 1</u> (fiche) : la lire plusieurs fois jusqu'à ce que ce soit très fluide, très agréable, avec le ton, en respectant la ponctuation</p> <p>- <u>discussion et interprétation</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Qui sont les personnages ? • Quel est leur problème ? • Que signifie « l'été de leur vie finissait » ? • Que veut dire « sans fruit, ni fleur à cueillir au jardin » ? • Quel est le mont que l'on voit en arrière plan ? mont Fuji • Pourquoi « Soupçons et larmes » ? <p>-<u>hypothèses de fin de séance</u> : quel miracle va arriver ?</p>		- littérature 30 03 20	Gros classeur
15 min	<p>REDACTION : la BD (1) → retrouver le texte des bulles d'une BD</p> <p>- <u>rappel</u> : nous avons appris que les images et le texte d'une vignette sont complémentaires</p> <p>- <u>observation du document</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ nature du document ? (planche de BD) ▪ de quelle BD s'agit-il ? (Astérix- la Grande Traversée) ▪ quels sont les personnages en présence ? ▪ que font Astérix et Obélix ? (Ils essayent d'expliquer aux indiens qui ils sont.) <p>- <u>exercice sur fiche</u> : retrouver et écrire le texte des bulles d'une planche de BD (les numéros serviront à se corriger)</p> <p><i>Conseils :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ lire le début de la planche ▪ bien observer toutes les illustrations ▪ lire les propositions du bas de la fiche <p>Fiche à ranger dans le classeur, partie écriture, après l'avoir corrigée et perforée. (Correction : 1, 6, 9, 8, 2, 3, 4, 7, 5)</p>		-BD 30 03 20	Gros classeur
30 min	<p>SCIENCES et EDUCATION CIVIQUE : APS (14) Séance de révisions → prodiguer les gestes de premiers secours face à diverses situations</p> <p>Il s'agit aujourd'hui de réviser les dernières séances sur les plaies simples, les plaies graves, les hémorragies, les malaises et l'inconscience. En général, quand on mélange tout, c'est panique à bord pour les CM !</p> <p>Il suffit de les rassurer et de s'entraîner en leur proposant des "fausses" situations concrètes. Et ainsi les idées vont s'éclaircir et les gestes devenir un peu plus automatiques...</p> <p>- <u>pratique du geste par 2</u> en inversant les rôles, s'entraîner en alternant les différentes situations : plaie, hémorragie, malaise, inconscience</p> <p><u>L'essentiel pour avoir les idées claires et pouvoir agir :</u></p> <p>- plaie simple : laver, désinfecter, mettre un pansement</p> <p>- plaie grave : position d'attente, alerter (ne pas toucher la plaie)</p> <p>- hémorragie : 3A → appuyer, allonger, alerter</p> <p>- malaise : position de repos, 5 questions, alerter</p> <p>- inconscience (avec respiration) : PLS, alerter</p> <p><u>Pour tout savoir :</u></p> <p>*Fiches arrêt cardiaque et RCP avec DAE : pour ceux qui le souhaitent (parents et enfants curieux), ce n'est pas au programme mais ça peut toujours servir, on ne le travaillera pas en CM.</p>		-APS 30 03 20	Cahier vert
Travail facultatif	<p>ARTS PLASTIQUES : logo pour les olympiades (4) Pour tous ceux qui ont réalisé un logo, merci de m'envoyer votre production par mail !</p>			

Fiche à ranger dans le classeur, partie lecture, après l'avoir corrigée et perforée.
(Correction :
 Titre : La Grande Vague
 Auteur : Véronique Massenot
 Illustrateur : Bruno Pilorget
 Artiste : Hokusai)

Petit plus : jeu de mots entre « Thrace » = peuple (région de Grèce) et « trace » de pas ; ce n'est pas une erreur d'orthographe !