

Les Brèves de Langevin !

Ecole élémentaire Paul LANGEVIN
Echirolles

Numéro 1
2020-2021



Les élèves de l'école élémentaire Paul Langevin sont heureux de vous faire découvrir le premier numéro de leur journal « Les brèves de Langevin » pour cette année scolaire 2020-2021. Un second numéro devrait paraître au printemps ! Vous trouverez la version en couleur sur le site Internet de l'école :
Bonne lecture à tous !

L'opération « Cœur 2 Gre »....

On a décidé à l'école d'aider l'association « Cœur 2 Gre » qui aide d'autres personnes. Pour cela tous les élèves de Paul Langevin donnent des jouets, des livres, des habits, des savons, des jeux, des aliments, ...
On est content d'apporter des choses à des personnes. On espère que ça va leur faire plaisir et que ça les aidera.

On espère qu'on va récolter beaucoup, beaucoup d'objets !

Annie, Délia, Antoine, Nolan
CE1 de Mme Didier



Les aventures au jardin pédagogique

Le lundi 21 septembre, nous, les élèves de la classe de CM2-C de l'école Paul Langevin, sommes allés au jardin pédagogique du Parc de l'Île d'Amour, à Meylan.

Nous avons été accueillis par deux professionnelles du jardin : Sandrine et Nelly. Elles nous ont expliqué plein de choses sur les fleurs et la façon dont elles se reproduisent. Elles nous ont aussi parlé des insectes.

Ce qu'on a vu :

- des fleurs de courge, femelle et mâle
- plusieurs sortes de fleurs de toutes les couleurs. Il ne fallait pas les cueillir sinon il n'y en aurait plus, car il y a beaucoup d'enfants qui visitent le jardin et si chacun en prend une...
- des abeilles charpentières qui sont de couleur violette (on dirait des gros bourdons)
- de la menthe et de la menthe citronnée. Samir et Driss ont eu le droit d'en cueillir une feuille pour faire sentir aux autres élèves
- des fleurs et des insectes en très gros grâce à des binoculaires (des sortes de microscopes)
- une chauve-souris
- des punaises noires et blanches
- des araignées (Leandro en a eu une sur le dos =O)
- des grosses limaces noires

On a appris :

- que les insectes et les oiseaux sont indispensables à la reproduction des fleurs et des fruits.
- que pour les fleurs de courge, la femelle porte le fruit et le mâle porte le pollen.
- qu'à l'intérieur des fruits que la plante fait, il y a des graines qui permettront de faire pousser d'autres plantes
- que pour le maïs, le mâle et la femelle sont sur la même plante : le pollen du mâle tombe sur la partie femelle de la plante. Ça fait pousser les épis de maïs. On en a rapporté un en classe.

Ce qu'on n'a pas trop aimé :

- les moustiques qui nous ont bien piqués. Les moustiques qui piquent sont des femelles. Elles ont besoin de sang pour nourrir les bébés moustiques dans leur ventre. Les larves grandissent ensuite dans l'eau et comme il y a un étang dans le jardin, il y a beaucoup de moustiques.
- les araignées
- les insectes qui tournent autour de nous

Ce qu'on a beaucoup aimé :

- regarder les insectes et les fleurs aux binoculaires
- les abeilles charpentières
- la menthe et la menthe citronnée



CM2 de M. Chauvière

**Comment réussir à l'école ?
Les CE1 de Mme Didier nous donnent
leurs recettes.**

Une pincée d'imagination
100g de sagesse
200g de sommeil
100g de maths
500g de silence
200g de travail.

Eplucher l'imagination. Ajouter de la sagesse.
Faire cuire le sommeil. Couper les maths.
Eplucher le silence. Ajouter du travail. Verser la
peinture. Faire cuire.

Sarah

300g de stylos
100g de maîtresses
200g de livres
3 pincées de lunettes
900g de concentration
999g de sagesse

Eplucher les stylos.
Couper les maîtresses.
Mélanger les livres.
Ajouter peu à peu les lunettes.
Battre la concentration.
Verser la sagesse.
Faire cuire 5 minutes.

Camil

100g de poésie
100g de sagesse
1000g de travail.
Une pincée de stylo
3 sachets de maths
15 cuillerées d'écriture

Verser les stylos dans un saladier.
Battre l'écriture.
Ajouter peu à peu les maths.
Mélanger le travail avec la
sagesse.
Terminer avec la poésie.
Faire cuire 1 heure.

