

A la manière de Megan Duncanson et Natasha Wescoat



Avec de la peinture :

1. On crée d'abord un fond (bleu, jaune..., uni ou non)
2. Par-dessus, on dessine un arbre tout fin, au feutre noir ou marron, avec des branches qui s'en vont dans tous les sens, de plus en plus fines.
3. Autour de l'arbre, on remplit le décor de motifs géométriques, en utilisant les feutres, la peinture ou des collages de formes découpées dans des magazines.

Sans peinture :

1. On commence par dessiner l'arbre.
2. On dessine ensuite les formes, puis on remplit le fond au crayon de couleur (qu'on peut estomper avec le doigt)
3. On peut aussi commencer par le fond, puis coller des formes découpées par-dessus.