

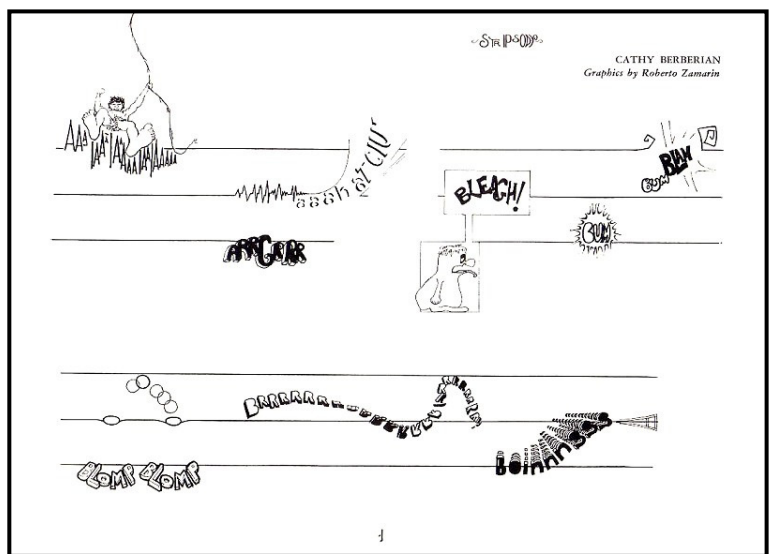
|             |   |                                  |
|-------------|---|----------------------------------|
| Fiche n°... | <b>Œuvre</b><br><i>Art du son</i>           | Période                          |
| Code :      | <b>Stripsodie</b><br><i>Cathy Berberian</i> | <b>XXè siècle</b><br><b>1966</b> |

### Stripsodie

On assiste avec **Cathy Berberian** aux expériences vocales majeures dans la musique électroacoustique, aux pratiques novatrices du théâtre musical, à la redécouverte du répertoire baroque, à l'émergence d'une conception nouvelle du récital conçu comme spectacle. Sa voix, ignorante des frontières, se déploie dans les univers les plus variés de la musique d'hier et d'aujourd'hui, d'ici et d'ailleurs, savante et populaire.



Cathy Berberian



Partition de stripsodie

« La musique est l'air que je respire et la planète que j'habite »

Ce que j'aime et pourquoi je l'aime : .....

.....

.....

Ce que je n'aime pas et pourquoi je ne l'aime pas :

.....

.....

.....