Matys

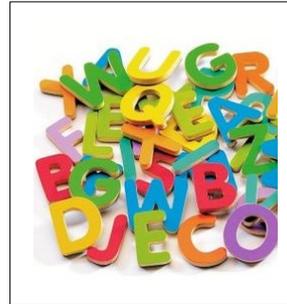
Et ils font de la poésie avec les lettres de l'alphabet.

ABC
La panthère fait de la course à pied
DEF
elle court comme un chef
GHI
elle aime l'acrobatie
JKL
on dirait qu'elle a des ailes !

Mila

ABCD
Je mange un sablé
EFGH
je fais une tache
IJKL
c'est du caramel
MNOP
je lave à la machine à laver.

Wilfried & Andrea



ABCD
Un petit chaton blessé
EFG
qui veut manger
HIJ
il veut du riz
KLM
mais il a trouvé des nems.
NOP
Après, il s'est lavé et soigné

Tesnime



ABC
La princesse boit du thé.
DEF
Elle voit un elfe.
GHI
« Bonjour » elle lui dit
KLM
« Je vous aime ! »

Lily & Souhila

ABC
C'est la rentrée
DEF
On est des chefs
GHI
On étudie
JKL
La maîtresse est belle.

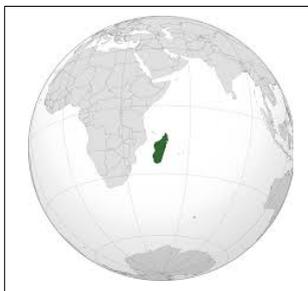
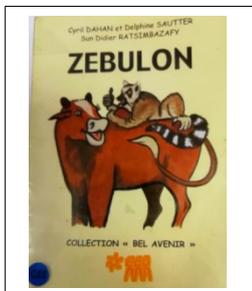
Maira & Adem

ABCD
Le directeur est inquiet
EFGH
il a pris une hache
IJKL
car il y a un feu accidentel
MNOP
il appelle les pompiers.

Ilyes & Amine

MADAGASCAR

A travers nos lectures, nous partons en « voyage »
Notre première destination fut « **Madagascar** » !



Zébulon est un jeune zébu qui se demande pourquoi il possède une bosse sur le dos. Pour trouver une réponse, il part questionner des animaux : les lémuriers, la tortue, le poisson trompette, le caméléon et l'oiseau, le cardinal.

Grâce à Zébulon, nous avons un peu découvert Madagascar.

Madagascar est un pays, près de l'Afrique. C'est une grande île dans l'Océan Indien. On l'appelle aussi « l'Ile Rouge » car la terre est rouge.

La langue est le malgache mais on y parle aussi le français. Les habitants s'appellent les Malgaches ; ils sont surtout cultivateurs ou pêcheurs.

C'est un pays pauvre.

A Madagascar, il y a de drôles d'animaux : des zébus, des caméléons, des tortues et des lémuriers. *Les zébus remplacent nos vaches. Il existe de grands troupeaux de zébus. On mange des brochettes ou des steaks de zébus, c'est très bon.

* Les tortues vivent en liberté.

* Il y a plusieurs sortes de caméléons. Ils vivent dans les arbres et dorment presque tout le temps. Mais, parfois, ils se risquent sur la route et il faut faire attention de ne pas les écraser car ils se déplacent très, très lentement.

* Les lémuriers n'existent qu'à Madagascar. C'est pour cela qu'ils sont protégés. Il y en a de différentes sortes. Ils vivent dans les arbres et ressemblent à des singes.

Autrefois, il y avait beaucoup de forêts à Madagascar mais la plupart d'entre elles ont été coupées par les humains. Maintenant il ne reste que quelques régions boisées.

*L'arbre le plus connu de l'île est le baobab. C'est un arbre bizarre avec un gros tronc et presque pas de feuilles.

* L'autre arbre célèbre de Madagascar est l'arbre du voyageur. Il ressemble à un éventail géant et fait partie de la famille des bananiers.

VRAI ou FAUX

Madagascar est appelée l'île rouge.

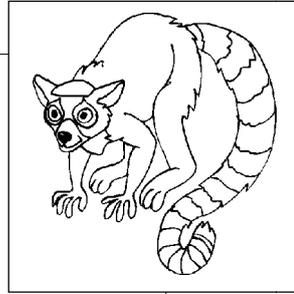
On parle le malagashiwa à Madagascar.

Le caméléon peut courir vite quand il traverse la route.

Les lémuriens vivent seulement à Madagascar.

Les zébus vivent en troupeaux.

Enfin, en art plastiques, nous avons réalisé les animaux rencontrés par Zébulon.
Nous avons utilisé des gabarits et des craies grasses.



Les échecs

Il était une fois, un roi habillé tout en noir qui habitait dans un château tout noir.

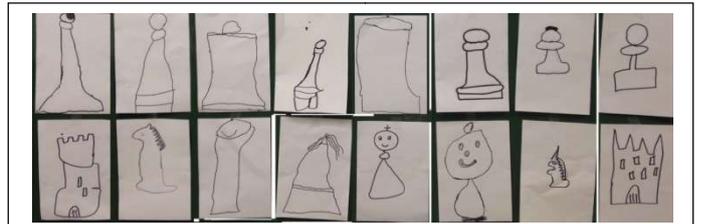
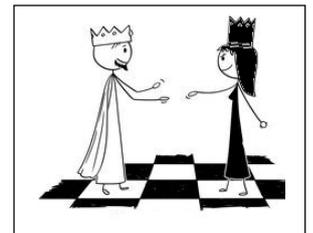
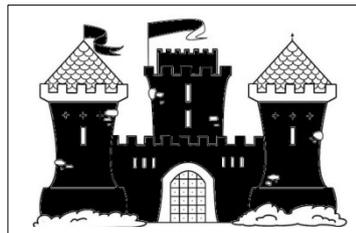
Le château est construit avec deux tours toutes noires de chaque côté. A côté de ces deux tours toutes noires, il y a des écuries toutes noires. On y trouve des chevaux tout noirs. A côté de ces écuries, on trouve les fous tout noirs qui font rire le roi tout noir. Les chambres toutes noires du roi et de la reine sont au milieu du château tout noir. Devant le château, des gardes tout noirs surveillent les ennemis pour qu'ils ne rentrent pas.

Soudain, un roi habillé tout en blanc arrive et veut faire la guerre parce qu'il veut avoir le château tout noir. Le roi tout noir ne veut pas se battre parce qu'il peut y avoir des gens blessés. Il va demander de l'aide à la fée Caïssa. Elle conseille au roi tout noir de jouer aux échecs.

Le roi blanc accepte le jeu.

Les deux rois sont devenus amis.

Texte dicté à l'adulte par les CP de Mme Dupraz.



Rugby à l'école

Les mardis après-midi, nous sommes allés au stade de la Commanderie pour faire du rugby. Nous prenions le bus avec les CM2 de la classe de Monsieur Chauvière.

On a appris que le rugby est un jeu collectif de combat. Nous devons être solidaires entre nous en attaque, comme en défense, pour remporter des matchs. Nous avons également appris à toujours plaquer en-dessous de la ceinture pour faire tomber plus facilement notre adversaire.

Nous avons fait de petits jeux pour progresser et en fin de séance nous faisons souvent des matchs.

Nous remercions les éducateurs qui nous ont fait progresser.

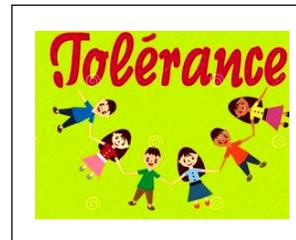
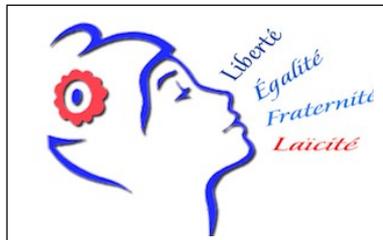
Les CM1 de la classe de Monsieur Martin



Classe de CE2 de Mmes Charrier et Noël-Sainval

Le 9 décembre, c'est la journée de la laïcité. Nous avons travaillé sur ce thème ce qui nous a amené à réfléchir sur la République, l'école, la liberté, la tolérance, l'entraide et la solidarité. Nous voilà devenus philosophes mais aussi poètes. En groupes, nous avons écrit des textes à la manière du poème de Paul Eluard « Liberté ». Le travail de groupe a permis d'expérimenter la liberté (on ne fait pas tout ce qu'on veut dans un groupe), la tolérance (accepter la parole de chacun), l'entraide (je t'aide, tu m'aides) et la solidarité (à nous tous, nous avons réussi). On s'est bien aperçu que ce n'est pas si facile et qu'il y a encore des progrès à faire. Voici quelques-unes de nos poésies :

Mon école
Sur une feuille blanche
Sur mes cahiers et mon bureau
Sur le tableau, sur ma trousse
J'écris ton nom.
ECOLE
Mayane, Donia, Pharell, Robin, Matilde, Abdel-Ghani



Liberté
Sur mes stylos
Sur ma gomme et les trousse
Sur les livres, sur l'horloge
J'écris ton nom
LIBERTE
Calvyn, Samuel, Clélie, Sirine, Chérine, Atika



Marianne
Sur mes cahiers
Sur mon arbre de la liberté et sur ses feuilles
Sur la montagne, sur les monuments
J'écris ton nom
MARIANNE
Rana, Nathalie, Adam, Joheyne, Mélis, Souleyman

Liberté
Sur mes cahiers d'écolier
Sur mon pupitre et les arbres
Sur le sable sur la neige
J'écris ton nom (...)
Et par le pouvoir d'un mot
Je recommence ma vie
Je suis né pour te connaître
Pour te nommer
Liberté.
Paul Eluard (*extrait*)

Tolérance
Sur la chaise
Sur la table et sur les casiers
Sur le sol, sur la glace
J'écris ton nom
TOLERANCE
Calvyn, Samuel, Clélie, Sirine, Chérine, Atika

Les ateliers de mathématiques (CE2 de Mme GRZANKA)

Pour représenter un nombre, on utilise **la fleur des nombres** : on peut dessiner une tirelire avec des pièces et de billets. On peut dessiner des dés et des mains. Il y a aussi les centaines, les dizaines et les unités. (Timéo et Idrissa)

Les signes nous rendent intelligents : ils servent à comparer des nombres avec $>$ ou $<$ ou $=$. (Jolie, Kadija, Natim, Mia)

Pour reproduire une **figure sur quadrillage**, on doit observer le dessin de départ et le refaire sur le quadrillage en s'aidant des carreaux. On peut colorier aussi pour que ce soit plus joli. (Emma, Mélina, Mina)

Nous apprenons à régler des problèmes avec le **fichier de problèmes** : il faut faire des dessins de maths parfois. Nous avons trois fichiers de problèmes qui nous aident à régler des problèmes de plus en plus compliqués. On doit résoudre le problème avec un dessin ou un calcul, avec des additions ou des soustractions (avec des retenues) et parfois des multiplications. Il faut obligatoirement faire une phrase réponse. Mais la première chose à faire c'est de lire la question avant même de lire l'énoncé du problème. Au début du fichier, il y a des astuces pour nous aider à résoudre un problème et dans la classe, on a aussi une boîte à problème avec du matériel pour nous aider. Des fois, il faut trouver la masse totale d'objets, une distance en km, combien on a dépensé, combien de billes il y a, combien de bonbons il reste à manger, etc. (Cassie, Calista, Lexy, Elisa)

Le jeu du Comparator nous entraîne à ranger des nombres du plus petit au plus grand ou du plus grand au plus petit. Le but du jeu est de dépasser la ligne d'arrivée en rangeant les nombres correctement. (Rosa, Aaliyah, Narjès)

Pour jouer à la **bataille des cartes**, il y a des règles à respecter : tu distribues d'abord les cartes à tous les joueurs. Chaque joueur pose trois cartes face visible sur la table. Il faut additionner la valeur des trois cartes pour gagner la manche. Celui qui gagne la partie est souvent celui qui a eu des rois ou des dames car ils valent beaucoup de points. (Valentin, Ziane, Maxime, Ilann)

Au **jeu des cinq dés**, il faut écrire un calcul qui s'approche du nombre cible le plus rapidement possible en utilisant les dés représentés. Ce jeu nous apprend à calculer vite et on peut jouer à plusieurs : on choisit un nombre et on lance les dés chacun son tour. (Adem, Selwa, Lounis)

Au jeu de la **piste du gorille**, quand tu tombes sur une case éléphant, tu dois reculer ton pion sur le plateau mais quand tu tombes sur une case lion, tu peux avancer. Quand tu arrives enfin sur la case banane, tu gagnes la partie. (Paul, Victor)

Présentation du spectacle Roiseaux

(CP de Mmes Meyniac et Rodriguès)

Cette année, notre classe va voir un spectacle appelé « Roiseaux ». Ce nom nous fait penser aux mots « roi » et « oiseaux ». Pour nous expliquer de quoi parle ce spectacle, Laurène est venue nous voir en classe.

Laurène est une dame qui travaille dans la salle de spectacle *La Rampe*.

Elle nous a expliqué que ce spectacle avait été créé à partir d'un poème ancien dont le personnage principal est la huppe.

Elle nous a raconté une histoire :

« Dans un monde qui va mal, les oiseaux se réunissent à l'appel de la huppe pour partir à la recherche du Roiseau qui habite à l'autre bout du monde et qui pourrait les sauver. Face à un voyage qui s'annonce long et difficile, seul un petit groupe décide de se lancer dans l'aventure. Les oiseaux traversent des terres inconnues et surmontent de nombreuses épreuves pour mener à bien leur quête. »

Puis, quelques jours après, les artistes de ce spectacle, Sylvain et Hélène, sont venus nous raconter cette histoire avec leurs instruments et leurs voix.



Ils nous ont donné envie de connaître la suite de l'histoire et nous ont fait découvrir leurs instruments : le violon, la clarinette basse, le saxophone, la mandoline, l'accordéon. Nous avons même eu la chance de tester un drôle d'instrument en bambou qui se joue en tapant des mains ! Nous avons hâte d'y aller !

Texte dicté par les élèves

LE SPORT AU CM2 (classes de Mmes SAIDI et BERTON)

Les bâtons du diable

C'est un outil de cirque artistique que nous pouvons faire rouler sur nos bras et faire tourner en l'air.

Semih, Bran, Mathis

Les assiettes chinoises

L'assiette chinoise est l'objet du cirque le plus difficile à maîtriser. La baguette est trop fine. C'est très difficile de ne pas faire tomber l'assiette.

Milhane et Timéo

Le rugby

On a bien aimé le rugby car on joue en équipe. Nous avons fait des placages et des passes. Nous avons aussi fait des parcours avec le ballon. Dans les jeux, les ballons étaient comme des œufs : il fallait les garder, ne pas les faire tomber par terre.

Pendant les séances, nous ne portions pas le masque : ça faisait un grand, grand plaisir.

Sur le terrain, il faisait très chaud. Alors, on buvait beaucoup.

Un jour, nous avons fait la séance de rugby à l'école car il avait plu. Ça glissait un peu.

Lola, Kyann, Akram

Le ruban

Le ruban est un art du cirque. C'est un bâton avec un long ruban accroché dessus. Il existe plusieurs couleurs de rubans. Le ruban sert à faire des figures, des formes différentes et à s'amuser. Il faut manier le ruban avec précaution pour ne pas l'emmêler. Le ruban est agréable à utiliser : on peut faire de jolies figures facilement.

Romane, Sarah, Tessa

Le pédalgo

Faire du pédalgo, c'est un peu compliqué. Il fallait trouver son équilibre. Nous avons besoin d'un tapis et d'un camarade près de nous au cas où nous tombions. Il fallait bien regarder devant soi pour ne pas tomber. Quand on se sentait près, on pouvait faire du pédalgo seul et sans tapis.

Alyssa, Catalyna, Farah

Les sauts

Nous avons réalisé du saut en longueur et du triple saut.

Le saut en longueur : il faut prendre de l'élan en courant le plus vite possible jusqu'à la marque au sol puis sauter pour atterrir le plus loin possible. La difficulté est de prendre énormément d'élan.

Le triple saut : il faut prendre de l'élan pour sauter deux fois à cloche-pied sur le même pied puis changer de pied une fois pour atterrir le plus loin possible sur le tapis.

La difficulté est de ne pas se tromper de pied.

Chaïma et Lorline

Le triple saut

Le triple saut est une discipline qu'on retrouve dans l'athlétisme. Pour le réaliser, il faut sauter deux fois à cloche-pied et ensuite changer de pied pour atterrir le plus loin possible à pieds joints. Celui qui va le plus loin a gagné. La difficulté de cet exercice est de sauter loin en cloche-pied. Cette discipline est dangereuse sans échauffement.

Valentin et Hugo

Le saut en hauteur

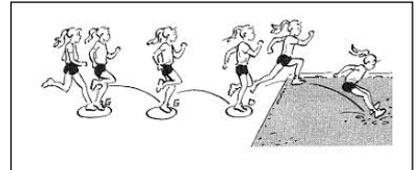
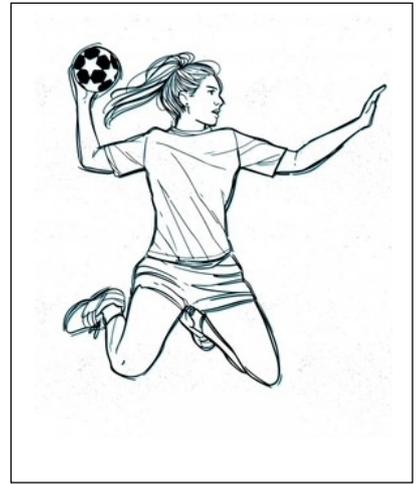
Nous avons fait un concours de saut en hauteur. Dans notre classe, les gagnants étaient Nolann et Nahel qui ont réussi à sauter 1 m 5 cm. Pendant le concours, on avait toujours deux essais pour chaque tour. Pour sauter, il fallait faire la technique des ciseaux. Si on réussissait un saut, on montait de 5 cm le fil mais il fallait attendre que tout le monde passe.

Nolann, Nahel, Aaron

Le hand-ball

Nous avons beaucoup aimé les séances de hand-ball. Le hand-ball est un sport qui se joue avec un ballon et les mains. Nous sommes 2 équipes l'une contre l'autre. Le but du jeu est de marquer des buts dans les cages.

Keira, Maïssa, Sirine, Melike



Le hand-ball

Le lundi, avec Christine, notre entraîneuse de sport, nous avons joué au hand-ball. Au hand-ball c'est interdit de jouer avec les pieds. Pour marquer un but, on doit tirer avec les mains. Il ya plusieurs façons de tirer : on peut courir en faisant 3 pas puis sauter en l'air et dans les airs on tire et but ! On peut aussi tirer en ricochet. Elsa a aimé. Axel aussi, mais Sandrine n'a pas aimé.

Elsa, Sandrine et Axel

Le cirque

En sport, nous avons fait plusieurs ateliers sur le thème du cirque. Nous allons vous présenter l'atelier « équilibre ». Plus précisément les échasses et les pédalgos. Pour faire fonctionner les échasses, il faut tirer sur une corde et bien positionner ses pieds, puis avancer. Le pédalgo est un objet qui utilise la force des jambes pour avancer.

Maïssame et Mathis

Le jonglage

Le sport est une façon de se défouler. Tous les lundis avec Christine, nous nous amusons bien. Nous avons pratiqué le jonglage. Nous avons essayé avec des rubans, et des balles pour ceux qui y arrivaient bien. Nous avons aimé cette activité !

Djihane et Aïmen

Les assiettes chinoises

Les assiettes chinoises sont un art du cirque qui se pratique avec une baguette et une assiette spéciale. Elles sont difficiles à manipuler. Il faut d'un seul coup tourner la baguette très vite pour que l'assiette reste en équilibre.

Romain et Rayyan

Les rubans

Le lundi on fait du cirque. On a utilisé des rubans. Il fallait faire un petit spectacle, seul ou à plusieurs. On pouvait faire des figures comme faire tourner le ruban, passer dessous, à côté. Nous avons bien aimé car on pouvait faire les figures qu'on voulait.

Aline et Ilies

Le ruban

Avec Christine, on a appris à utiliser le ruban. Le ruban est un objet qui sert à faire des figures. Comment l'utiliser ? Le but est de faire tourner le ruban le plus vite possible sans faire de nœud. Moi, Mélissa, j'ai bien aimé cette activité. C'était sympa. Moi, Aymen, j'ai moyennement aimé.

Mélissa, Aymen

Le hand-ball

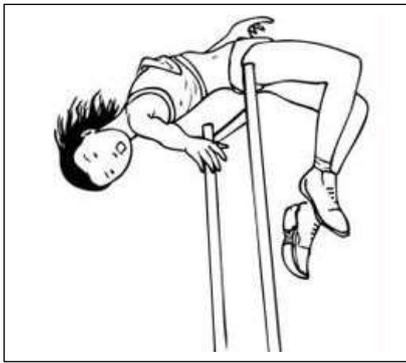
Au sport, nous avons appris à jouer au hand-ball. On a fait des matchs. Nous étions 6 par équipe. Il y avait même des arbitres. Nous avons adoré ce sport car nous aimons bien les jeux de balle.

Aden et Hasmik

Le hand-ball

Grâce à Christine, nous avons appris à jouer au hand-ball. Tous les matins, on faisait des entraînements et des matchs. On apprenait à tirer, à faire des passes. On a fait des tournois avec des équipes. Toute la classe y arrivait. Christine nous a fait progresser !

Ilyana et Samy



Le saut en hauteur

En sport, nous avons fait une compétition de saut en hauteur. Dès que nous réussissions un saut, la hauteur de l'élastique montait de plus en plus. Les deux finalistes étaient Sekou et Alizé. Les 2 ont été les meilleurs sauteurs des CM2. Sekou a été vainqueur avec une hauteur de 1m20.

Une grande partie de la classe a aimé faire cette activité.

Coline et Sekou

Le triple saut

En sport avec Christine, nous avons pratiqué le triple saut. Le principe du triple saut est d'avoir 3 appuis pour pouvoir sauter le plus loin possible.

Pour pratiquer le triple saut, il faut être en pleine forme physique pour ne pas se fatiguer.

Cette activité nous a fait progresser en triple saut. Nous avons pris du plaisir à pratiquer cette activité.

Alizé et Théo

Le saut en hauteur

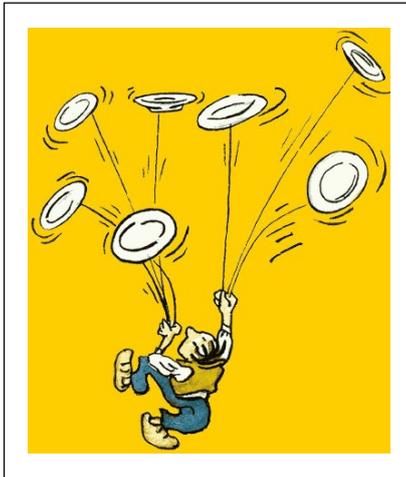
En sport nous avons découvert plusieurs types de sauts. Le saut en hauteur, le saut en longueur et le triple saut. Notre saut préféré est le saut en hauteur. La meilleure performance de la classe est 1m20. Nous avons beaucoup aimé les sauts.

Enza et Kamil

Le hand-ball

Nous avons pratiqué le hand-ball avec Christine. Aux premières séances, nous avons fait quelques jeux. Les lundis suivants, nous avons fait des matchs pour évaluer notre niveau. Moi, Nyna, j'ai un peu aimé. Moi, Axel, j'ai adoré. C'était trop bien !

Axel et Nyna



Les CP rencontrent des musiciens (CP de Mmes Ciclet et Crambes)

Jeudi 19 novembre 2020, nous avons accueilli en classe, la présentatrice du conte musical **ROISEAUX** que nous verrons au mois de mars, au théâtre de la Ponatière. Elle nous a expliqué que ce spectacle avait été créé à partir d'un poème ancien dont le personnage principal est un oiseau : la huppe. Il fait intervenir 5 instruments de musique que nous avons écoutés.

La huppe :



La clarinette



Le saxophone



Le banjo



Le violon

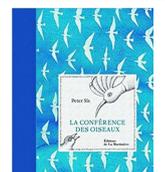


La mandoline



Ce que le spectacle raconte :

« Dans un monde qui va mal, les oiseaux se réunissent à l'appel de la huppe pour partir à la recherche du Roiseau qui habite à l'autre bout du monde et qui pourrait les sauver. Face à un voyage qui s'annonce long et difficile, seul un petit groupe décide de se lancer dans l'aventure. Les oiseaux traversent des terres inconnues et surmontent de nombreuses épreuves pour mener à bien leur quête. »



Cette histoire est celle de *La Conférence des Oiseaux*, poème soufi du 12^e siècle écrit par Farid Al-Din Attar.

Mardi 24 novembre, nous avons eu la visite de **Sylvain Nallet**, compositeur, clarinetteste, et d'**Hélène Péronnet**, compositrice, chanteuse, violoniste...



Ils nous ont donné envie de connaître la suite de l'histoire et nous ont fait entendre le violon, la clarinette basse et d'autres instruments exotiques.

Chaque élève de notre classe a ensuite essayé de jouer de leurs instruments en bambou qui font vibrer l'air de façon étrange.



Spectacles reportés du fait de la situation sanitaire...

